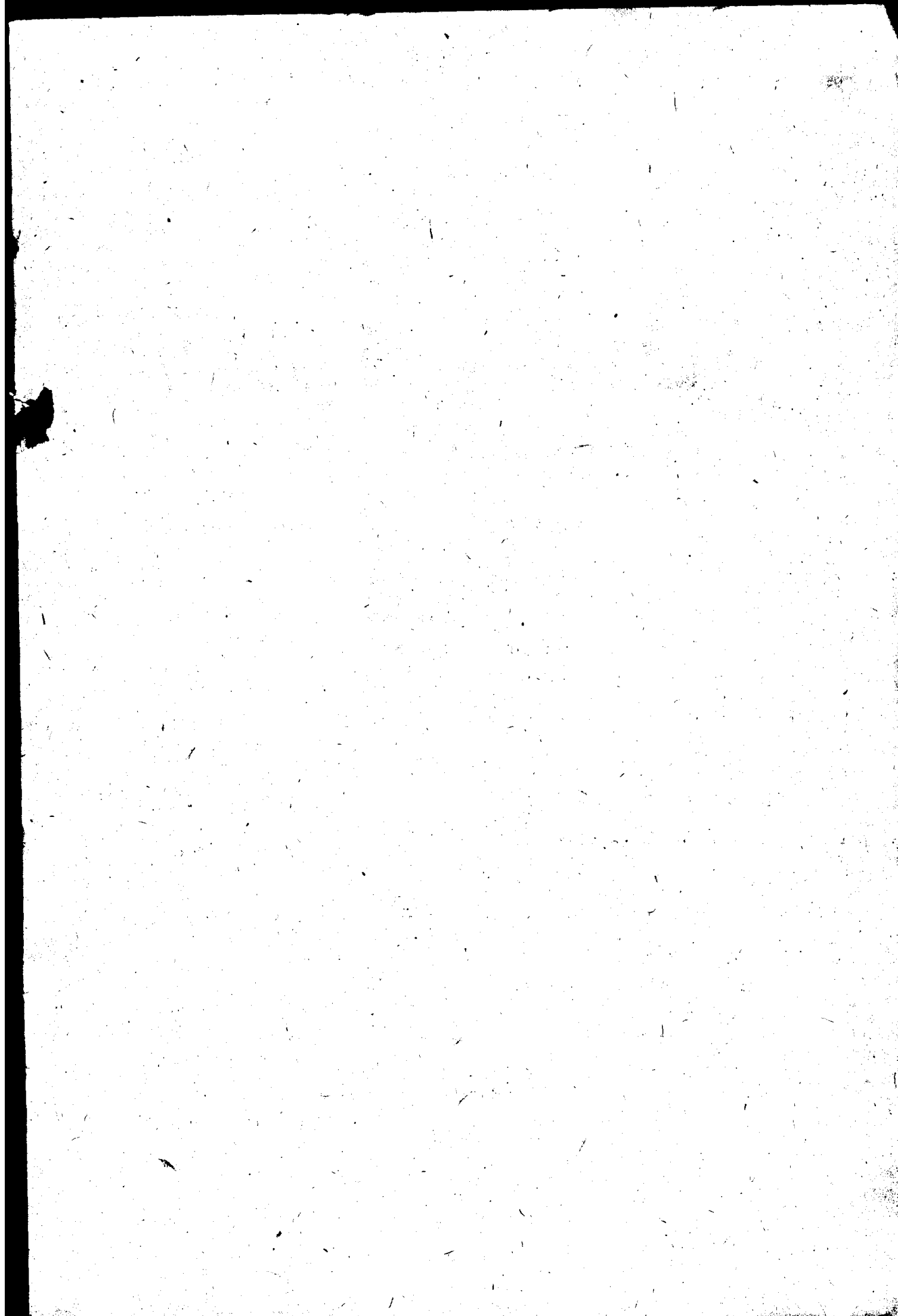


اقتصاديات النقود والمصارف مع وجهة نظر إسلامية

دكتور عبد الحادي علي النجار
أستاذ الاقتصاد والمالية العامة
عميد كلية الحقوق الأسبق
جامعة المنصورة

١٩٩٨ / ١٩٩٧

مكتبة الجيل الجديد
المنصورة



بسم الرحمن الرحيم

تقديم

نشأت النقود وتطورت مع تطور اقتصاد المبادلة أى اقتصاد السوق ، ومن ثم فهي لم توجد دائما فى كل المجتمعات ، وانما وجدت مع وجود المبادلة ومن خلال تطورها . فالنقود بدأت كسلعة تقبل فى التداول كقيمة استعمال ، أى لاشباع حاجة معينة ، ثم تطورت لتصبح أداة الأفراد فى الحصول على السلع الأخرى التى تشبع حاجاتهم وذلك عند التبادل ، وانتهت فى اقتصاد المبادلة الى أن تكون قيمتها وليدة قبول أفراد المجتمع لها .

ومع تطور النقود ، تبعا لتطور انتاج المبادلة ، يبرز دور البنوك أو المؤسسات النقدية والمالية . ، خاصة وأن النقود أصبحت فى الاقتصاد الرأسمالى قضية مصرفية ، ذلك أن البنوك أصبحت تخلق النقود .

ولأن التأثير على كمية النقود يتم من جانب هذه المؤسسات النقدية والمالية ، فإن دراسة العوامل التى تحدد طلب وعرض النقود تفرض نفسها من خلال الإشارة الى النظريات النقدية المختلفة .

ودراسة النقود هى فى الواقع دراسة لعلم الاقتصاد فى صورته النقدية ، ذلك أن النقود تدور فى دراستها حول الدخل والثروة فى شكلهما النقدى وسواء كان ذلك بالنسبة للأفراد أو المجتمع . فدراسة الدخل القومى مثلا من ناحية أسلوب تحديده ، وأسباب تقلباته ، هى دراسة لعوامل نقدية تؤثر فيه وتتأثر به ، كما أن دراسة مستوى العمالة أو التوظيف هى أساسا دراسة نقدية ، رغم ما يختلط بهما من متغيرات أخرى قد تكون غير نقدية ، ومن هنا أطلق بعض الكتاب بحق على دراسة النقود الاقتصاد النقدى (١) .

(١) انظر على سبيل المثال :

- محمد دويدار ، محاضرات فى الاقتصاد النقدى ، دار الجامعات المصرية (بدون تاريخ) .
الاسكندرية .

- مصطفى رشدى ، الاقتصاد النقدى ، مؤسسة الثقافة الجامية ، الاسكندرية ١٩٧٩

هذا ويتناول مؤلف « التحليل النقدي » ، « دروسا » في اقتصاديات النقود
والمؤسسات النقدية لطلبة السنة الثانية بكلية الحقوق جامعة المنصورة . أرجو
أن أضيف بها لبنة الى صرح هذا الفرع من فروع الدراسات الاقتصادية .

واذا كان الكمال لله وحده ، فأننى أود أن يتقبل القارىء هذه
« الدروس » بمآلها وما عليها . وحسبى أن أثير بها بعض المشكلات
والسياسات ، بهدف الوقوف على حقيقة الواقع ، ودعم القدرة على استخلاص
النتائج السليمة ، والتوصل الى قرارات تحيل الحركة الهامشية الى حركة
بناءة فى مسيرة المجتمع نحو التقدم .

والله أسأل أن يوفقنا الى ما فيه الخير . . .

وما توفيقى الا بالله . . عليه توكلت واليه أنيب .

القاهرة : سبتمبر ١٩٨٥

عبد الهادى على النجار

مقدمة عامة

رأينا عند دراستنا لأنواع التحليل الاقتصادي بالسنة الأولى أن المقصود بالتحليل الوحدى هو التحليل الذى ينشغل بسلوك الوحدة الاقتصادية . سواء كان تحليليا جزئيا لا يأخذ فى الاعتبار إلا عاملا واحدا أو أكثر دون الكل ، من العوامل التى تتكاتف لحدوث نتيجة معينة ، أو كان تحليليا شاملا يأخذ فى الاعتبار كل العوامل التى تحدد هذه النتيجة دفعة واحدة -

كما رأينا أن التحليل الكلى أو التجميعى ينصرف الى الاقتصاد القومى فى مجموعه ، ومن ثم فهو يقوم على استخدام الكميات الكلية الخاصة بالجهاز الاقتصادى عامة مثل : الدخل القومى ، والعمالة الكلية ، والمستوى العام للأسعار ، والاستهلاك الكلى ، والادخار الكلى ، والانفاق القومى ، والاستثمار الكلى .

والواقع أن الكميات الاقتصادية الكلية ليست حقائق واقعية ، ولكنها بناء فكرى أو تصور احصائى نصل اليه عن طريق التجميع أو الحصول على متوسطات احصائية .

وهناك عدة تبريرات لاهمية دراسة أداء الاقتصاد القومى فى مجموعه سواء من ناحية السياسة العملية أو حتى من ناحية الأساس المنطقى لمعنى النظرية بصفة عامة .

فمن ناحية السياسة العملية ، فإن السياسة الاقتصادية لا بد وأن تنهج الى الكميات الكلية دون الحالات الفردية التى ينشغل بها التحليل الوحدى ، والهدف من ذلك منح التحكم وتوفير العدالة ، فالقانون كظاهرة اجتماعية وثيق الصلة بعلم الاقتصاد السياسى وهو اذ يخاطب المجتمع ككل فانه لا بد وأن يكون مرتكزا على قاعدة عامة ملزمة ، وهو نفس الوضع بالنسبة للسياسة الاقتصادية التى تنشغل أساسا بالكميات الكلية .

وأما من ناحية الأساس المنطقى لمعنى النظرية بصفة عامة ، فإن قصور النظرية الاقتصادية بالنسبة للتحليل الوحدى ، عن تفسير كثير من الظواهر يبرز أهمية دراسة الاقتصاد القومى فى مجموعه ، فليس صحيحا على الدوام

التوصل الى التعميم من خلال الانتقال من النتائج الصحيحة لكل وحدة الى نتائج قابلة للتطبيق على مجموع هذه الوحدات ، فالكميات الاقتصادية الكلية اذا ليست مجرد حاصل جمع العناصر المكونة لها ، بل قد ينشأ منها حالة جديدة تختلف في طبيعتها وكيفيةها عن العناصر المكونة لها ، فارتفاع معدل الادخار مثلا بالنسبة للمجتمع ككل من خلال جمع مدخرات الأفراد قد يؤدي الى انخفاض الدخل القومي ككمية اقتصادية كلية الأمر الذي يحقق الكساد .

التحليل الاقتصادي الكلي والحسابات القومية :

تمثل الحسابات القومية National Accounting, Comptabilité National فرعاً من فروع الدراسات الاجتماعية وثيق الصلة بالاحصاء والاقتصاد ، وهي تهتم أساساً بتبويب وتصنيف المعلومات الكلية التي يمكن أن يجمعها الاحصائي عن الأوجه المختلفة لنشاط المجتمع وقطاعاته ، تبويبا يمكن معه للاقتصادي أن يكشف ويحلل العلاقات القائمة بين تلك الأوجه وبين هذه القطاعات .

وإذا كان التحليل الاقتصادي يعطى تفسيراً للعلاقات الاقتصادية بين المتغيرات الأساسية المتوقعة في الاقتصاد القومي ، فإن المحاسبة القومية تعطى مضافاً للعلاقات التي تمت بالفعل بين هذه المتغيرات .

وقد كان لتطور دراسة النظرية الاقتصادية على يد كينز من خلال كتابه الذي نشره عام ١٩٣٦ بعنوان « النظرية العامة للعمالة والمغائدة والنقود » أثره على المحاسبة القومية حيث فتح هذا الكتاب الباب الى محاولة التنبؤ بسير النشاط الاقتصادي في المجتمع ككل ، ومحاولة التأثير في هذا النشاط من جانب الحكومة .

والواقع أن محاولات تحديد مفهوم الدخل القومي والثروة القومية ، وقياس كل منهما بدأت منذ القرن السابع عشر^(١) وتطورت كأدوات تعبر عن العلاقات الاقتصادية الكلية ، ولم يقف تطورها عند شكل معين وإن كان يمكن التمييز أساساً بين شكلين رئيسيين منها هما : المحاسبة أو الحسابات القومية السالفة الإشارة إليها من ناحية ، والموازن الاقتصادية من ناحية أخرى .

(١) انظر في تفصيل ذلك : عبد الفتاح قنديل ، سلوى سليمان ، الدخل القومي ، دار النهضة العربية ١٩٧٩ ، صفحة ١٢

وإذا كان نظام المحاسبة القومية يستخدم في الدول الأوروبية ، فإن نظام الموازين الاقتصادية System of Economic Balances يستخدم في الدول الاشتراكية ، حيث يعطى وصفا شاملا للاقتصاد القومي كأداة للتحليل الاقتصادي والتخطيط والتنبؤ ، ومن هنا فإن مجموعة مؤشرات وجداوله وموازناته الفرعية تمكس بشكل تجميعي مراحل العملية الانتاجية ، والتوزيع ، والتداول ، والاستهلاك ، والتراكم ، والجوانب المسادية والنقدية والبشرية لعملية تجديد الانتاج (١) .

ولأن نظام الموازين الاقتصادية يعتبر جزءا من الخطة القومية للوصول الى كفاءة عالية في استخدام الموارد ، فإن البيانات الدقيقة ، وكيفية تدفقها عن الاقتصاد القومي ، تمثل عصب تحقيق أهداف هذه الخطة ، ومن هنا كان تنظيم استيفاء هذه البيانات الاحصائية من المتطلبات المسبقة لتطبيق هذا النظام والا تمخض عن نتائج مضللة ، ولهذا فتطبيقه في الدول النامية يحتاج الى وقت يتم فيه التعرف على كيفية بناء النماذج ، وكيفية استخدام الأرقام بعد التثبت من صحتها ، واسهام جميع المتخصصين من مخططين واقتصاديين وفنيين .

ادوات التحليل الاقتصادي الكلي :

رأينا أن التحليل الاقتصادي الوحيدى ينشغل بسلوك الوحدة الاقتصادية الواحدة كالمستهلك او المنظم او الصناعة الواحدة ، وإن التحليل الاقتصادي الكلي يقوم على استخدام الكميات الكلية ، الخاصة بالجهاز الاقتصادي عامة مثل النقود والجهاز المصرفي والدخل القومي ، والمستوى العام للأسعار ، والاستهلاك الكلي ، والاستثمار الكلي ، والادخار الكلي ... الخ . وتصدر في شأن التحليل الاقتصادي الكلي قرارات اقتصادية تلتزم بها الوحدات الاقتصادية الفردية التي تكون موضوعا للتحليل الوحيدى ، وقد تكون هذه القرارات تنظيمية كتحديد الدولة لساعات العمل ، أو لنوعية التعليم

(١) انظر في تفصيل ذلك : ملحق مبادئ ، الجهاز المصرفي في الاقتصاد المخطط ، رسالة دكتوراه مقدمة الى كلية الحقوق بجامعة الاسكندرية ١٩٧٥ ، ص (١٢٢ - ١٦٣) .

في المجتمع . الخ ، وقد تكون هذه القرارات مرتبطة بكميات اقتصادية كحجم
الابتاج أو الدخل القومي ، أو المستوى العام للأثمان ، أو تحديد مستوى
الايحور ، أو حجم النقد المتداول . . . الخ .

وتعتبر هذه الكميات الاقتصادية الكلية في نفس الوقت أداة من أدوات
التحليل الاقتصادي الكلي ، كما يعتبر الدخل القومي والانفاق القومي . . من
أدوات التحليل الكلي والحساب القومي في ذات الوقت .

ومع هذا فإنه يؤخذ على هذه الكميات الكلية الاقتصادية في حساباتها
أنها تنصرف فقط الى المنتجات النهائية لأنها وحدها هي التي تشكل الناتج القومي
والدخل القومي . ومن ثم يكون تحقيقها غير كامل لأنها لا تتضمن عرضاً
للبنيان الفنى للانتاج أو الهيكل الانتاجي ، الأمر الذي ظهرت معه أنواع مختلفة
من الحسابات القومية لتواجه هذا النقص ، ومنها حسابات المدخلات
والمخرجات ، حسابات التدفقات المالية النقدية .

ونستطيع أن نصل من ذلك الى أن مجالات التحليل الاقتصادي الكلي
متعددة ، فدراسة النقود والمؤسسات المالية والنقدية والتجارة الخارجية
والناتج أو الدخل القومي . . . كلها مجالات للتحليل الاقتصادي الكلي
أو التجميعي . . وان كنا سننشغل في هذا المجال بالنقود ، والمؤسسات
النقدية والمالية أي البنوك ، وأخيراً بمحددات طلب وعرض النقود ، وهو ما
ينصرف أساساً الى ما يطلق عليه النظرية النقدية .

النقود والمبادلة :

يستخدم الانسان النقود في حياته اليومية ، فالأجر يمثل الدخل النقدي
للعامل ، والربح يمثل الدخل النقدي لمالك الأرض ، والربح والفائدة يمثلان
الدخل النقدي لصاحب رأس المال .

ومع أن الأصل أن يكون هذا الدخل نقدياً - إذ يمكن أن يكون بعضاً منه
في صورة عينية - فإن كلا من : العامل ومالك الأرض والراسمالي يقوم
كمستهلك ، بشراء السلع والخدمات في مقابل النقود . فإذا ما ازداد دخله
عن نفقاته ، فإنه يحتفظ بما يزيد من هذا الدخل ، وعادة ما يتم ذلك في بنك
أو مؤسسة مالية نظير فائدة معينة .

وفى هذا فإن استخدام النقود يرتبط بعملية مبادلة معينة : إذ يتخلل العامل مثلا عن قوة عمله يبيعها كسلعة مقابل التخلل عن منفعة النقود التي تتمثل فى الأجر من جانب رب العمل ، كما يتخلل مالك الأرض عن قواها الطبيعية نظير منفعة النقود التي يحصل عليها مثله فى الريح أو الإيجار من مستغل هذه الأرض وهكذا . ومعنى ذلك أن النقود تمثل ظاهرة اقتصادية ترتبط بانتاج المبادلة أى الانتاج من أجل السوق .

وإذا كانت النقود تعرض فى صور مختلفة معدنية أو ورقية أو حتى فى صورة وديعة تمكن صاحبها من السحب عليها بشيكات من البنك ، فإنها جميعا تتمتع بالقبول العام من كل المتعاملين بها .

وجدير بالذكر أن تشير الى أن النقود لم توجد على نحو ما تراها الآن فى اقتصاد يقوم على المبادلة الا من خلال عملية تاريخية تتمثل فى تطور انتاج المبادلة ذاته ، ويعنى ذلك أن الاستهلاك الذاتى داخل الوحدة الانتاجية ، وهو ليس انتاج مبادلة ، لم يكن يسمح بنشأة وتطور النقود .

على أنه حينما أمكن خلق فائض اقتصادى ، أى كمية من الناتج الصافى تزيد على ما يعسد استهلاك ضروريا للمنتجين المباشرين ، وفقا للظروف الاجتماعية والفنية السائدة ، أصبح التبادل ممكنا ، اما فى صورة تبادل الهدايا أو اجراء المبادلة العينية ، أى المقايضة فى صورتها الأولى (١) .

ومع مرور الوقت أصبح يتم انتاج جزء من المنتجات بغرض مبادلته خاصة مع ازدياد النشاط الحرفى الى جانب النشاط الزراعى الذى يسمح بانتاج فائض زراعى يعيش عليه من يعملون بالنشاط الصناعى .

(١) كانت الصورة الأولى للمقايضة تتم من خلال ترك بعض المنتجات من جانب طرفى عملية المقايضة ، ثم يختفى هذا الطرف لياتى الطرف الثانى ليترك ما يود أن يتخلل عنه بدوره ، ويمارود بعد ذلك الطرف الأول الظهور ليختار ما يروق له من متروكات الطرف الثانى . ولا انقضى مخلفاته هو ليعطى الطرف الثانى فرصة رؤية ما تركه بعد انقاضه .

انظر فى تفصيلات هذه العملية : E.V. Morgan, A History of Money
ومشار إليه فى : محمد دويدار ، محاضرات فى الاقتصاد النقدي ، دار الجامعات المصرية،
صفحة ١٧

ومع انتشار ظاهرة المقايضة أصبح المنتج يعيش لا على ناتج عمله ، وإنما على عائد عمله الذى يكرسه لانتاج السلع التى تتم مقايضتها بمنتجات منتج آخر وهكذا .

على أن الأمر لم يقتصر عند هذا الحد ، بل إن الانتاج أصبح يتم في مرحلة تالية بغرض المبادلة ، فالسلع التى يتم انتاجها تصبح نافعة للآخرين كقيم استعمال ، حيث تكتسب صلاحيتها لاشباع حاجة الآخرين ، وهنا تلعب النقود دورها في علاقة التبادل هذه .

والواقع أن ارتباط النقود بالمبادلة أى بالسوق ، هو ظاهرة اجتماعية ومن ثم تاريخية ، الأمر الذى يفرض ضرورة التعرف على الجوانب التاريخية لاقتصاد المبادلة ، وشكل أسلوب الانتاج في المجتمعات المختلفة ، والقوانين التى تحكم تداول النقود في كل من هذه المجتمعات اذ يختلف الى حد ما دور النقود والمؤسسات النقدية من مجتمع الى آخر ومن فترة الى أخرى حتى في إطار المجتمع الواحد ، ولهذا فاننا سنحرص على ابراز بعض الجوانب التاريخية للنقود والبنوك بالاقتصاد القومى .

واذا كانت النقود قد اتخذت في مرحلة تاريخية معينة اشكالا معينة من الذهب والفضة ، فان قيمتها قد استمدت من قيمة المعادن المصنوعة منها ، ومن ثم تتناقص بتناقص قيمة هذه المعادن اذا ازداد عرضها ، وتزايذ بتزايذ قيمتها اذا نقص عرضها .

واذا عجز الموارد المالية النقدية عن تلبية احتياجات الاقتصاد العالمى والمحلى من الموارد المالية في مرحلة تالية بسبب الحروب ، وعمليات الانماء الاقتصادى ، فان النقود الورقية ، قانونية كانت او ائتمانية ، قد ظهرت الى الوجود . واذا كانت قيمة هذه النقود قد اعتمدت أولا على امكانية تحويلها الى نقود معدنية ، فان قيمتها قد ارتبطت أخيرا — بعد انفصالها عن قيمة المعادن النفسية — بقدرة الجهاز الانتاجى على اشباع الحاجات .

وترتبطا على ذلك اتضحت العلاقة بين الجهاز الانتاجى والجهاز المصرفى أو البنوك المختلفة التى لعبت دورها في التأثير على الحياة الاقتصادية

خاصة بعد أن سيطر رأس المال التجارى من قبل على عملية التبادل منذ عصر الرأسمالية التجارية ، وانتهى بسيطرته على العملية الانتاجية منذ عصر الرأسمالية الصناعية .

فالبنوك غدت اذا مجعما لتركيم المدخرات ، وهى علاوة على ذلك تصدر النقود وتخلق الائتمان ، ومن ثم تجاوز دورها مجرد خزائن تودع فيها الأموال الى زيادة النقود وانقاصها وبالتالي التأثير فى حجم الاستثمارات وتحديد اتجاهاتها فى الاقتصاد القومى .

واذا كانت كمية النقود تكمن أساسا خلف حجم نشاط هذه البنوك خاصة بالنسبة لما يعرف بنود الودائع ، فان التعرف على قيمة النقود ومستويات الائتمان ... الخ ، يفرض نفسه فى هذا الخصوص .

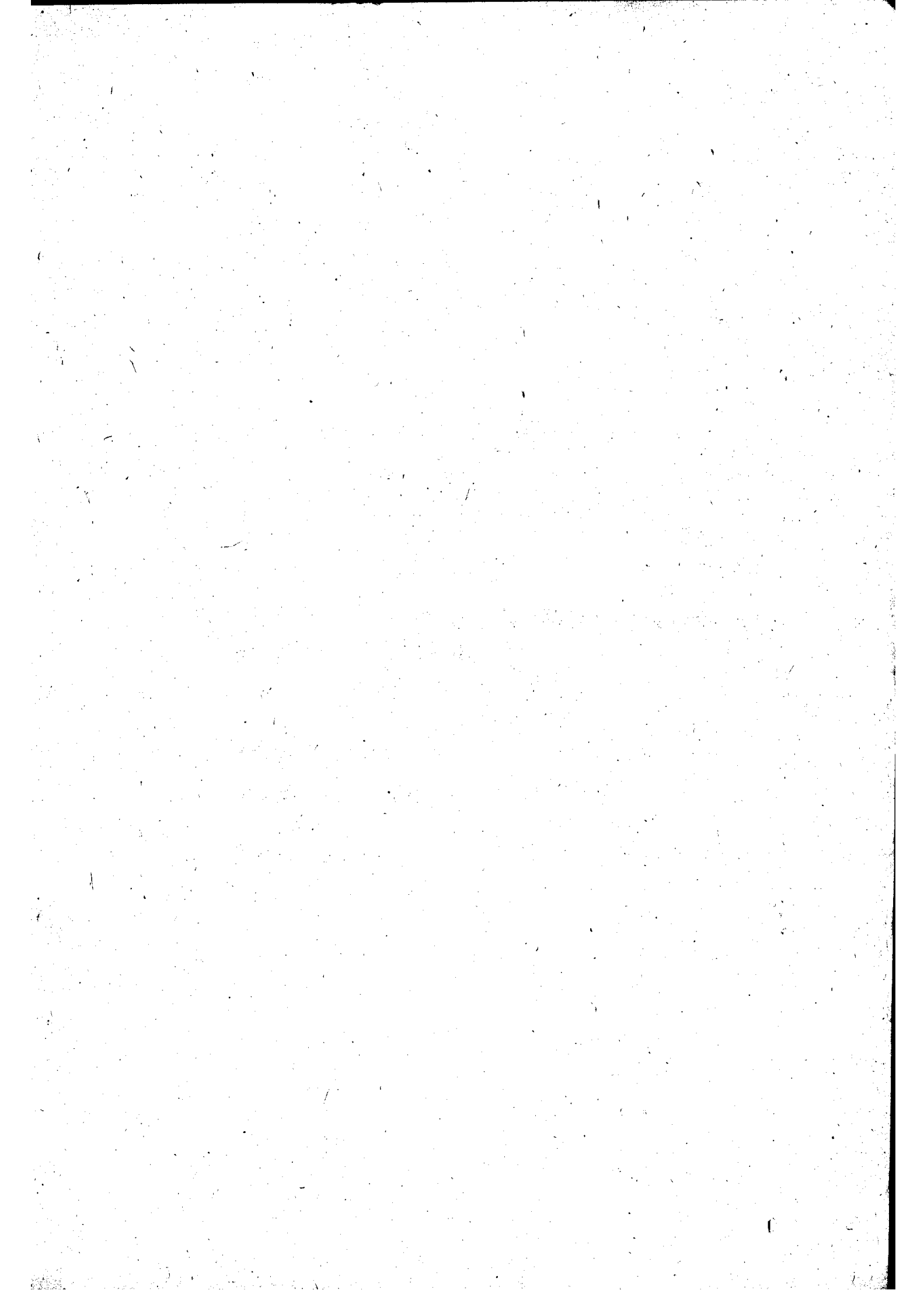
تقسيم الدراسة :

وعلى هذا الأساس ، فاننا نستطيع أن نتناول هذه الموضوعات فى الأبواب الثلاثة الآتية كما يلى على التوالى :

الباب الأول : النقود .

الباب الثانى : البنوك أو المصارف .

الباب الثالث : النظرية النقدية .



الباب الأول

النقود

رأينا أن النقود - كظاهرة اقتصادية - تعنى أنها اجتماعية ، ومن ثم تاريخية ، كما رأينا أن وجودها يرتبط بالانتاج من أجل المبادلة أى من أجل السوق ، الأمر الذى يقتضى أن نلقى نظرة على نشأتها وتطورها .

وللنقود وظائف محددة ، ذلك أنها ليست غاية فى ذاتها بقدر ما هي أداة لتأدية هذه الوظائف ، ومن ثم يتعين أن نشير إلى أبعاد هذه الوظائف على ضوء تطور نشأة هذه النقود .

وتثور عند استخدام النقود كمقياس للقيمة ووحدة للمحاسبة ، علاقة القيمة بالثمن ، ومقياس قيمة النقود وارتباط ذلك بالزمن ، وهو ما سنعرض له تفصيلاً تحت عنوان قيمة النقود ومستوى الائمان .

ولأن النقود أداة اجتماعية ، فهي تختلف من دولة إلى أخرى ، ولهذا فإن لكل دولة نظامها النقدي الذى يركز على ما يسمى بالنظام النقدي أو القاعدة النقدية .

ولعل دراسة النقود دون الإشارة إلى النقود فى الاقتصاد المصرى يجعل هذه الدراسة وكأنها فى معزل عن تأثيرات تطور النقود فى الاقتصاد الرأسمالى المتقدم على النقود فى مصر ، الأمر الذى يتعين معه أن نلمح إليها عبر تاريخ الاقتصاد المصرى لتعرف على انعكاسات تطور النقود فى الاقتصاد الرأسمالى على هذا الاقتصاد ، وهو ما سنشير إليه تحت عنوان : تطور النظام النقدي فى الاقتصاد المصرى .

وعلى هذا الأساس نستطيع أن نضمن هذا الباب الفصول الآتية :

الفصل الأول : نشأة النقود وتطورها عبر تاريخها .

الفصل الثانى : وظائف النقود .

الفصل الثالث : قيمة النقود ومستوى الائمان .

الفصل الرابع : النظام النقدي .

الفصل الخامس : تطور النظام النقدي فى الاقتصاد المصرى .

الفصل الأول

نشأة النقود وتطورها عبر تاريخها (١)

رأينا أن نشأة النقود كانت رهنا بوجود اقتصاد المبادلة الذي يركز على الملكية الخاصة لوسائل الانتاج وتقسيم العمل ، ومن ثم تحقيق فائض اقتصادي . ومع تطور هذا الاقتصاد يزداد دور النقود أهمية ، وتكتسب صورا جديدة :

وللوقوف على طبيعة النقود ودورها في الحياة الاقتصادية ، فإن ذلك يعني ضرورة التعرف على نشأة النقود وتطورها مع اقتصاد المبادلة حيث بدأت المجتمعات مبادلاتها المبكرة في صورة المقايضة ، ثم لم تلبث أن ظهرت النقود بعد ذلك .

المقايضة موضوع المبادلات المبكرة :

تعنى المقايضة Barter مبادلة سلعة بسلعة أو خدمة بخدمة ، أو سلعة بخدمة ، وذلك دون استخدام النقود ، كمبادلة قمح بماشية مثلا ، أو استئجار خدمات بعض الأفراد في عملية زراعية مقابل حصولهم على قدر من المحصول العيني .

وجدير بالذكر أن نشير الى أن الغاية من الانتاج في العصور الأولى كانت هي اشباع الحاجات مباشرة ، أى انتاج السلع والخدمات كقيم استعمال ، ولذلك كان الهدف من عملية الانتاج هو الاكتفاء الذاتي . على أنه مع ظهور تقسيم العمل والتخصص في العملية الانتاجية بين خدمة وأخرى في مرحلة معينة ، بدأ انتشار المبادلات التي تقوم في هذه المرحلة على المقايضة ، ودون حاجة الى وسيط نقدي ، وفقا لظروف كل حالة تبادل .

وتفترض المقايضة بهذا المعنى سوقا معينة ، أى تقابل ارادة العرض والطلب في زمن معين وبطريق محدد . ومع عدم توافر كل أو بعض هذه القروض ، تبدو مصاعب المقايضة .

(١) انظر في تفصيل ذلك : نؤاد مرسى ، النقود والبنوك ، الفصل الأول ، دار المعارف

صعوبات المقايضة :

ويمكن طرح صعوبات المقايضة فيما يلي :

أولا : صعوبة توافق رغبات المتبادلين :

Problem of Double Coincidence of Wants

فتحقيق المبادلة على أساس المقايضة يفترض رغبة كل طرف في الحصول على السلعة المقدمة من الطرف الآخر كمية ووصفا ، الأمر الذي يصبح معه كل طرف عارضا لسلعته وطالبا لسلعة الطرف الآخر .

وتبدو صعوبة تحقيق هذا الغرض إذا ازداد عدد الأطراف وعندد السلع موضوع المبادلة حيث تظهر التناقضات بين الرغبات بصورة أكبر ، ويعنى ذلك أن توافق الرغبات لا يتحقق دائما بالنظر الى طبيعة السلع المتبادلة .

وحتى بفرض توافق الرغبات ، فانه من الصعب تحقيق تواجد الطرفين المتبادلين في المكان والزمان المناسبين .

وعليه إذا أراد شخص أن يبادل ما لديه من قمح بما يحتاج اليه من أرز ، فإن عليه أن يجد شخصا لديه أرزا ويريد مبادلتة بقمح ، وقد يجد شخص آخر لديه قمحا وليس لديه أرزا ، أو لديه أرزا ولكن لا يريد مبادلتة بقمح ، الأمر الذي يقتضي دخول أطراف أخرى في عملية المقايضة حتى يمكن أن تتم عملية المبادلة ، وقد لا تتم إذا لم تتواجد الأطراف المتبادلة في المكان والزمان المناسبين لاتمام هذه المقايضة .

ثانيا : صعوبة تحديد نسب التبادل :

ويعنى ذلك عدم وجود طريقة مبسطة تقاس بها قيم السلع والخدمات التي يتم تبادلها بين الأفراد عن طريق المقايضة ، فملى أى أساس تقيم هذه السلع والخدمات ؛ وما هو معدل مبادلة كل سلعة بأخرى خاصة إذا تعددت هذه السلع .

فإذا فرضنا قيام التوافق بين رغبات المتبادلين السالفة الإشارة إليهما ، فما هي الكمية التي يتخل عنها كل طرف من عملية المقايضة ليحصل كل منهما على كمية القمح أو الأرز التي يريدانها ؟ إن حساب قيم السلع المتبادلة - خاصة عند تعددها - وتحديد نسب التبادل مسألة في غاية

الصعوبة ، الأمر الذي يؤدي الى حدوث أخطاء ومغالطات ، اذ تعتمد نسب التبادل في هذه الحالة على قوة المساومة بين الأطراف المتبادلة ، ومن ثم تعدد نسب التبادل ، وتنسم بعدم الاستقرار .

وبالإضافة الى ذلك ، فإن عدم وجود مقياس لقيم السلع لا يمكن معه تحديد الأرباح والخسائر أو الثروات أو رموس الأموال الأمر الذي يعوق النشاط الاقتصادي والاجتماعي .

ثالثا : صعوبة تجزئة السلع والخدمات :

تختلف السلع من ناحية قابليتها للتجزئة من حيث حجمها وطبيعتها ، وما بذل في انتاجها من جهد ، والوقت الذي اقتضاه انتاجها ، فبعض السلع تنسم بصغر حجم وحداتها ، ولهذا يسهل تجزئتها . ومع ذلك نجد أن بعض السلع الأخرى كالذواب والمنازل ... تنسم بكبر حجمها وبالتالي عدم قابليتها للتجزئة .

فصاحب البقرة مثلا اذا أراد أن يحصل فقط على نصف اردب من القمح ، فانه سيواجه بمشكلة هي أن قيمة البقرة تتجاوز بكثير ما يحتاجه من القمح في الوقت الذي لا يستطيع معه أن يقوم بتجزئة البقرة ليحصل على ما يريد من هذا القمح .

ولا شك أن ذلك يزيد من صعوبة المقايضة ، وبالتالي يقف عقبة في اتمام المبادلة .

وبالإضافة الى ذلك ، فإن الانسان وقد فطر على الاحتياط للمستقبل ، فانه لا يستطيع تأجيل الاستهلاك الا من خلال الاحتفاظ بجزء من الانتاج المادي على شكل مخزون سلعي ، طالما لا توجد نقود . وهذا المخزون السلعي يتعرض دون شك لكثير من المخاطر وخاصة فيما يتعلق بالتلف أو نفقات التخزين ... الخ .

وترتبا على ذلك ، فإن المقايضة لا تقدم وسيلة صالحة لاختزان القيم . وعليه فإن نظام المقايضة ، وإن كان كافيا لمقابلة احتياجات الأفراد في مرحلة أولى ، فانه ازاء شروطها المعقدة والصعوبات التي نشأت عنها ، قد تطور تدريجيا حتى ظهرت النقود كوسيلة للتبادل ، وانتهت بانقسام عملية المقايضة الى عمليتين : بيع مقابل نقود ، ثم استخدام النقود للشراء .

ولكن كيف تطورت المقايضة بعد أن كانت قيـدا على المبادلات وكيف دعت المبادلات في مرحلة معينة إلى ظهور شكل آخر من أشكال المقايضة تتمثل في النقود السلعية ؟ هذا هو ما سنحاول الرد عليه .

من المقايضة إلى النقود في تطورها (١) :

إذاً صعوبات المقايضة ، كان توسع المتعاملين أن يخطئ عن الحلول التي تذلل هذه الصعوبات . فاما بالنسبة لصعوبة توافق رغبات المتبادلين ، فلقد وجد أنه بالإمكان تذليل هذه الصعوبة من خلال إجراء عدد أكبر من المبادلات ، فبدلاً من أن يبذل البائع السلعة «س» الذي يرغب في الحصول على السلعة «ص» في العثور على بائع السلعة الأخيرة ، فإنه يقوم ببيع السلعة «س» مقابل السلعة «ع» ، والسلعة «ع» مقابل السلعة «ن» والسلعة «ن» مقابل السلعة «ص» التي يريدتها .

ومع أن هذا الإجراء كان يتضمن مجهوداً أكبر من جانب المتبادلين إلا أنه وجد بالإمكان الاتفاق على سلعة معينة أو أكثر ذات أهمية خاصة بين الأفراد كوسيلة في التبادل بينهم في حياتهم اليومية .

فاذا ما تم الاتفاق بين هؤلاء الأفراد على مبادلة سلعة يختارونها ذات أهمية خاصة لديهم بسلعهم ، فإنه يمكن اعتبار هذه السلعة وسيطاً في التبادل ، إذ تجري مبادلة هذه السلعة الأخيرة بأي سلعة يطلبونها في النهاية ، ومن ثم يمكن أن تتم عملية المقايضة على مرحلتين : الأولى ، مبادلة السلعة الوسيطة التي تم الاتفاق على اعتبارها بمثابة وسيط في التبادل بأي سلعة أخرى ، والثانية ، مبادلة السلعة المطلوبة بالسلعة التي تعتبر وسيطاً في التبادل .

النقود السلعية : Commodity Money

ومع أن السلع ذات الأهمية لدى هؤلاء الأفراد كانت تتفاوت من ناحية الأهمية لديهم كوسيلة في التبادل ، فقد عمد المتعاملون إلى التخلص من أقلها قبولاً في السوق ، وبقيت منها في النهاية تلك السلعة أو السلع التي تتمتع بأوسع قبول ممكن ، هذه السلعة هي أول نقود عرفتها البشرية

(١) انظر على سبيل المثال :

وهي التي يطلق عليها النقود السلعية Comodty Money ، ومن هنا لا تزال كلمة نقود Pecus في أغلب اللغات اللاتينية مستمدة من كلمة ثور ، وكلمة دراخمة Drachma وهي وحدة النقد اليونانية تفيد في الأصل قبضة من مسامير الحديد (١) . وطبيعي أن النقود السلعية بهذه الصورة كانت تختلف كسلع باختلاف المجتمعات ، ففي بعضها كانت الأبل تستخدم كمقياس لقيم الأموال ، وفي بلاد الصين وجزر الهند الشرقية كان الأرز ، وفي التبت كان الشاي وهكذا (٢) .

ومع ذلك ، فإن هذه النقود السلعية هي بطبيعتها قابلة للتلف ، وتحتاج إلى التخزين في مساحات كبيرة ، فضلا عن ضرورة المحافظة عليها ، والعناية بها للاحتفاظ بقيمتها ، كما أن بعضها ليس من السهل تخزينه إلى أقسام أو كميات صغيرة تناسب بعض المبادلات . وقد دعى ذلك كله إلى اختيار سلعة أو اثنتين من هذه السلع لاستعمالها كنقود ، وفي هذا أثبتت المعادن النفيسة كالذهب والفضة أفضليتها كنقود لارتفاع قيمتها وخفة وزنها ، وهكذا ظهرت النقود المعدنية .

النقود المعدنية : Metallic Money

مع زيادة التبادل ، ورغبة المتعاملين في تيسيره ، فضل هؤلاء المتعاملون الذهب والفضة ، حيث أصبحت هذه المعادن تلقى قبولا عاما من جانب الأفراد ، فكل واحد على استعداد أن يبادل بمنتجاته الذهب أو الفضة ، ثم بحيارته لهذه المعادن يستطيع أن يحصل على حاجاته من أي سلعة أخرى .

ولعل ذلك يرجع أيضا إلى أن هذه المعادن ، علاوة على قبولها قبولا عاما ، تطلب على نطاق واسع ، وتسهل تجزئتها إلى كميات صغيرة ، كما أنها ثابتة القيمة بالنسبة لغيرها من السلع ، لأن إنتاجها قليل ، وكميتها محدودة ، بالإضافة إلى جمال شكلها .

ومع هذا ، فإن استخدام هذه المعادن على شكل سبائك ، كان يهيئ الفرصة للغش ، وعرقلة المبادلات لاضطرار المتعاملين في كل صفقة إلى التأكد من جودة المعدن ، وعدم خلطه بمعدن آخر أقل قيمة .

(١) ، (٢) انظر : محمد دويدار ، المرجع السابق ، هامش صفحة ٢٦

وفضلا عن ذلك ، فإن استخدام الذهب والفضة لم يكن ينحد في أول الأمر شكلا منتظما ، أو وزنا موحدا ، الأمر الذى كان يشتر صعوبات ومشاكل متعددة . وبمضى الوقت ، وزيادة الانتماء بين أفراد كل جماعة من الجماعات ، وظهور فكرة الدولة ، بدأت تلهم المسكوكات Coins .
أى أن الدولة قامت بسك المعادن ، وحولتها الى قطع موحدة توحيدا نوعيا .
فالدولة تتولى تحويل السبائك الى وحدات تستخدم كنقود بعد دفعها ، عنوانا على جودتها وصحة وزنها .

وكان تقبل الأفراد لهذه المسكوكات يرجع الى ثقتهم فى السلطة الحاكمة من ناحية ، وإلى إجبارها لهم على قبول هذه المسكوكات فى التعامل من ناحية أخرى .

ومن الجدير بالملاحظة أن هذه المسكوكات لاتزال تعتبر نقودا سليمة ، ولها قيمة حقيقية كمعدن مستقلة عن قيمتها كنقود ، أى كوسيط فى التبادل وكثيرا ما تلجأ الدولة الى خفض جودة المعدن أو خفض وزنه ، الأمر الذى يفسر اتجاه قيمة النقود الى الانخفاض فى هذه المرحلة من تاريخها .

ونظرا لأن ما يوجد من المعادن النفيسة محدود ، ولا يزداد عرضه إلا بكميات محدودة كذلك ، فإن التطور الاقتصادى أثبت أن ذلك يعتبر عيبا فى النقود المعدنية ، ذلك أنه بقدر احتياجات النشاط الاقتصادى المتزايدة ، فإنه يتعين أن تتوافر المرونة فى عرض هذه النقود . ولما كانت النقود المعدنية لا تستطيع أن تفى بهذه الحاجة ، فقد دفع التطور الاقتصادى الى إيجاد أنواع أخرى من النقود بجانب النقود المعدنية هي النقود الورقية .

النقود الورقية : Paper Money

ظهرت النقود الورقية ابتداء الى جوار النقود المعدنية فى النصف الثانى من القرن السابع عشر فى إنجلترا ، وفى عدد آخر من الدول الغربية فيما بعد ، وذلك بسبب النشاط المتزايد للتجارة الخارجية فى عصر الرأسمالية التجارية فى هذه المرحلة .

ويرجع ظهور النقود الورقية الى انتشار عادة الاحتفاظ بالنقود المعدنية كودائع لدى بعض التجار أو المصارف أو رجال الدين أو الخزنة

العامة ، وذلك بسبب تعرض الانتقال بالنقود المعدنية لكثير من المخاطر كالسرقة والضياع . وكانت هذه الجهات تعطي صاحب الوديعة سندا أو صكا يبين كمية النقود التي أودعت ، وكان هذا الصك اسما في أول الأمر ، فيكفي أن يعقد تاجر ما صفقة معينة ، أو يفي بأى التزام نقدي ، وذلك بأن يوقع على الصك بتنازله عن قيمته لشخص آخر ، ويستطيع أن يذهب هذا الأخير إلى البنك للحصول على قيمة الصك ، وعليه لم يكن هذا الصك سوى بديل عن النقود المعدنية ووعده بالدفع بها (١) .

وقد ساعد على استقرار عادة الإيداع أن التجار كانوا يتلقون عملات معدنية متعددة قد تختلف وزنا وقياسا عما تقرره الدولة التي تصدرها ، ولكي يطمئنوا إلى قيمة هذه العملات عهدوا بها إلى الصيارفة لاختيارها ، فكان هؤلاء يقدمون للتجار عملات من الوزن والقياس المضمون أو يعطونهم شهادات إيداع بدلا منها ، الأمر الذي تخصص معه الصيارفة في قبول النقود المعدنية ، وثروات الأفراد كودائع ، وأخذ اسم البنك يطلق على ذلك المكان الذي كان يجتمع فيه المصرفي بعملائه ، وكانت النقود تودع نظير عمولة يدفعها المودع للمصرفي في مقابل حراستها ، وإعادتها هي ذاتها حين طلبها .

النقود النائية أو الممثلة :

على أنه بانتشار الثقة في الجهات التي تصدر شهادات الإيداع هذه أي في البنوك ، فقد استقر العمل على أن تقبل هذه الشهادات لذاتها كوسيط في المبادلة ، أي أنها اكتسبت صفة النقود ، وبذلك دخلت هذه الشهادات في التداول وصارت كالنقود ، بعد أن كانت مجرد سند على وجود النقود المعدنية ، ولم يعد يذكر اسم صاحب النقود على السند ، وإنما أصبح يكتب لحامله بأرقام دائرية لا كسور فيها وتلك هي أوراق البنكنوت Banknote التي شاع استخدامها كبديل للنقود .

ولقد كانت أوراق البنكنوت هذه لا تعتبر نقودا في حقيقتها ، وإنما مجرد أوراق تنوب عن نقود حقيقية سلمية مودعة في هذه البنوك ومن ثم سميت

(١) انظر :

Representative Paper Money النقد الورقية النائية أو المغطاة

لأنها تنوب عن أو تمثل نقوداً أخرى حقيقية موجودة في البنوك . ويعني ذلك أن النقود الورقية كانت لا تزال مغطاة أي مضمونة بقيمتها بمعادن تبلغ ٢٠٠٪ من قيمة النقود الورقية ، ولهذا كان من الممكن تحويل هذه النقود الورقية إلى معادن بمجرد تقديمها إلى البنك ، الأمر الذي كانت معه هذه الأوراق بمثابة دين على البنك الذي يتلقى الوديعة ويضع منه بالدفع بالمعادن .

النقود الورقية الائتمانية :

اكتشفت البنوك في مرحلة أخرى أن ما يطلب منها مغطاه بالذهب والفضة من النقود الورقية التي أصدرتها إنما يمثل نسبة صغيرة من مجموع ما أصدرته ، وبالتالي فقد وجدت أن من مصلحتها اقراض ما يفيض عن هذه النسبة مما يوجد لديها من معادن نفيسة ، وبمعنى آخر رأت هذه البنوك أنه ليس من الضروري أن تغطي الأوراق النقدية الصادرة بغطاء معدني مقداره ١٠٠٪ من قيمتها ، الأمر الذي انتهى بها ، وهي مستوحاة بتحقيق الربح ، إلى أن تصدر من الأوراق النقدية ما يجاوز قيمة المعادن التي تحتفظ بها كغطاء ، وكضمان لطلبات التحويل ، وتم ذلك للبنك من خلال منح قروض تجارية جديدة وخاصة في صورة عمليات الخصم ، أو صكوك الائتمان ، فينتهي أن يتقدم إلى البنك شخص معه ورقة تجارية يريد خصمها حتى يصدر البنك نقوداً ورقية تتدفق إلى التداول خالياً إلى جانب مع النقود التي سبق إصدارها . ويتبع عن ذلك أن يصبح في أيدي الأفراد كمية من أوراق النقد لا تقابلها أرصدة نقدية ، ويكونون قائلين الأفراد لهذه الأوراق النقدية غير المغطاة راجعاً إلى ثقتهم في الجهة التي أصدرتها ، وقدرة هذه الجهة على دفع قيمة أي كمية من أوراق البنوك تقدم إليها في أي وقت ، وقد أدت هذه التطورات إلى وجود كثير من المرونة في كمية النقود التي في التداول .

على أنه مع تعدد الجهات التي تصدر النقود الورقية ، وبمجرد بعض البنوك عن صرف قيمة ما يقدم إليها من أوراق نقدية الأمر الذي يفتقر الثقة في البنوك ككل ، بالإضافة إلى رغبة الدولة في مشاركة البنوك المصدرة في الأرباح الناشئة عن الإصدار كل ذلك دفع النول إلى تركيز الإصدار في بنك تجاري واحد

هو في الوقت الحاضر البنك المركزي الذي تديره وتشرف عليه الحكومة في هذه الدول .

النقود الورقية الإلزامية أو القانونية : Fiat Money

ترتب على الزيادة في النفقات العامة وخاصة لتمويل الحروب وتدخل الدولة المطرد في الحياة الاقتصادية والاجتماعية ، أن اندفعت الحكومات الى التوسع في الاقتراض من البنوك المركزية التي قامت بتمويل هذه القروض عن طريق اصدار أوراق البنكنوت .

ومع اطراد عمليات الاصدار هذه وارتفاع اثمان السلع والخدمات ، والشعور بعدم الثقة ، هرع الأفراد الى استبدال الذهب بأوراق البنكنوت التي في أيديهم حيث أصبحوا يفضلون الاحتفاظ بثرواتهم في شكل أرصدة ذهبية مكتنزة .

وقد خشيت حكومات هؤلاء الأفراد أن تعجز بنوكها المركزية عن الوفاء بتعهداتها من عدم مقدرة هذه البنوك على تحويل النقود الورقية الى ذهب أو معادن ، الأمر الذي سارعت معه الى اعفاء هذه البنوك من تعهداتها بصرف قيمة ما يقدم اليها من أوراق بنكنوت بالذهب ، والزام الأفراد قانوناً بقبول هذه الأوراق وفاء للديون . ومن هنا أصبحت هذه الأوراق نقوداً في حد ذاتها ، لها قوة الوفاء بالالتزامات حيث تستمد قوتها من قوة القانون وثقة الأفراد فيها . وفي هذا نشأ نوع جديد من النقود هو النقود الإلزامية أو القانونية .

ومعنى ذلك أن أوراق البنكنوت أصبحت مجرد ورقة تعتبر قوة شرائية بناء على قوة القانون وثقة المتعاملين بها ، ومن هنا فقيمتها الذاتية أقل من قيمتها كقوة شرائية .

وتنسحب النقود الإلزامية من ناحية أخرى على كافة المسكوكات المعدنية سواء كانت فضية أو برونزية ما دامت ما تحويه من معدن يقل في قيمته عما تمثله من قيمة نقدية .

نقود الودائع : Deposit Money

رأينا أنه قد تم تركيز إصدار النقود الورقية في بنك تجارى واحد هو في الوقت الحاضر البنك المركزى ، وقد ترتب على ذلك اثران : الاول هو حرمان البنوك التجارية من ارباح الاصدار التى كانت تعود عليها قبل تركيز الاصدار في البنك المركزى ، والثانى : تقييد الدولة لاصدار البنك المركزى نفسه ، الامر الذى اثر على المرونة المطلوبة في كمية النقود في الاقتصاد القومى .

ولهذا فقد عملت البنوك التجارية على تبني نظام آخر يعود عليها بما فقدته من ارباح الاصدار التى كانت تحصل عليها قبل تركيز الاصدار في البنك المركزى ، فمحور هذا النظام هو عملية خلق ما يسمى بنقود الودائع .

ولقد ساعد على الأخذ بهذا النوع من النقود نمو النظام الرأسمالى الذى كانت النقود وسيلة نشأته ، ونموه . فالأفراد يحصلون على دخولهم في صورة نقدية حتى يتسنى لهم توزيع الدخل على كافة استعمالاته ، ومن ثم لم تعد النقود المعدنية او الورقية ذاتها كافية لتغطية حاجات التبادل ، بل أصبحت القروض ضرورية لتمويل المشروعات ، واتجه المتظمون الى البنوك يطلبونها لتمويل مشروعاتهم . وهنا لم تكن البنوك باقتراض الاموال لتعيد اقراضها لهؤلاء المتظمين ، بل قامت بخلق الودائع لمعاملتها ، أى خلق النقود عن طريق منح الائتمان ، الامر الذى ازدادت معه أهمية الودائع المصرفية .

والودائع المصرفية هي عبارة عن التزام مصرفى يدفع مبلغ معين من وحدات النقد القانونية للمودع أو لأمره لدى الطلب ، وتستعمل الشيكات أو أوامر الدفع في نقل ملكية هذا النوع من الودائع من شخص الى آخر .

وإذا كانت الودائع التى يحتفظ بها الأفراد في المصارف هي ودائع حقيقية ، فإنه قد يصبح للعميل وديعة في البنك نتيجة لقرض منحه البنك له ثم تركه هذا العميل لدى البنك ، ولم يتم بسحبه فورا ، فهنا إذا وديعة غير حقيقية نشأت نتيجة لعملية قرض ، فيكفى إذا أن يقيد مبلغ الحساب عميل معين حتى تصبح له وديعة مصرفية ، وفي هذا تعتبر نقود الودائع في

صورة التزام مصرفي بدفع مبلغ معين ، ويخلق هذا الالتزام بالكتابة في دفاتر البنك .

هذا وقد انتشر استخدام نقود الودائع منذ الحرب العالمية الأولى بحيث بدأت هذه النقود تتجاوز في أهميتها النقود الورقية ، خاصة في الولايات المتحدة الأمريكية وإنجلترا ، حيث أصبحت المعاملات تتم أساسا عن طريق الودائع ووسيلتها الشيكات ، وانحصر دور النقود الورقية إلى المدفوعات المحدودة أساسا .

ولأن نقود الودائع ليست ذات كيان مادي ملموس ، وإنما مجرد قيد في دفاتر البنك يتم لصالح العميل فإن أسلوب تداولها لا يتم بالتسليم من يد إلى أخرى مثل النقود الورقية ، وإنما يتم هذا التداول عن طريق الشيكات . فالشيك إذا لا يمثل النقود ، وإنما يعتبر وسيلة لتداول نقود الودائع ، فهو إذا أمر كتابي لتحويل النقود .

والواقع أن ودائع البنوك أقل أنواع النقود تعرضا للمسرق والضياح ، فالشيك يكون مستحق الأداء لأمر شخص معين ، والبنك مسئول عن الوفاء لهذا الشخص دون غيره أو لأمره ، أما إذا كان الشيك لحامله ، فإن مسئولية البنك تنتهي عند الوفاء للحامل .

وهذه الودائع تعتبر من ناحية أخرى أسهل أنواع النقود في التداول ، فمجرد كتابة بعض السطور كالتاريخ والمبلغ بالأرقام والحروف ، واسم المستفيد ، وتوقيع الساحب ، يعتبر ذلك كافيا للوفاء بهذا المبلغ ، وبديهي أن نموذج الشيك المطبوع والمستعمل يتضمن عادة اسم البنك المسحوب عليه ومحلّه ، ومن ثم فلا حاجة بالساحب لذكرها .

ومع ذلك فإن نقود الودائع ثم يعترف القانون لها بصفة قانونية في التداول ، فليس هناك التزام على أحد بقبول الوفاء بالشيك مثلما يتعين على الأفراد قبول الوفاء بأوراق البنكنوت أو غيرها من المسكوكات ، إذ يعتمد الوفاء بالشيك على الثقة في الساحب من ناحية ، والاطمئنان إلى يسار البنك المسحوب عليه من ناحية أخرى ، وهى مسائل اختيارية وشخصية لا اجبار على

الأفراد فيها ، ومع هذا رأينا شيوع استخدام الشيكات وانتشار نقود الردايع في بعض الدول المتقدمة ، خاصة وقد أحاط المشرع فيها وغيرها من الدول الشيك بالحماية القانونية ليجعل منه أداة صالحة للوفاء بالالتزامات شأنه شأن النقود ، أي جعله يتمتع بالقبول العام في الوفاء بهذه الالتزامات .
 هذا ويتم تداول نقود الردايع في صورة من اثنتي الأولى إذا كان الساحب والمستفيد تابعين لذات البنك المسحوب عليه أي عميلين لدى هذا البنك ، بمعنى أن لساحب قام بتحرير شيك مثلا بمبلغ ١٠٠٠ جنيه لصالح المستفيد ، ففي هذه الحالة يقوم المستفيد بتقديم هذا الشيك الى البنك لتحصيله ، ويتم ذلك عن طريق خصم الألف جنيه هذه من حساب الساحب لدى البنك ، وإضافتها الى حساب المستفيد لديه ، أي أن العملية تنحصر في النهاية في تحويل الحسابات داخل نفس البنك ودون استخدام للنقود الحقيقية .

والثانية : إذا كان كل من الساحب والمستفيد تابعين لبنك يختلف عن الآخر ، فإن المستفيد يقدم الشيك في هذه الحالة الى البنك الذي يتعامل معه لكي يقوم بتحصيله لحسابه ، وقد جرت عادة البنوك في مثل هذه الحالة الا تتقدم لتحصيل الشيك على حده ، وإنما تقوم بعملية التحصيل هذه في نهاية كل يوم عن طريق ما يسمى بالمقاصة ، فكل بنك في الجهاز المصرفي تسحب عليه شيكات لصالح عملاء بنوك أخرى ، كما أن تلك البنوك الأخرى تسحب عليها شيكات لصالح عملاء هذا البنك ، فإذا كان هذا البنك دائما سددت هذه البنوك له قيمة هذا الدين في غرفة المقاصة عن طريق الاقتطاع من حسابات البنوك المدينة وإضافة الى حساب البنك الدائن لدى البنك المركزي ، والعكس بالعكس في حالة ما إذا كان هذا البنك مدينا لتلك البنوك .

وجدير بالذكر أن تشير الى أنه الودعية حيث يمكن السحب عليها بشيكات ، تعتبر إضافة صافية الى كمية النقود الحقيقية ، وهي هنا بمثابة ظاهرة قد تكون لها نتائج مؤثرة في الحياة الاقتصادية الى حد كبير ، إذا كان معنى ذلك خروج جائز كبير من كمية النقود عن رقابة الدولة حيث يمكن إساءة استخدام هذه القوة الاقتصادية المؤثرة ، ولذلك أخضعت الدولة البنوك

التجارية في هذا الخصوص لسلطات البنك المركزي الذي سنبحث أبعاده عند دراسة البنوك عموما .

أنواع النقود :

ونستطيع على ضوء هذا التطور التاريخي لنشأة النقود أن نقسمها الى أنواع مختلفة ، وذلك طبقا لمعايير متعددة تتخذ أساسا لهذا التقسيم ، ومن هذه المعايير ما يلي :

- الخصائص الطبيعية للأشياء التي تصنع منها النقود .

- جهة إصدارها .

- العلاقة بين قيمة النقود كنقود وقيمتها كسلعة .

يمكن على هذا الأساس تقسيم النقود الى :

١ - نقود سلعية .

٢ - نقود نائبة .

٣ - نقود ائتمانية .

وتنقسم النقود الائتمانية بدورها الى : نقود معدنية كالمسكوكات الرمزية المساعدة ، ونقود ورقية ، وأخيرا نقود الودائع أو النقود المصرفية . ومن ناحية أخرى تنقسم النقود الورقية الى أوراق نقد حكومية وأوراق البنوك .

وقد رأينا كيف تم التوصل الى كل من أنواع هذه النقود عبر تاريخها فيما عدا النقود المعدنية كالمسكوكات الرمزية المساعدة وأوراق النقد الحكومية ، ونشير باختصار الى كل منها فيما يلي :

المسكوكات الرمزية المساعدة : Token Money

تصنع هذه المسكوكات من المعادن ، وتكون قيمتها القانونية أعلى من القيمة السوقية لكمية المعدن التي تحتويها ، ومثال هذه المسكوكات في مصر

عملات البرنز والنيكل والألومنيوم التي تصدرها الدولة حيث تساعد بها فئات النقد الكبيرة في سد حاجة التعامل ، وهي تستعمل في المبادلات الصغيرة ولها قوة ابراء محدودة ، ومن ثم فلا تمثل نسبة هامة بين انواع النقود المستخدمة .

وتنفرد الحكومة بحق سك هذا النوع من النقود أي المسكوكات الرمزية ، وتربح لنفسها الفرق بين قيمة المعدن كنقد وقيمته كسلعة . اذ رأينا أهم ما يميز هذه المسكوكات أن قيمتها القانونية أعلى من قيمتها السوقية .

اوراق النقد الحكومية :

ويقصد بها اوراق النقد التي تصدرها الحكومات ، ويكون الغرض من هذه الاوراق - كما هو بالنسبة للمسكوكات المعدنية - سد حاجة التعامل بين الناس في المعاملات الصغيرة .

وتعتبر النقود الورقية الحكومية أقل نفقة من النقود المعدنية ، ففي تداولها حد لما تتكبده الدولة في الحصول على الذهب المطلوب للوفاء بحاجات التعامل في الداخل ، وبفضلها عن ذلك ، فإن نفقات الاحتفاظ بالعملة الورقية في حالة جيدة صالحة للتداول أقل من نفقات إعادة سك مثيلتها من المعدن وذلك في كمال الأحيان .

هذا وتشمل النقود الحكومية بالنسبة لمصر جميع المسكوكات المعدنية كما تشمل أيضا اوراق العملة من فئة الخمسة قروش والعشرة قروش ، وتصدرها وزارة الخزانة ، أما اوراق النقد من فئة الخمسة وعشرين قرشا فما فوق ، فتعتبر من اوراق البنوك التي يقوم البنك المركزي باصدارها .

وحتى لا يتمادى الحكومات في اصدار النقود المساعدة ، معدنية كانت او ورقية ، فإن معظم القوانين جعلت لها قوة محدودة للوفاء بالالتزامات ، او قوة محدودة على ابراء الذمة ، بحيث يحق لأي فرد عدم قبولها اذا ما تجاوزت هذا الحد (١) .

(١) جعل القانون رقم ٢٥ لسنة ١٩١٦ في مصر للمسكوكات الذهبية قوة ابراء قانونية في الوفاء بالالتزامات في حدود مبلغ مائتي قرش ، والمسكوكات النيكل او البرونز قوة ابراء قانونية في حدود مبلغ عشرة قروش .

وجدير بالذكر أن نشير الى أن المسكوكات الرمزية المساعدة تحتفظ بقيمتها القانونية المحدودة بتحديد كمية المعروضة منها بما يلزم لسد حاجات التعامل فقط ومع ذلك قد يؤدي الارتفاع الكبير في اثمان المسادين التي تحتوى عليها المسكوكات الرمزية الى زيادة قيمتها كمعدن عن قيمتها كنقد ، الأمر الذي يجعلها تختفي في التداول لاستخدامها في الصناعة أو للتجار فيها ، وهو ما حدث في مصر حينما اختفت العملة الفضية والعملية المصنوعة من النيكل ، ومن ثم اقتضى الأمر تغيير المواصفات الفنية للمسكوكات سواء بانقاص وزنها أو تخفيض عيارها أو تغيير المعدن الذي تصنع منه . وهو ما تم في مصر (١) .

اهمية اكتشاف النقود :

يرى بعض الكتاب أن اكتشاف النقود هو من أهم ما توصل اليه الانسان (٢) ، شأنه في ذلك شأن اكتشاف حروف الطباعة واستخدام النار عند الطلب ، ومع عيوب المقايضة التي رايناها ، فإنه يمكن أن نلجس الى أي حد كانت أهمية استخدام النقود .

ولعل التعرف على وظائف النقود يضيف أبعاداً أخرى الى أهمية اكتشاف النقود ، وهو ما سنشير اليه في الفصل الثاني من هذا الباب .

(١) انظر : القانون رقم ٢٦ لسنة ١٩٥٣ بالنسبة للمسكوكات الفضية وذلك على سبيل

(٢) انظر :

— W. Arther Lewis, The Theory of Economic Growth, Eighth Impression 1965 p. 75.

— Raymond P. Kent, Money and Banking, Fifth Edition p. 3.

الفصل الثاني

وظائف النقود

يمكن أن نستنتج وظائف النقود من استعراض نشأتها وتطورها والصعوبات التي واجهت نظام المقايضة ، وأساليب التغلب عليها .

ونشير فيما يلي (١) وباختصار إلى هذه الوظائف خاصة وأنه سبق التعرض لأبرزها في الفصل الأول ، في معرض الحديث عن المقايضة وصعوباتها .

Medium of Exchange

أولاً : النقود كوسيط في المبادلة :

رأينا أن أولى صعوبات المقايضة تتمثل في صعوبة توافق رغبات المتبادلين ، فضلاً عن صعوبة تحقيق تواجد الطرفين المتبادلين في المكان والزمان المناسبين ، الأمر الذي يؤدي إلى تعقيد المبادلات .

فإذا تم استخدام النقود كوسيط في المبادلة ، فإن عملية المقايضة يمكن أن تتحول تلقائياً إلى عمليتي شراء وبيع منفصلتين ، فلم يعد الأفراد يبادلون مثلاً قمحاً بأرز ، وإنما يبادل صاحب القمح قمحه بالنقود ، ويستعمل النقود بعد ذلك في شراء الأرز . ومن ثم تنزول صعوبة توافق الرغبات وتواجد الطرفين في الزمان والمكان المناسبين .

ومن المناسب أن نشير إلى أن هذا التغير لا يستلزم إلا أن يقبل المجتمع النقود قبولاً عاماً في الوفاء بالالتزامات ، وأن يكون لها قيمة مرتفعة بالنسبة إلى وزنها حتى يسهل حملها ، وأن تكون قابلة للتجزئة إلى وحدات صغيرة .

ثانياً : النقود كوحدة للحساب أو مقياس للقيم :

A unit of Account or A Measure of Value

رأينا كذلك أنه من عيوب المقايضة عدم وجود مقياس مشترك للقيم ، وقيام النقود بوظيفتها كمقياس للقيم الاقتصادية هو نفس الدور الذي تقوم

(١) انظر :

Douglas Fisher, Money and Banking, R. Irwin Inc. 1971 pp-31-44

به المتر فى قياس المسافات ، والكيلو جرام فى قياس الأوزان والمتر المكعب فى قياس الحجم ، والأمبير فى قياس شدة التيار الكهربائى ٠٠٠ الخ .

والواقع أن وجود مقياس مشترك للقيم الاقتصادية يسهل من اجراء الصفقات وعمليات التبادل والمحاسبة ، اذ يمكن على أساس ذلك التعبير بوحدة النقود عن قيم الأصول والخصوم . ولعل تداخل وتشابك فروع الاقتصاد القومى يؤكد استحالة تأدية هذا الاقتصاد لوظائفه دون وجود مقياس مشترك للقيم .

ومن ناحية أخرى ، فإن النقود فضلا عن أنها تستخدم مقياسا للقيم الحاضرة ، فإنها تستخدم أيضا مقياسا للقيم الآجلة Standard of Deferred Payments فالنشاط الاقتصادى يقوم على عدد كبير من العقود التى ينص فيها على سداد أصول وفوائد متعاقد عليها بالنقود وحيث يتم الوفاء بها فى المستقبل ، ومعنى ذلك أن النقود هنا تقوم بوظيفتها كمقياس للقيم ، اذ إن الاتفاق على قيم الصفقات أو المدفوعات أو الديون الآجلة بقدر بوحدة نقدية .

وتجدر الإشارة الى انه يتعين أن تتمتع قيمة النقود بالثبات النسبى حتى تؤدي دورها كمقياس للقيم الآجلة ، ذلك أن تقلبات قيمة النقود تؤدي إلى الاضطراب فى المعاملات ، ويخل بالعدالة الاجتماعية بين طرفى التعاقد من خلال الاجحاف بأيهما ، فضلا عن أن إعادة توزيع الثروة والدخل تؤثر على عملية خلق الثروة ذاتها فى الاقتصاد القومى .

فلو حدث أن ساد الاعتقاد مثلا بأن القوة الشرائية لوحدة النقد سوف تنخفض فى المستقبل ، فإن المتعاقدين سيهجمون عن اقراض نقودهم خوفا من الخسارة الحقيقية التى قد تلحق بأيهما ، الأمر الذى يؤكد أن تقلبات قيمة النقود تخلق اجحافا لبعض المتعاملين فيما يتعلق بالمعاملات التى يتم ابرامها فى المستقبل ، ومن ثم تتعثر وظيفة النقود كمقياس للمدفوعات المؤجلة ، وسنعرض لقيمة النقود وتقلباتها بتفصيل أكبر ان شاء الله فى الفصل الثالث .

ثالثا : النقود كمستودع للقيم أو أداة لاختزان القيم :

A Store of Value

رأينا بالنسبة لصعوبات المقايضة أن الإنسان وقد فطر على الاحتياط للمستقبل لا يستطيع تأجيل الاستهلاك إلا من خلال الاحتفاظ بجزء من الانتاج المادى على شكل مخزون سلعى طالما لا توجد نقود . ومن البديهي أن نقرر أن من السلع ما هو قابل للتلف ، ومنها ما يكبد نفقات تخزين مرتفعة الى غير ذلك من المخاطر ، الأمر الذى يظهر معه فائدة النقود كأداة لاختزان القيم ، أى كأداة لاختزان القوة الشرائية لاستخدامها عند الحاجة فى المستقبل .

والواقع أنه ما أن تستخدم النقود كوسيط فى التبادل ، وكوحدة للحاسب ، حتى تستخدم فى نفس الوقت كمستودع للقيم ، ذلك أن الحائز للنقود هو فى الحقيقة حائز على أصل Asset من الأصول المالية ، وإن كانت تتميز عن غيرها من الأصول المالية الأخرى بأنها كاملة السيولة Perfectly Liquid . بمعنى أنه يمكن التصرف فيها فى أى وقت كان لشراء أى سلعة أو خدمة أو تسوية التزام معين . فإذا احتفظ أى شخص بثروته فى شكل نقدي ، فإنه يحقق ميزة السيولة الكاملة ، أما إذا احتفظ بها فى شكل أصل من الأصول الأخرى المالية أو الحقيقية ، كالأوراق المالية أو السلع المختلفة وخاصة المتكررة الاستعمال ، فإنه إذا ظهرت حاجته الى النقود ، فعليه أن يعمل أولا على تحويل هذه الثروة الى نقود ، وكلما كانت عملية التحويل هذه تتم بسهولة وفى زمن قصير ودون تحمل مخاطر تؤثر على قيمة الأصل كلما كان هذا الأصل فى مرتبة النقود من ناحية تمتعها بالسيولة الكاملة ، ولا يتحقق ذلك عادة إلا بالنسبة للنقود كأصل من الأصول الرأسمالية .

وإذا كانت النقود كأصل تفضل الأصول الأخرى من هذه الناحية ، فإن الأصول الأخرى قد تفضل النقود كمستودع للثروة إذ قد يترتب على حيازتها اكتساب دخل جديد فى صورة ربح أو فائدة ، كما أن قيمتها قد ترتفع خاصة فى ظل الاتجاهات التضخمية للأثمان . وهذه الميزة يغاضل الأفراد بينهما وبين ميزة السيولة الكاملة أو القبول العام الذى تتمتع به النقود .

ويرجع احتفاظ الفرد بالنقود عما عداها من السلع الى تفضيله هذه السيولة في النقود ، وهو ما يعرف بالتفصيل النقدي ، ذلك أنه يحتفظ بالنقود لمواجهة الطوارئ وللإستثمار .

هذا وقد فصل كينز Keynes اعتبارات السيولة ودوافعها ، فأرجعها الى مجموعة من الاعتبارات النفسية والتجارية التي تدفع الأفراد الى الاحتفاظ بالنقود على ما عداها وهي :

أولاً : دافع الدخل . اذ يحتفظ الفرد بالنقود للانفاق منها لمواجهة الفترة فيما بين استلام الدخل وبين انفاقه .

ثانياً : دافع التعامل ، فقد يستهدف الاحتفاظ بالنقود تيسير الانتاج لمواجهة الفترة بين الانفاق على المشروع وبين ثمن بيع نتاج هذا المشروع .

ثالثاً : دافع الاحتياط ، ومع تحقيق هذا الدافع يحتفظ الفرد بالنقود توقعاً للاحتتمالات التي تتطلب نفقات طارئة او لمواجهة التزام آجل مقدر بالنقود .

رابعاً : دافع المضاربة ، ويحتفظ الفرد بالنقود في هذا الخصوص توقعاً لتقلبات سعر الفائدة كما تدل على ذلك ائتمان الأوراق المالية المتفاوتة الآجال .

وفي كل ذلك تعتبر النقود صلة بين الماضي والحاضر ، ووسيلة لتأمين المدخرين وقيام الإستثمار .

هذا وتستند الوظائف التي تقوم بها النقود الى القبول العام General Acceptability الذي تتمتع به ، فالنقود تقبل في التعامل لاعتقاد الأفراد أنها تتمتع لدى كل فرد آخر بهذا القبول العام ، ولاعتقاده في استمرارها بالتمتع بالقبول العام .

ويساعد على استقرار هذا الاعتقاد تواتر الزمن على استخدام سلعة معينة كوسيلة في المبادلات ، وتدخل الدولة لتدعيم هذا القبول العام باعترافها

بالنقد واعلانها قبولها في الوفاء بحقوقها من ضرائب وباخت هذا التدخل عادة شكل قيام الدولة بسك النقود (١).

والواقع أن مورد المسألة في النهاية ليس هو تدخل الدولة أو غيره من العوامل ، وإنما هو توافر الاعتقاد لدى الأفراد في قبول وسيلة معينة في المبادلات (٢).

فإذا ما توافر للنقد القبول العام ، فإن كل شخص يستطيع وقبول أن يبادل السلع التي يعرضها للمبادلة مقابل مبلغ معين من النقود ، ومن ثم تعتبر النقود قوة شرائية عامة *General Purchasing Power* أي أن النقود تعطى صاحبها حقاً في الحصول على أي سلعة معروضة للتبادل ، ذلك أن أي فرد يكون على استعداد لتقبل النقود ، لشعوره بأنه يستطيع في أي وقت يشاء أن يحولها إلى أية سلعة أو خدمة معروضة للتبادل إذا رغب في الحصول عليها ، ومن هنا تعتبر النقود ديناً على الاقتصاد القومي .

خصائص النقود :

رأينا أن النقود تتمتع بالقبول العام من جانب الأفراد ، وأنها تستخدم لتسوية المدفوعات المؤجلة ، ولعل هذه وتلك تعتبران من خصائص النقود . ورأينا كذلك أن وظائف النقود تتمثل في كونها وسيطاً للمبادلة ، ووحدة لقياس القيم ، وأخيراً أداة لاختزان هذه القيم وعليها أن نتعرف على أهم هذه الوظائف سواء في إطار النظرية النقدية أو السياسية النقدية ، وذلك للتوصل إلى أبرز خصائص النقود (١) .

ولا تثير وظيفة النقود كقياس للقيم مشاكل نظرية معينة ، إذ أن كل نظام اقتصادي لابد وأن يستخدم وحدات معينة لقياس هذه القيم سواء انتهت هذه الوحدات إلى النقود أو لم تنته بها . ولهذا فإن الموازنة تتم بين وظيفة النقود كوسيلة في المبادلات وباعتبارها أداة لاختزان القيم .

وفي هذا المجال تبرز عدة اتجاهات في صدر تحديد الخصائص المميزة للنقود . فثمة اتجاه يرى أن أهم خصائص النقود يتمثل في أنها تقوم

(١) ، (٢) انظر : حازم البيلوي ، النظرية النقدية ، مقدمة إلى نظرية الاقتصاد التجميعي .

مطبوعات جامعة الكويت ، ١٩٧١ ، صفحة ٢٦

(١) انظر في ذلك : حازم البيلوي ، المرجع السابق ، صفحة ٢٧ - ٢٩

Dong'las Fisher, 'Money and Banking, op. cit. P. 43.

بوظيفة الوسيط في المبادلات ، وهو الاتجاه الذي كان سائدا في ظل النظرية النقدية التقليدية ، كما سنرى بعد ذلك ، كما نجده في ظل النظرية النقدية المعاصرة على يد ملتون فريدمان Milton Friedman

وهناك اتجاه آخر يرى أهمية وظيفة مخزن القيم ، ومن ثم يقيم السياسة النقدية على أساس الاهتمام بالأصول المالية السائلة التي تعتبر الى حد كبير بديلا عن النقود .

وعليه فان الأصول السائلة Liquid Assets ، دون أن تقوم بدورها كوسيط في المبادلات ، تعتبر بديلا عن النقود الى حد كبير ، الأمر الذي يركز عليه هذا الاتجاه في جعل وظيفة النقود كأداة الاختزان القيم أبرز خصيصة في ذات الوقت للنقود .

النقود أداة للادخار :

ولأن النقود تعتبر أداة لاختزان القيم ، فان الأفراد يعتبرونها أداة للادخار المفضلة عندهم ، ومع ذلك فان ثمة فرقا بين ادخار الأفراد للنقود في صورة نقود ورقية وبين ادخارهم لها في صورة ذهب أو فضة ، ويتمثل هذا الفرق في درجة ثبات قيمة النقود أو المعادن ، وتدل الشواهد التاريخية أن المعادن النفيسة أكثر ثباتا بل وأن قيمتها في ازدياد باستمرار ، ولعل هذا يفسر ميل كثير من الأفراد الى اقتناء هذه المعادن بدلا من الاحتفاظ بالنقود الورقية .

لكن ماهو الادخار وما هو الاكتناز ؟

ويتلخص الادخار في وضع جزء من الدخل جانبا وبصفة مؤقتة بهدف استثماره مستقبلا ، أما الاكتناز فهو الابتعاد بالنقود عن كل استعمال معين والخروج بها عن دائرة التداول .

هذا ويتأسس الادخار بالفرق بين الدخل وبين ما ينفق على الاستهلاك اذا استخدم هذا الفرق بحيث يضيف ثروة جديدة الى رؤوس الأموال الحقيقية القائمة في المجتمع في فترة زمنية معينة ، وذلك هو معنى الاستثمار .

وإذا كانت النقود تعتبر أداة للادخار فهي كذلك أداة للاكتناز فالبخيل مريض بحبها لذاتها .

تعريف النقود :

يجدر بنا الآن بعد أن عرضنا لتطور نشأة النقود ووظائفها وخصائصها أن نشير إلى تعريف للنقود يحدد ما يعتبر نقودا وما يعتبر من أشياء النقود Near Money التي تقوم بوظيفة واحدة أو أكثر من وظائف النقود .

ويمكن تعريف النقود بالارتكاز على وظائفها أو خصائصها السالفة الإشارة إليها ، فيمكن أن تعرف على أساس أنها أي شيء يستخدم كوسيط في التبادل وكمييار للقيمة ، أو على أساس أنها أي شيء يلقي قبولا عاما من جانب الأفراد . ويمكن تعريف النقود من حيث قانونيتها على أنها شيء له القدرة على إبراء الذمة (١) .

وقد وفق الاقتصاديون بين التعريفين الأولين ، اذ عرفوا النقود على أساس أنها شيء يستخدم عادة كوسيط في التبادل ، وكمييار للقيمة ، ويلقى قبولا عاما من جانب الأفراد ، ومع ذلك لم يتفق هؤلاء مع وجهة النظر القانونية في ضرورة أن تكون النقود قادرة على إبراء الذمة ، ذلك لأن نقود الودائع مثلا ، وقد أصبحت من أهم أنواع النقود في العصر الحديث ، ليست لها القدرة على ذلك كما سبق أن رأينا .

وفي محاولة للتوفيق بين وجهتي النظر القانونية والاقتصادية فرق الكتاب بين لفظي عملة Currency ، ونقود Money ، فالعملة هي ما تعتبره السلطة الحاكمة نقودا ، وتضفي عليه قوة القانون صفة إبراء الذمة ، في حين أن النقود تعتبر أكثر شمولاً من ذلك فهي تشمل العملة ، كما تشمل أي شيء آخر يتراضى الناس باختيارهم على قبوله كوسيلة للتبادل وكميعاد للقيمة .

(١) انظر في ذلك : محمد خليل برعي ، مقدمة في النقود والبنوك ، مكتبة النهضة الشرق ،

النقود في النظم الاقتصادية المختلفة :

النقود في الاقتصاد الرأسمالي :

تقوم الرأسمالية ، على نحو ما هو معلوم ، على أساس ملكية الأفراد لأدوات الإنتاج ، وسيطرتهم على العمليات الانتاجية بهدف تحقيق أقصى ربح ممكن ، ومن المعلوم كذلك أن الربح يمثل الفرق بين نفقات الإنتاج والتمن المتحصل من بيع السلع المنتجة .

ونظرا لأن نفقات الإنتاج تتمثل في أثمان عناصر الإنتاج ، وأن الإيراد المتحصل من تسويق السلع المنتجة يمثل أثمان هذه السلع في السوق ، فإن رجال الأعمال يزيدون من حجم الإنتاج أو يخفضونه ويتجهون به نحو هذا الفرع من الإنتاج أو ذاك على ضوء ما يتوقعونه من فرق بين نفقات الإنتاج وأثمان السلع في السوق ، ومن هنا كان لحركات الأثمان دورها الفعال في تنظيم وتوجيه الإنتاج في ظل الاقتصاد الرأسمالي .

ولأن أثمان السلع والخدمات تقوم بالنقود ، فإن للنقود إذا دورها الهام في الاقتصاد الرأسمالي ، ويكفي أنها أساس جهاز الأثمان ، كما أنها تكمن خلف حجم نشاط البنوك ، ولهذا تؤدي وظائفها في الاقتصاد الرأسمالي في اتمام المبادلات والحساب الاقتصادي وتيسير الائتمان والإدخار .

النقود والتوجيه الاقتصادي :

يعتبر التوجيه الاقتصادي شكلا من أشكال الرأسمالية حيث تتدخل معه الدولة لتوجيه النشاط الاقتصادي وتتحكم بذلك في تداول السلع والخدمات .

ويصطحب التوجيه الاقتصادي بالتوجيه النقدي ، ولذلك يسمى أحيانا بإدارة النقود . ويعنى ذلك أن تقوم الدولة بالتأثير على الأثمان من خلال التحكم في النقود سواء من خلال الرقابة على السلع وعلى كميتها وعلى جودتها ، أو الرقابة على وسائل الدفع التي تقبل في السوق من حيث كميتها ومن حيث نوعها ، وعادة ما يصطحب ذلك بنظام التسعير الجبري المصحوب بنظام البطاقات .

ومع تطبيق هذين النظامين يزداد البحث في أهمية النقود ، فالدولة تحدد أثمان السلع والخدمات ، والأفراد يلتزمون بحصص سلعية معينة ، ومن ثم فالنقود بغير البطاقة لا تشتري شيئا في هذا الخصوص ، وهي مع البطاقة تشتري الكمية المقررة ويثور هنا سؤال عن وظيفة النقود في ظل الرأسمالية الموجهة ؟

ان نظام التوجيه الاقتصادي وان كان يحتفظ بالنقود ، الا انه يعدل من وظيفتها كمقياس للقيمة ، فلا يزال كيلو السكر يباع بثلاثين قرشا ، وكيلو الزيت بعشرين قرشا مثلا وهكذا .

ومع ذلك ، فان الصعوبة تنور اذا كانت السلعة تباع كمية منها بالبطاقة والكمية الاخرى منها بالسعر الحر ، او سلعة تباع بالبطاقة وتخضع للتسمير في نفس الوقت ، وهنا يصعب ايجاد مقياس مشترك للقيم ، ولا يبقى هنا للنقود الا وظيفتها كمقياس للقيم أي كأداة للدخار .

وتجدر الإشارة الى انه البطاقة لا يمكن اعتبارها نقودا لأنها لا تعطى الفرد سوى حق مقيد في الشراء من سلعة معينة ، ومن ثم فهي ليست سوى ملك يعطى الفرد حقا في استعمال النقود باذن من الدولة (١) .

النقود في الاقتصاد الاشتراكي :

تسيطر الدولة ، كما هو معلوم ، على أدوات الانتاج في الاقتصاد الاشتراكي ، وتعتبر تلك الخصيصة من خصائص أسلوب الانتاج في هذا الاقتصاد .

ويأخذ الاقتصاد الاشتراكي كذلك ببرنامج الخطة التي تعتبر خصيصة ثانية من خصائص هذا الاقتصاد .

وفي الاقتصاد الاشتراكي تتداول النقود بين الأفراد كما تتداول الشركات والكمبيالات في المعاملات الكبيرة بين مشروعات الدولة ، ومن ثم فلا تأثير للنقود على الأسعار في هذه المعاملات ، ذلك ان حركة الأسعار لا تتحدد بالعرض والطلب ، وحجم الانتاج لا يتأثر بحركة الأسعار وبالتالي بتوقعات

(١) انظر : فؤاد مرمي ، النقد والبنوك ، المجلد السابق ، صفحة ٤٥ - ٤٦ .

الربح ، فالإقتصاد تحكمه خطة شاملة تضعها الدولة ، ومن ثم فخطه الإنتاج أساس النظام النقدي . وعلى هذا الأساس ، فإن الدولة تقوم بتحديد كمية النقد المطلوبة وتصمم توزيعها بعد أن تكون خططت الإنتاج ، والسؤال الذى يثور الآن هو عن وظيفة النقود فى الإقتصاد الاشتراكى ؟

يمكن تحديد وظيفة النقود فى هذا الإقتصاد كما يلي (١) :

أولا : تعتبر النقود أداة للتداول بين الأفراد ، ولكنها لا تقوم بهذه الوظيفة كما هو الحال فى الإقتصاد الرأسمالى لأن فكرة المنفعة أو قيمة الاستعمال هى التى تسود فى الإقتصاد الاشتراكى فى حين تسود فكرة قيمة المبادلة فى الإقتصاد الرأسمالى . فليس لاستعار السلع علاقة ضرورية بعدد ساعات العمل اللازمة لإنتاجها ، كما أن أجر العامل لا يتحدد بعدد ساعات العمل اللازمة لكفاية حاجاته فحسب ، فلا تزال السلع تشتري بالنقود ، كما أن الأجور تدفع بالنقود ، وإنما تستخدم النقود فى الحالتين لا كواسطة لمبادلة سلع من مالك لآخر وإنما كوسيلة لتوزيع المنتجات التى أعدت للتوزيع لا للبيع فى سوق بضمن يتحدد بقيمة المبادلة وبالعلاقة بين العرض والطلب ، ومن ثم يوجد فرق جوهري بين قانون القيمة فى المجتمع الاشتراكى وبينه فى المجتمع الرأسمالى .

ثانيا : تبدو النقود فى الإقتصاد الاشتراكى كأداة للمحاسبة ، ولكنها لا تؤدي هذه الوظيفة كما هو الحال فى الإقتصاد الرأسمالى ، فليس الغرض من الحساب هو تحديد الربح المتوقع ، وإنما تستعمل النقود للمعاملات الكبيرة كبيع يتم بين مشروعات الدولة ، ويتخذ هذا البيع هنا صورة الشيكات والكمبيالات ، والغرض من ذلك هو التأكد من كفاءة المشروع ، ولهذا تكون النقود أداة لضبط كفاءة المشروع ، أى أداة لإنتاج أقصى ناتج ممكن بأقل جهد بشرى ممكن .

ثالثا : قد تكون النقود فى الإقتصاد الاشتراكى أداة توفير ، ولكنها لا تقوم فى هذا الإقتصاد مطلقا بوظيفة الاستثمار ، فلا يمكن للفرد أن يصبح

(١) انظر : المرجع السابق ، صفحة ٤٧ - ٤٨

رأسماليا بشراء وسائل للإنتاج ، ولا يمكن للنقود أن تلد نقودا عن طريق الائتمان ، وإنما يمكن للفرد أن يشتري سندا من سندات الدولة ويحصل عنه فائدة . وتكمن أهمية هذا التوظيف في أن الدولة تعطى أجورا معينة ، فمن كانت حاجته كبيرة أنفق كل دخله ، ومن كان غير ذلك استطاع أن يعيد الزيادة في دخله الى الدولة ليزداد بها الإنتاج فالنقود هنا جزء من خطة التوزيع ، أما الفائدة فتدفع لحد الأفراد على إعادة الفائض عن حاجتهم الى الدولة .

وعلى هذا الأساس تكون النقود أداة ادخار واستثمار في يد الدولة الاشتراكية نفسها ودون غيرها ، وهي أى النقود قبل ذلك كله أداة اقتصادية في يد الدولة تباشر بها رقابتها على الإنتاج وعلى توزيع المنتجات .

تلك هي وظائف النقود وخصائصها ودورها في النظم الاقتصادية المختلفة ، وسنشير الى قيمة النقود ومستوى الائتمان في الفصل الثالث .

الفصل الثالث

قيمة النقود ومستوى الأثمان

ينصرف معنى قيمة النقود فى هذا المجال الى قوتها الشرائية على سائر السلع والخدمات ، ومن ثم فالمقصود بقيمة النقود هو قيمة أى سلعة أو خدمة فى السوق ، أى القوة الشرائية للنقود فى المبادلة بالسلع والخدمات المختلفة .

كما قد ينصرف معنى قيمة النقود من ناحية ثانية الى قوتها الشرائية بالنسبة للذهب ، أى مقدار ما تساويه وحدة النقد من الذهب ، وذلك على نحو ما سنشير اليه تفصيلا عند دراسة القاعدة النقدية فى الفصل الرابع من هذا الباب بعنوان : النظام النقدي .

وأخيرا قد يراد بقيمة النقود قيمتها الخارجية ، أى نسبة مبادلة العملة الوطنية بغيرها من العملات الأجنبية ، ويعرف ذلك اصطلاحا بسعر الصرف ، ومجال دراسة هذا الموضوع هو العلاقات الاقتصادية الدولية .

ومن الملاحظ أن النقود - كظاهرة اجتماعية - ترتبط - كما رأينا - بنطور اقتصاد المبادلة أى اقتصاد السوق ، ويعنى ذلك أن معالجة النقود من خلال علاقات المبادلة ، تفرض علينا أن نوضح أبعاد علاقة قيمة النقود والأثمان بنظرية القيمة ، أى علاقة قيمة النقود بالمتغير الحقيقي الذى يتمثل فى السلع والخدمات ، وبمعنى آخر قدرة النقود على التحول الى سلع وخدمات من خلال الأثمان .

وتثور - من ناحية أخرى - بعض التساؤلات حول قيمة النقود وعلاقتها بالأثمان ، أبرزها كيفية قياس تقلبات قيمة النقود ، وعلاقة تقلبات هذه القيمة بالتضخم .

وعليه فانه يمكن أن نجمع شتات هذه النقاط جميعها فى المباحث الثلاثة الآتية :

المبحث الأول : من نظرية القيمة الى قيمة النقود والأثمان .

المبحث الثانى : قياس تقلبات قيمة النقود .

المبحث الثالث : تقلبات قيمة النقود وعلاقتها بالتضخم .

المبحث الأول

من نظرية القيمة الى قيمة النقود والأثمان (١)

ترتبط قيمة النقود بقدرتها على التحول الى سلع وخدمات ، ويتم هذا التحول من خلال الأثمان ، فثمن سلعة معينة ليس الا عدد وحدات النقد اللازمة للحصول على هذه السلعة ، ولهذا فان الثمن هو التعبير النقدي للسلعة أو الخدمة ، وعلى هذا الأساس فان القرارات الاقتصادية ، في اقتصاد السوق ، تتخذ على أساس الأثمان التي تحدد نمط استخدام الموارد الاقتصادية ، ونوع وقدر السلع التي يتم انتاجها في فترة انتاجية معينة ، وبالتالي نوع ومدى الحاجات التي يمكن اشباعها في هذه الفترة . ومن هنا كانت مشكلة الثمن مشكلة جوهرية وضرورية لفهم أداء النظام الاقتصادي .

ولكى يمكن التوصل الى قيمة النقود من خلال تطور نظرية القيمة ، فانه لابد وأن نعرض بإيجاز للمحاولات المختلفة من جانب المدارس الفكرية التي ربطت بين قيمة السلع والخدمات وقيمة النقود .

(١) المدرسة التقليدية :

تهتم المدرسة التقليدية بجانب العرض عند تحديد قيمة الأشياء ، على أساس أن العرض هو المتغير المحدد أساساً للثمن ، فثمن السلعة يتحدد بنفقة الإنتاج عند مرحلة الإنتاج من ناحية ، والندرة أو الكمية المعروضة من هذا الإنتاج في التداول من ناحية ثانية .

واذا كانت النقود الآن يغلب عليها طابع النقود الورقية ، وبالتالي فان نفقة انتاجها محدودة ، بعكس النقود المعدنية ، فان ندرة النقود أى الكمية المعروضة منها تظل المعيار الأساسى لقيمة النقود ، اذ كلما ازدادت كميتها انخفضت قيمتها والعكس صحيح .

(١) انظر في ذلك أساساً : محمد دويدار ، محاضرات في الاقتصاد النقدي ، المراجع

السابق ، صفحة ٤٦ وما بعدها .

— مصطفى رشدي ، الاقتصاد النقدي ، المراجع السابق ، صفحة ٤٣٥ وما بعدها .

ومن ناحية ثالثة ، فإن زيادة عرض النقود يؤدي الى زيادة الطلب على السلع والخدمات ، فتتخفض قيمة النقود أى قوتها الشرائية ، ومن ثم فإن معيار الندرة ينطبق على النقود عبر تاريخها ، ويؤثر على قيمتها سواء فى جانب العرض أو جانب الطلب .

(٢) التحليل الاشتراكي :

على أنه لى يمكن التوصل الى مفهوم النقود بدلا من القيمة وطبقا لنظرية قيمة العمل أو التحليل الاشتراكي ، فانه لابد أولا من طرح مشكلة القيمة طرحا سليما . ثم رسم الخطوط العريضة لنظرية القيمة (١) ، ذلك أن طرح مشكلة القيمة يعنى البحث عن أساس لتنظيم الانتاج وتوزيع الناتج فى المجتمع فى ظل انتاج المبادلة . فالمجتمع البدائي لا يعرف الا صورة بدائية من تقسيم العمل ، ومن ثم ينتج فائضا اقتصاديا محدودا ، والواقع أن تقسيم العمل لم يعرف لدى الشعوب البدائية التى يعمل جميع أفرادها من أجل الطعام لندرة لديهم ، بعكس الشعوب التى لديها فائض غذائي منتظم . فانها وجدت طريقها الى تقسيم العمل .

ويعنى تقسيم العمل التخصص ، والتخصص يؤدي الى زيادة الانتاجية أى انتاج نفس الكمية من الناتج بجهد أقل ، ومن ثم فهو خطوة تنظيمية فى سبيل تقليل الجهد اللازم للحصول على ناتج معين .

ومع ذلك فإن تقسيم العمل هذا يفترض ارتفاع الانتاجية فى النشاط الانتاجي للمواد الغذائية لدرجة تسمح باعاشة ليس فقط من ينتجون هذه المواد ، وانما كذلك من يقومون بانتاج منتجات أخرى غير المواد الغذائية . ووجود الفائض يعنى امكانية أن يعيش بعض الأفراد فى الجماعة دون أن يسهموا فى عملية الانتاج ، ولا يتأتى لهم ذلك الا عن طريق تملك وسائل الانتاج ملكية خاصة ، حتى نتوصل الى وضع يقوم فيه بالانتاج وحدات مستقلة تملك وسائل انتاجها ، وينتج كل منها سلعة تتخلى عنها أو جزء منها لتحصل على ما هو لازم لاشباع حاجاتها ولتجدد الانتاج فى الفترة

(١) انظر : محمد دويدار ، المرجع السابق ، صفحة ٤٨ وما بعدها .

التالية : فالعمل داخل كل وحدة من العمل الاجتماعي وهو يكتسب صفته من خلال المبادلة حيث يوضع نتاج هذا العمل ، السلعة ، تحت تصرف أفراد المجتمع لاستعماله .

ويتزايد انتاج المبادلة بتطور التجارة تطورا يخلق سوقا متسعة ليصبح هو الظاهرة السائدة في المجتمع وان كان ذلك لا يعنى عدم وجود حرقين خاصة في الريف يملكون وسائل الانتاج ويقومون بانتاج المبادلة البسيط حيث يتخلون عن هذا الناتج في مقابل الحصول من خلال التبادل ، على ما هو لازم لاستعمالهم في الاستهلاك أو في الانتاج .

ويعنى هذا وذلك أن المنتج لم يعد يعيش على ناتج عمله ، وإنما على عمله ، اذ عن طريقه ينتج السلعة التي يبادلها بما هو لازم لحياته ، ومن ثم يكون العمل هو معيار تحقيق التكافؤ في التبادل ، وهو ضروري لاستمرار المنتجين في عملية الانتاج وفي استمرارهم لتطوير قواهم الانتاجية ، وعليه يكون هذا المعيار أي العمل أساس تنظيم المبادلة .

وتكتسب السلعة ، الى جانب صلاحيتها لان تشبع حاجة معينة أي قيمة استعمال ، خصيصة تجعلها قابلة لان تكون محلا للمبادلة ، أي قيمة مبادلة أو قيمة ، فالسلعة اذا قيمة استعمال وقيمة . ومقتضى ان يبدأ انتاج المبادلة تصبح المنتجات سلعا ، اذ يصبح لها قيمة أي قابلية لان تكون محلا للمبادلة بين أفراد المجتمع ، الى جانب قيمة الاستعمال . وهنا تكون قيمة الاستعمال شرط القيمة ، فلكي يمكن للسلعة ان تكون محلا للمبادلة لابد ان تمثل قيمة استعمال اجتماعية أي ان تكون نافعة اجتماعيا .

وفي اقتصاد المبادلة تكون للسلعة في ذات الوقت قيمة استعمال وقيمة ولكن احدهما نقيض الآخر ، فاستعمال السلعة كقيمة استعمال كلا استعمال الخاص يقتضى استبعاد هذه القيمة عن امكانية استخدامها كقيمة مبادلة ، والعكس في حالة استخدامها كقيمة مبادلة ، فان ذلك يفترض استبعادها كقيمة استعمال .

هذا وتتقابل السلع في السوق ، وتتبادل فيما بينها رغم اختلاف منافعها ، وهو ما يعنى التجريد من قيم استعمالها في التبادل ، اذ تتقابل

كقيم ، فالقيمة أى قيمة المبادلة لا تظهر الا عند التبادل ، أى تعبر عن نفسها عند التبادل ، أى نسبة تبادل سلعة بسلعة ، أى نسبة تبادل قيمتين أو أكثر .

وإذا كان انتاج السلعة يتعين معه بذل كمية من العمل الاجتماعى ، فإن الشخص الذى ينتج لاستعماله المباشر إنما ينتج ناتجا لا سلعة حيث يقوم بأشباع حاجته وليس لأشباع حاجة اجتماعية أى نافعة للآخرين .

وعلى هذا الأساس فإن قيم السلع تتمثل فى العمل الاجتماعى النافع للآخرين ، ولا تختلف السلع فى ذلك الا باختلاف كمية هذا العمل بين سلعة وأخرى .

وتتحدد القيمة اذا بالوقت اللازم لانتاجها أى بعدد ساعات العمل اللازم لانتاجها مضافا اليه الوقت اللازم لانتاج ما استعمل فى انتاجها من وسائل انتاج ، أى بعدد ساعات العمل الحر والمخزون اللازم اجتماعيا لانتاج السلعة .

وتختلف القيمة باختلاف كمية العمل اللازمة اجتماعيا لانتاج السلعة حيث تتوقف كمية العمل هذه على الشروط الطبيعية للعملية الانتاجية كخصوبة الأرض وملاءمة المناخ ، كما تتوقف على تطور القوى الاجتماعية للعمل أى الزيادة فى انتاجية العمل ، فتطبيق المبادئ العملية على مشكلات الانتاج المادى تؤدي فى النهاية الى زيادة الانتاجية .

وتقاس كمية العمل بالمدة ، ولأننا نعمل فى ظل نظام اقتصادى ونقدى فليس هناك ما يمنع من اعطاء هذه الوحدات قيمة عامة ممثلة فى وحدات النقد ، ومن ثم تصبح النقود مجرد أدوات فنية للقياس والتجميع الحسابى لقيم العمل ، ولأنها لا تمنع بقيمة ذاتية منفصلة عن قيمة الأشياء ، فإنها لن تكون موضوعا لطلب وعرض خاصة بها .

(٣) المدرسة الحدية :

أما المدرسة الحدية Marginal School فهي تعتبر أن السلعة لا تطلب لصفات كامنة فيها ومهما كانت كمية العمل المبذولة فى انتاجها أو نفقة انتاجها ، وإنما تطلب لأنها تولد منفعة للمستهلك ، حيث على أساسها يتحدد

سلوك المستهلك ، ومن هنا فإن المنفعة هي التي تولد القيمة للسلعة ، وعليه فإن قيمة المبادلة تستمد من قيمة الاستعمال . ومنع أن المدرسة الحديثة لم تهمل العناصر الموضوعية في السلعة مثل نفقة الانتاج وغيرها ، فانها ترد قيمة السلعة الى الأهمية أو التقرير الشخصي من جانب المستهلك لهذه النتيجة .

وينطبق هذا المبدأ على النقود ، ذلك أنه ولو أن النقود تصدر من جانب الدولة ، وتتأثر بالكميات الكلية من الادخار والاستهلاك والاستثمار وغيرها ، فانها لا تصبح حقائق مطلوبة الا من خلال التقديرات والقرارات الشخصية للمنتجين والمستهلكين (١) .

والواقع أن التحليل الحديث الذي يركز على التقدير الشخصي للمستهلك يصطدم باعتبارات مختلفة ، منها أن النقود - على حد شيوميتر - ارتبطت عمليا بسلع مختلفة ، ولكنها أبدا لم تكن سلعة ، ولأن المقصود بالنقود هو القوة الشرائية ، أي القدرة على التحول الى سلع وخدمات ، وليست قيمتها الشخصية ، وأخيرا لأن النقود لا يتصور أن تكون لها قيمة استعمال الا لأن لها قيمة مبادلة ، اذ نستخلص قيمة المبادلة من قيمة الاستعمال بالنسبة للسلع الاستهلاكية ومن قيمة استعمال فواتجها بالنسبة للسلع الانتاجية .

وعلى هذا الأساس رفض بعض الكتاب الحديثين تطبيق الأفكار الحديثة على قيمة النقود من أمثال فيكسل ، وأندرسون ، وهولتزوب (٢) .

ونشير بعد ذلك الى امكانية قياس تقلبات قيمة النقود وذلك في المحل الثاني من هذا الفصل .

(١) ، (٢) انظر في تفصيل ذلك : مصطفى رشدي ، المرجع السابق ، صفحة ٤٤٩ - ٤٥٢ .

المبحث الثاني

قياس تقلبات قيمة النقود

قيمة النقود :

لكل سلعة قيمتان ، قيمة استعمال وقيمة مبادلة ، وتعتبر قيمة الاستعمال عن صلاحية السلعة لاشباع حاجة معينة ، بينما تعتبر قيمة المبادلة عن صلاحية السلعة لأن تكون محلا للمبادلة . وليس للنقود الا قيمة واحدة هي قيمة المبادلة لأنها بذاتها عديمة الاستعمال او عديمة المنفعة ، فالعبرة بقوتها الشرائية أى بمقدار ما تشتريه من السلع والخدمات الصالحة للاستهلاك .

الارتباط العكسي بين قيمة النقود ومستوى الأسعار :

أن ارتفاع الأسعار يضعف من القوة الشرائية للنقود ، ولهذا ينقص من كمية ما تشتري من سلع وخدمات ، أما انخفاض الأسعار فيزيد من هذه القوة ومن ثم يزيد من كمية ما تشتري من هذه السلع وتلك الخدمات . ومحصلة ذلك أن قيمة النقود على عكس حركة الأسعار ، أى أن هناك ارتباطا عكسيا بين قيمة النقود ومستوى الأسعار ، بل أن قيمة النقود ليست فى الواقع سوى مقلوب مستوى الأسعار (١) ، فإذا ارتفع مستوى الأسعار الى الضعف كان معنى ذلك انخفاض قيمة النقود الى النصف ، وإذا انخفض مستوى الأسعار بمقدار ٥٠٪ كان معنى ذلك ارتفاع قيمة النقود بمقدار ١٠٠٪ ، وهنا لا يجوز أن ينظر الى ارتفاع مستوى الأسعار وانخفاض قيمة النقود أو الى انخفاض مستوى الأسعار وارتفاع قيمة النقود على أن

(١) يعرف مقلوب أى عدد بأنه خارج قيمة الواحد الصحيح على العدد ، فمقلوب العدد

١٠ هو $\frac{1}{10}$ ، وإذا كان العدد كسرا حصلنا على مقلوبه بقلب الكسر ، أى أن مقلوب الكسر $\frac{1}{10}$ يساوى ١٠

احدهما سبب للآخرى لأنها فى الواقع شىء واحد وإن اختلف المسمى باختلاف النظرة اليه (١) .

قياس تقلبات قيمة النقود :

يمكن قياس التغير فى قيمة النقود عن طريق متابعة التغير فى مستوى الأسعار العام خاصة وأن الأسعار تنزع الى التوافق فى الاتجاه ، فإذا اتضح لنا من مقارنة أسعار السلع المثلة فى تاريخ معين بأسعارها فى تاريخ سابق أن معظم الأرقام النسبية لأسعار هذه السلع قد ارتفعت ، جاز لنا القول بارتفاع مستوى الأسعار ، والعكس صحيح . ويعرف المتوسط الحسابى لمجموعة من أسعار السلع والخدمات باصطلاح الرقم القياسى للأسعار Index Number ، وهو بمعنى آخر ملخص للتغير النسبى فى أسعار مجموعة معينة من السلع يطمئن الباحث الى صدق تمثيلها لمستوى الأسعار (٢) .

هذا وقد وجد الاقتصاديون فى الأرقام القياسية أداة علمية ملائمة لقياس تقلبات قيمة النقود ، وإن كانت الأرقام القياسية لا تستعمل اليوم فقط فى التعبير عن القوة الشرائية للنقود ، وإنما تنسحب على الكثير من ميادين العلم ، ذلك أنها تستخدم فى قياس حركات السكان ، وتغيرات الإنتاج والاستهلاك ... الخ .

ولما كانت القوة الشرائية للنقود بمثابة مقلوب مستوى الأسعار ، فإنه فى الامكان الحصول على الأرقام القياسية للقوة الشرائية بقلب الرقم القياسى الذى يمثل مستوى الأسعار ، فإذا كان الرقم القياسى الذى يمثل مستوى الأسعار قد ارتفع فى سنة معينة الى ثلاثة أمثاله قيمته فى سنة الأساس ، فإن ذلك يعنى هبوط القوة الشرائية للنقود الى الثلث وهكذا .

(١) انظر : محمد زكى شافعى ، مقدمة فى النقود والبنوك ، دار النهضة العربية ، القاهرة

١٩٨٣ ، صفحة ٨٤ - ٨٥

(٢) انظر : المرجع السابق ، صفحة ٨٧

تحضير الأرقام القياسية للأسعار :

يمكن تحضير الأرقام القياسية للأسعار على ضوء الخطوات التالية (١) :

١ - تحديد الغرض من وضع الأرقام القياسية ، وهو هنا قياس التغير في قيمة النقود .

٢ - تحديد التاريخ الأساسى الذى يقاس التغير بالنسبة إليه ، ويكون عادة سنة معينة تسمى بنسبة الأساس ، وتتميز باستمرار الحياة فيها نسبيا .

٣ - تحديد الأسعار التى يقاس التغير فيها من سنة الأساس الى السنة موضوع البحث ، وهى هنا أسعار كل السلع والخدمات الداخلة فى الاستهلاك النهائى .

٤ - تحديد المستوى العام للأسعار عن طريق الجمع بين الأسعار المختلفة ، واستخلاص الاتجاه الموحد والحركة العامة بينها .

هذا ويمكن تحديد المستوى العام للأسعار ، على ضوء ذلك ، بعدة طرق منها :

- ١ - الوسط الحسابى للمناسيب .
 - ٢ - الوسط الهندسى للمناسيب .
 - ٣ - الوسط التوافقى للمناسيب .
 - ٤ - وسيط المناسيب .
 - ٥ - رقم قياس تجمعى نحصل عليه بقسمة حاصل جمع الأسعار المقارنة فى صورتها الأصلية على حاصل جمع الأسعار الأساسية (٢) .
- وتجدر الإشارة الى أن الكثير من الإحصائيين يفضلون استخدام لفظ

(١) انظر : فؤاد مرسى ، النقود والبنوك ، المرجع السابق ، صفحة ٣٣١ - ٣٣٢

- نادى مكارى جرجس ، الأرقام القياسية واستخدامها فى الدراسات الاقتصادية ، معبر المعاصرة ، أبريل ١٩٧١

(٢) لا يخلو أى كتاب فى علم الإحصاء من شرح مستفيض لهذه الطرق فى قياس المستوى العام للأسعار .

« منسوب » للدلالة على نسبة ظاهرة مركبة تتكون من مجموعة من المفردات ،
فالقول مثلا بأن الرقم القياسي للأسعار في سنة معينة هو ١٥٠٪ ، فإن ذلك
يعنى أن المتوسط العام لأسعار جميع السلع قد ارتفع .

ويمكن أن نكتفى في هذا المجال بطريقة واحدة لتحديد المستوى العام
للأسعار هي طريقة الوسط الحسابي البسيط للمناسيب .

ونبدأ أولا بتحديد الرقم القياسي لسلعة واحدة حيث يكفي أن نقارن
الأسعار في سنة المقارنة بالأسعار في سنة الأساس للحصول على الرقم
القياسي لهذه السلعة وفقا للمعادلة الآتية :

$$\text{الرقم القياسي} = \frac{\text{السعر سنة المقارنة}}{\text{السعر في سنة الأساس}} \times 100$$

وعلى هذا الأساس يمكن الحصول على الرقم القياسي لتطور سعر سلعة
معينة خلال فترة زمنية كما يلي :

جدول رقم (١)
الرقم القياسي لتطور سعر سلعة معينة
(١٩٨٠ = ١٠٠)

السنة	السعر	الرقم القياسي
١٩٨٠	١٠	٪١٠٠
١٩٨١	١٢	٪١٢٠
١٩٨٢	١٥	٪١٥٠
١٩٨٣	٢٠	٪٢٠٠

وبتعميم الطريقة السابقة يمكن تركيب رقم قياسي لمجموعة من السلع
عن طريق الحصول على متوسط الأسعار النسبية لكل سلعة ثم تلخيصها في
رقم واحد .

فإذا فرضنا أن لدينا أسعارا لثلاثة سلع هي أ ، ب ، ج والمطلوب معرفة
الرقم القياسي البسيط لأسعارها في عام ١٩٨١ مقارنة بعام ١٩٨٠ الذي

يتخذ كسنة أساس ، فإننا نستطيع أن نتوصل الى الرقم القياسى للأسعار كما يلي :

جدول رقم (٢)
الرقم القياسى لأسعار ثلاثة سلع

(١٩٨٠ = ١٠٠)

السلعة	السعر فى سنة الأساس ١٩٨٠	السعر فى سنة المقارنة ١٩٨١	مناسيب الأسعار
أ	١٠	٢	١٢٠ %
ب	٥	٨	١٦٠ %
ج	٨	١٠	١٢٥ %

مجموع المناسيب

ويكون الرقم القياس البسيط = $\frac{\text{مجموع المناسيب}}{\text{عدد السلع}}$

$$= \frac{١٢٥ + ١٦٠ + ١٢٠}{٣} = ١٣٥ \%$$

ومؤدى ذلك أن أسعار هذه المجموعة من السلع ارتفع بواقع ٣٥ % عام ١٩٨١ عما كانت عليه فى عام ١٩٨٠

الأرقام القياسية للأسعار فى مصر :

يقوم الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء فى مصر بنشر عدة أرقام قياسية ، ونشير فيما يلى الى اتجاهات الأرقام القياسية لأسعار الجملة ، والأرقام القياسية لأسعار المستهلكين باعتبارها الوسيلة العلمية التى تترجم اتجاهات المستوى العام للأسعار ومؤشرا لتطور قيمة النقود وخاصة فى فترات التضخم .

(١) الرقم القياس لأسعار الجملة :

بدى فى اصدار هذا الرقم عام ١٩١٤ وعدل فى عامى ١٩٣٥ ، ١٩٣٩ ، وبسبب بعد سنة الأساس ، قام الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء باصدار سلسلة من أرقام الجملة لسنة أساس قريبة هى ١٩٦٠/٥٩ وهى

سنة الأساس لخطة التنمية وقتذاك ، وفي عام ١٩٧٠ قام نفس الجهاز بتكوين سلسلة جديدة من الأرقام القياسية لأسعار الجملة على أساس متوسط أسعار السنة المالية ١٩٦٦/٦٥ (١) .

وتتميز هذه السلسلة باتخاذ فترة أساس قريبة ، فضلا عن اتساع درجة شمول الأطار السليم ، الأمر الذي يجعلها أكثر تمثيلا لاتجاهات الأسعار وتسمح بإجراء تقسيمات جديدة للسلع تخدم الأغراض الاقتصادية المختلفة .

هذا وتمثل الأرقام الجديدة الجمهورية ككل دون التقييد بنطاق جغرافي معين (أى بالريف والحضر على النحو الذى اتبع فى الأرقام القياسية لأسعار المستهلكين) .

وقد اختيرت السلع ذات الوزن الكبير بالإضافة الى السلع التى لها أهمية خاصة ، كما روى أن تكون أسعار السلع المختارة (٤٤٠ سلعة) ممثلة لمختلف اتجاهات الأسعار .

ولكى نقف على تحركات الأسعار ، فانه يمكننا الاطلاع على اتجاهات أسعار الجملة فى المدة من ١٩٧٧ حتى ١٩٨٢/١٩٨٣ وذلك على أساس متوسط أسعار السنة المالية ١٩٦٦/٦٥

جدول رقم (٣)

الأرقام القياسية لأسعار الجملة

(١٠٠ = ١٩٦٦/٦٥)

السنة	الرقم العام
١٩٧٧	١٩٦,٩
١٩٧٨	٢١٨,١
١٩٧٩	٢٤٩,٤
١٩٨١/٨٠	٢٩١,٦
١٩٨٢/٨١	٣٣١,٨
١٩٨٣/٨٢	٣٧٧,٢ (٢)

المصدر : البنك الأهلى المصرى ، النشرة الاقتصادية ، المجلد السادس والثلاثون العدد الرابع ، المؤشرات الاقتصادية الرئيسية فى مصر .

(١) انظر : نبيل الزوى ، معاشرات فى اقتصاديات التور ، ١٩٨٢ صفحة ٨٩ وما بعدها .

(٢) مارس ١٩٨٣

ويتضح من الجدول السابق أن الرقم القياس لأسعار البضاعة قد سجل ارتفاعاً مستمراً خلال سنوات الفترة . وقد اتخذت هذه الزيادة صورة خادة في السنوات الأخيرة من الفترة على وجه الخصوص رغم أن هذه الأرقام قد لا تعبر تعبيراً صادقاً عن حجم التضخم لاستناد بعض هذه الأرقام على الأسعار الرسمية ، فإذا ما كانت هذه الأرقام تغطي عدداً محدوداً من السلع والخدمات التي تخضع أسعارها للتحديد الحكومي أصبح من المتوقع أن تظهر هذه الأرقام درجة ملحوظة من الاستقرار رغم الزيادة المطردة فيها .

(ب) الرقم القياسي لأسعار المستهلكين (التجزئة) :

أنشئ الرقم القياسي لأسعار التجزئة أو أسعار المستهلكين أو نفقات المعيشة عام ١٩٢٠ وأعيد النظر فيه عام ١٩٣٩ ، وقد تعرض هذا الرقم الى انتقادات كثيرة ، فقد كانت العينة التي استخدمت للدراسة النمط الاستهلاكي عينة صغيرة من الأسر في المدن الكبيرة فقط خلال شهر واحد ، كما أن الأسعار التي تستخدم هي الأسعار الرسمية وليست الأسعار الواقعية للسلع والخدمات ، وبالإضافة الى ذلك فإن ثمة تغيرات كثيرة حدثت في المجتمع وأثرت بالتالي في نمط الاستهلاك منذ عام ١٩٣٩ ، الأمر الذي جعله محدود الدلالة على نفقات المعيشة .

ولهذا قام الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء بتركيب رقم قياسي جديد يتخذ متوسطات أسعار السنة المالية ١٩٦٧/٦٦ كأساس ويستخدم أوزاناً مستخرجة من بحث ميزانية الأسرة لعام ١٩٦٥/٦٤ لكونها تعبر عن أنماط الاستهلاك المختلفة .

وفضلاً عن ذلك فقد اتسع نطاق الرقم الجديد فشمل إحدى عشرة مدينة ، كما اتسعت درجة شمول الاطار السلعي بحيث أصبح أكثر تمثيلاً لأبواب الاستهلاك ، بالإضافة الى تكوين رقم مستقل لكل من الحضر والريف نظراً لاختلاف الأذواق والأنماط الاستهلاكية فيهما . وقد احتوى رقم الحضر على ٢٤٥ سلعة وخدمة ، بينما احتوى رقم الريف على ١٣٥ سلعة وخدمة .

ويمكن استجلاء اتجاهات الأرقام القياسية لأسعار المستهلكين في كل
من الحضر والريف في مصر كما يلي على التوالي في الجدولين (٤) ، (٥) :

جدول رقم (٤)

الأرقام القياسية لأسعار المستهلكين

(في الحضر)

(١٩٦٧/٦٦ = ١٠٠)

السنة	الرقم العام
١٩٧٧	١٨٥,١
١٩٧٨	٢٠٥,٦
١٩٧٩	٢٢٦,٠
١٩٨١/٨٠	٢٨٨,٩
١٩٨٢/٨١	٣٢١,٦
١٩٨٣/٧٢	٤٢٢,٦ (١)

المصدر السابق

جدول رقم (٥)

الأرقام القياسية لأسعار المستهلكين

(في الريف)

(١٠٠ = ١٩٦٧/٦٦)

السنة	الرقم العام
١٩٧٧	٢٠٦,٧
١٩٧٨	٢٣٤,٢
١٩٧٩	٢٤٨,٧
١٩٨١/٨٠	٣٣١,٨
١٩٨٢/٨١	٣٧٦,٨
١٩٨٣.٨٢	٥٢٠,١ (١)

— المصدر السابق —

ويوضح من الجدول رقم (٤) أن الرقم القياسي لأسعار المستهلكين قد ارتفع في الحضر ارتفاعاً ملموساً خلال الفترة حيث كان الرقم خلال عام ١٩٧٧ أي في بداية الفترة ١٨٥١ ارتفع في عام ١٩٨٣/٨٢ أي في نهاية الفترة (يونيو ١٩٨٣) إلى ٤٢٢٦ فضلاً عن أن العام الأخير قد سجل زيادة ملحوظة بلغت ١٠١ نقطة عن عام ١٩٨٢/٨١ الأمر الذي يدل على تزايد الضغوط التضخمية .

كما يتضح من الجدول رقم (٣) أن الرقم القياسي لأسعار المستهلكين قد ارتفع في الريف ارتفاعاً مستمراً خلال الفترة محل الدراسة حيث أن الرقم كان ٢٠٦٧ ارتفع إلى ٥٢٠١ في نهاية نفس الفترة وب نفس الوضع كان

العام الأخير قد سجل زيادة ملموسة ومتحمسة عن العام السابق حيث بلغت هذه الزيادة ١٥٦٧ نقطة .

ويكشف ذلك أن معدل زيادة الأسعار في ريف مصر يزداد بدرجة أكبر عنها في الحضر ، ويعنى ذلك أن سكان الريف يتحملون بنسبة أكبر وطأة الضغوط التضخمية (١) .

حجية الأرقام القياسية :

تلك فكرة موجزة عن الأرقام القياسية ، ومع ذلك فإن ثمة ملاحظات على حجيتها يمكن إيجازها فيما يلي (٢) :

أولا : يكون اختيار الفترة للحصول على المستوى العام للأسعار اختيارا تحكيميا ، الأمر الذى قد يؤثر على النتيجة .

ثانيا : هذا المستوى العام للأسعار هو فى الواقع نوع من أنواع متوسطات الأسعار يخفى درجة التفاوت فى حركات الأسعار ، فضلا عن أن هذه المتوسطات لاتراعى التغيرات فى تفضيلات المستهلك ، وفى نوعية السلع خاصة مع عدم تماثلها والاختلاف فى درجة جودتها .

ثالثا : تعنى قيمة النقود قوتها الشرائية بالنسبة لجميع السلع والخدمات الداخلة فى الاستهلاك النهائى . ولهذا فلا يعنىها من الأرقام القياسية سوى تلك التى تدل على تقلبات القوة الشرائية للمستهلكين فى أسواق التجزئة لا الجملة وهو ما يسمى بالأرقام القياسية لأسعار التجزئة أو نفقات المعيشة ، وهو ما سبق أن أشرنا إليه بالنسبة لمصر .

(١) راجع ، نبيل الروبى ، المرجع السابق ، صفحة ١١١

(٢) انظر : فؤاد مرسى ، المرجع السابق ، صفحة ٣٣٣ - ٣٣٤

محمد زكى شافعى ، المرجع السابق ، صفحة ١٠٥ - ١٠٨

رابعا : تبدل الأرقام القياسية لأسعار التجزئة ، ككل الأرقام القياسية ، على نتائج تقريبية عن التغير النسبي في مستوى الأسعار محل القياس ومن ثم يجب أن تؤخذ هذه الأرقام بحدودها في هذا الخصوص .

ونشير بعد ذلك الى تقلبات قيمة النقود وعلاقتها بالتضخم في البحث الثالث .

البحث الثالث

تقلبات قيمة النقود وعلاقتها بالتضخم (١)

تعرض الدول على اختلاف هياكلها الاقتصادية للتضخم لدرجة أصبح معها لصيقا بالحياة الاقتصادية والاجتماعية .

مفهوم التضخم :

قد يقصد بالتضخم أن تصدر الدولة كميات متزايدة من النقود الورقية التي تغطي بها جانبا من تغطاتها العامة ، ولن نعرض لهذا المعنى في هذا الخصوص .

وقد يقصد بالتضخم ارتفاع متواصل في الائتمان بسبب زيادة الطلب الكلى على السلع عن عرضها الكلى ، ومع ارتفاع الائتمان نتيجة لزيادة الطلب أى زيادة كمية النقود بالنسبة لكمية السلع والخدمات ، فإن قيمة النقود تندهور ويسود التضخم .

ومع ذلك ، فإن الجانب النقدي وحده لا يكفي لتحديد مفهوم التضخم ، لأن التضخم قد يحدث نتيجة لعوامل نفسية واجتماعية كذلك .

(١) لمزيد من التفصيل انظر :

- مصطفى رشدى ، الاقتصاد النقدي ، المرجع السابق ، صفحة ٥٢٦ وما بعدها .
- نبيل الروبي ، التضخم في الاقتصاديات المتخلفة ، ودراسة تطبيقية للاقتصاد المصري ، رسالة دكتوراه مقدمة الى مكتبة الحقوق بجامعة الاسكندرية ١٩٧٣
- رفزى زكى ، مشكلة التضخم في مصر اسبابها ونتائجها ، الهيئة المصرية العامة للكتاب

وقد تعرضت فكرة اعتماد التضخم على ارتفاع مستوى الأسعار الى النقد لأنها تثير موضوعات كثيرة ، فما هو المقصود مثلا بارتفاع الأسعار ؟ وهل كل زيادة في الائتمان أو الأسعار تعتبر دليلا على التضخم ؟ وما هي الأسعار التي تستخدم وكيف يجمع بعضها الى بعض ؟ ، وكيف يمكن الوصول الى الرقم القياسي الأمثل ؟

وحتى اذا تم التفاضل عن محدودية حجبة الأرقام القياسية ، فان ثمة صعوبات أخرى تنشأ في هذا الخصوص ، فقد تمنع الرقابة الحكومية أو الاتفاقات الخاصة من أن يمارس فائض الطلب أثره الكامل على الائتمان فضلا عن أن مقارنات الأسعار قد تختلف من بلد الى آخر .

وعلى هذا الأساس لا يكون دقيقا أن نعتبر التضخم مجرد ارتفاع في مستوى الأسعار .

ولكل ذلك عدل بعض عن تعريف التضخم واكتفى بالركون الى سلوك ومحددات المستوى العام للائتمان لأن التعريف الصحيح للتضخم كما يقول بنت هانس Bent Hansen أمر يعوزه المعنى والفائدة (١) مادامت جميع نظريات التضخم تحتوي صراحة أو ضمنا على الفروض المفسرة للقوى التي تؤدي الى تغيير الائتمان .

ومع هذا ، فان الاستناد الى معيار ارتفاع الائتمان يعتبر أكثر المماير ملائمة وفقا لما تشير اليه الأرقام القياسية للأسعار اذ هي الوسيلة الوحيدة التي تترجم اتجاهات هذه الأسعار ، ولهذا يمكن القول بأن التضخم هو حركة صعودية للأسعار تصنف بالاستمرار الذاتي تنتج عن فائض الطلب الزائد عن قدرة العرض (٢) .

(١) انظر :

Bent Hansen, Inflation in Small Countries, National Bank of Egypt, Cairo, 1960 pp. 1-2.

(٢) انظر :

Emile James, Inflation, Edited by D.C. Hague, London, 1962 p. 3-

وميزة هذا التعريف أنه يصف التضخم بأنه « حركة » أى عملية ديناميكية يمكن الوقوف عليها خلال فترة طويلة نسبيا ، وهذه الحركة هي حركة أسعار ، وقد يلعب إصدار النقود الجديدة منها دورا سببيا .

وفضلا عن ذلك ، فإن هذه الحركة تتصف بالاستمرار أو الدوام الذاتى ، ومن ثم فالارتفاع التراكمى فى الأسعار هو طابع التضخم (١) .

أنواع التضخم :

رأينا أن الدول على اختلاف هياكلها الاقتصادية والاجتماعية تتعرض للتضخم ، فرغم أن الاقتصاد الاشتراكى يتخذ من ميكانيزم الخطة خصيصة أساسية من خصائص أسلوب الإنتاج به ، إلا أنه يتعرض كذلك لفجوات تضخمية وإن كانت أقل حدة من الاقتصاد الاشتراكى ، ولعل السبب فى ذلك يكمن فى توجيه الجزء الأكبر من الموارد الى إنتاج السلع الانتاجية وتناقص المعروض من السلع الاستهلاكية .

ومع ذلك فلن نعرض الا الى أنواع التضخم فى الاقتصاد الرأسمالى (٢) .

فقد ترتفع الأثمان بالمعنى السالفة الإشارة اليه ، فنكون ازاء تضخم ظاهر *open inflation* وقد توجد فى اقتصاد دولة ما ضغوط تضخمية ومع ذلك لا ترتفع الأثمان بنفس النسبة بسبب اشراف الدولة على جهاز الأثمان وتدخلها عموما فى الحياة الاقتصادية ، وهنا نكون أمام تضخم مكبوت *Repressed Inflation* وهو ما يتحقق عندما تقوم الحكومة بتسعير السلع والخدمات وتطبيق نظام البطاقات .

وقد يكون التضخم سلعيا كما فى اطار سلع الاستهلاك و سلع الاستثمار مما يؤدى الى شيوع الأرباح القدرية ، أو ما أطلق عليه « كينز » التضخم الربحى .

(١) انظر : نبيل الروبي ، محاضرات فى اقتصاديات النقود ، المرجع السابق ، صفحة ١٣٨

(٢) انظر فى المعايير التى يمكن الاستناد إليها فى تحديد أنواع التضخم - نبيل الروبي ،

التضخم فى الاقتصاديات المتخلفة ، المرجع السابق ، صفحة ٢٥ وما بعدها .

كما يشير كينز ، الى التضخم الكلي والتضخم الجزئي ، ويكون التضخم كلياً اذا وصلت عوامل الانتاج الى مرحلة التشغيل الكامل بحيث تبدو مرونة عرض عوامل الانتاج هذه صفراً ، ومن ثم اذا زادت كمية النقود فان الأسعار ترتفع بمعدل يتناسب مع زيادة كمية النقود هذه .

أما التضخم الجزئي فهو الذى ينشأ فى الاقتصاد قبل وصوله الى مرحلة التشغيل الشامل ويقع غالباً فى فترات الانتعاش .

ومن ناحية أخرى ، قد يكون التضخم جامحاً **Hyper Inflation** ويتمثل فى زيادة الأسعار زيادة كبيرة تستتبعها زيادة مماثلة فى الأجور مما يؤدى الى زيادة نفقات الانتاج ويخفض معدل الربح الأمر الذى يحتم زيادة الأمان والأجور من جديد . . . الخ . وينتهى بازدياد حدة التضخم لدرجة يصبح معها هذا التضخم جامحاً . ومما يساعد على ذلك ضعف الحكومات وعجزها عن الوقوف فى مواجهته ، ولذلك تنعزم الثقة فى النقود حيث يتخلص منها الأفراد لانخفاض قيمتها الى درجة الصفر .

وغالباً ما تنتهى حالة التضخم هذه باصلاحات نقدية تتضمن إيقاف التعامل بالعملة القديمة واحلال عملة جديدة محلها .

وأخيراً فان التضخم قد يكون مستورداً كما يكون محلياً ، وفى الحالة الأولى لا يكون للدولة سلطان عليه الا من خلال اعادة النظر فى علاقة التبعية التى ترتبط بها مع الدولة الرأسمالية المصدرة للتضخم .

مصادر التضخم :

يفرق الاقتصاديون بين ثلاثة مصادر للتضخم وان اختلطت ببعضها وتفاعلت مع واقع الحياة .

- (١) **Demand-Pull** هو التضخم الناتج عن جذب الطلب (١) ويرجع هذا التضخم الى زيادة الطلب النقدي الكلى بنسبة اكبر من العرض الحقيقى للسلع والخدمات .

وقد ترجع هذه الزيادة في الطلب النقدي الكلي الى ارتفاع مفاجيء في الميل للاستهلاك أو لزيادة الاستثمار عن الادخار أو لزيادة النفقات العامة عن الإيرادات العامة .

ويفترض هذا النوع من التضخم أن يكون الاقتصاد القومي قد أشرف على التشغيل الكامل للموارد الانتاجية .

أما المصدر الثانى للتضخم ، فهو التضخم الناشئ عن دفع النفقات Cost-push أو التضخم الذاتى ، ومع ترفع الأثمان لزيادة النفقات الانتاجية وخاصة زيادة الأجور . فالتضخم هنا يكون نتيجة لزيادة أثمان عناصر الإنتاج ، وليس لأن الطلب المشتق على خدماتها قد ارتفع .

وقد يرجع هذا النوع من التضخم الى :

(أ) ارتفاع أسعار الواردات خاصة اذا عظم القدر الذى يعتمد فيه الإنتاج المحلى على الواردات من المواد الأولية والسلع الوسيطة .

(ب) ارتفاع هامش الربح حيث تسود العناصر الاحتكارية الأمر الذى يرتفع معه المستوى العام للأثمان .

(ج) زيادة الأجور بما لا يتناسب مع الانتاجية سواء كان ذلك نتيجة ضغط النقابات العمالية أم تحقيقاً لأغراض سياسية .

(د) قيام الاحتكارات برفع الأسعار وذلك فى مواجهة احتكارات العمال ، وهو ما يسمى بتضخم الأسعار المدارة .

ويطلق البعض على هذا النوع من التضخم اسم « التضخم الزاحف » ، Creeping inflation ، على أساس أن الأسعار ترتفع معه بمعدل بسيط ولكن بشكل دائم وثابت خلال فترة طويلة نسبياً ، ومع ذلك فهو يبدد الاستقرار الاقتصادى .

والمواقع أن التضخم فى الدول المتخلفة منظوراً اليه من ناحية مصدره ، تضخم ناتج عن جذب الطلب بعكس الحال فى الدول الرأسمالية فإنه يكون فى غالبيته تضخم نفقة ، وفضلاً عن ذلك فإن التضخم فى الدول المتخلفة

يتميز بأنه تضخم هيكلي يتم معه الضغط على الأسعار بسبب الاختناقات
المادية في الانتاج التي تنتج عن عدم مرونة جهازها الانتاجي .

أسباب التضخم :

يسوق الفكر الاقتصادي ظاهرة تاريخية هي أن التضخم قسم صاحب
الحرب من ناحية ، ومحاولة بعض الدول تنفيذ مشروعات تنموية من ناحية
أخرى ، ولهذا أصبح التضخم ظاهرة عالمية على الرغم من اختلاف الهياكل
الاقتصادية والاجتماعية للدول .

والسؤال الذي يثور الآن هو : اذا كان الامر كذلك فما هو تفسير

التضخم وما هي أسبابه ؟

الواقع أنه توجد في تحليل التضخم آراء ونظريات مختلفة ، فالنظرية
الكمية للنقود ترجعه الى تزايد كمية النقود ، ونظرية الدخل تجعله نتيجة
لزيادة كمية الدخول النقدية التي يتوقع انتشارها في السوق . ونظرية
كبردج تنسب التضخم الى التغير في تلك النسبة من الدخل التي يحتفظ بها
كاحتياطي نقدي . اما كينز فيرى ان التضخم يتحقق نتيجة لتوظيف كل
عوامل الانتاج ، فاذا ما تحققت حالة التشغيل الكامل فان كل محاولة لزيادة
حجم الاستثمار لابد وأن تحمل الأسعار على الارتفاع ، فالتضخم الحقيقي عند
كينز هو ذلك الذي يؤدي الى ارتفاع نفقات الانتاج والأسعار دون أن تصحبه
زيادة في حجم الانتاج .

ومع أنه ليس هنا مجال عرض أفكار هذه النظريات بتفصيل أكبر ،
فانه يمكن القول أن المشاهد منذ استقرار المرحلة الاحتكارية في الاقتصاد
الرأسمالي هو تطور الفنون الانتاجية ، ومع ذلك لا تسيل الأسعار الى الانخفاض .
ان المشروع الاحتكاري يصل الى تحقيق أقصى ربح ممكن عن طريق تقليل
الانتاج ورفع الثمن الى القدر الذي يحدد له هذا الربح ، ويترتب على ذلك
عدم الوصول الى الرخاء ولكن الى مرحلة أخرى من مراحل الكساد ، فضلا عن
أن ارتفاع الأسعار يؤدي الى التضخم ، ومن هنا سادت في السنوات الأخيرة
ظاهرة التضخم في ثانيا الركود Stagflation

آثار التضخم :

أ - الآثار الاقتصادية للتضخم :

تترتب على التضخم آثار اقتصادية منها ما يلي :

١ - عجز جهاز التنمية عن القيام بوظيفته في توجيه الانتاج تبعاً للطلب الفعلي للمستهلكين وقد يتوقع الأفراد ارتفاع الأسعار فيزيدون طلبهم الحالي فترتفع الأسعار من جديد ، أو يتخلص الأفراد من النقود ويحولون محلها سلع استهلاك .

أما المنتجون فقد يزيدون من الانتاج ويؤجلون البيع مما يساعد على ارتفاع الأسعار وينتهي الأمر بفقدان النقود لوظيفتها كأداة للمبادلة .

٢ - يؤدي التضخم الى أن تفقد النقود وظيفتها كمخزن للقيم وأداة الادخار ، ونتيجة لذلك يزداد الميل للاستهلاك ، ولهذا يقال ان التضخم يشجع على الادخار العيني ، ومع انخفاض الادخار النقدي فان الأمر قد يؤدي الى الادخار السلبي أي الاستدانة من المدخرات السابق تكوينها في فترات ما قبل التضخم الحاد .

٣ - توجيه الاستثمارات الى غير صالح الاقتصاد القومي ، ففي فترة الحروب مثلاً تزداد الأرباح النقدية بسبب ارتفاع الأسعار ويزيد حجم الطلب المدني والحربي على الموارد المحدودة ، وتضطر الحكومة الى فرض ضريبة ارباح استثنائية ، وحصيلتها تعتبر أرباحاً نقدية لا حقيقية ، وأقساط الاهلاك المحتجزة لا تكفي لاحتلال آلات جديدة ، ومن هنا فان الأرباح المستقطعة بما فيها الضريبة لا تستطيع أن تحافظ على رهوس الأموال ، وأما هي بمثابة رد رأس المال ذاته الى رجال الأعمال أنفسهم أو استخدامه لدفع الضريبة الاستثنائية .

ب - الآثار الاجتماعية للتضخم في الاقتصاد المصري (١) :

يعنى هذا العنوان الآثار التي يترتب على التضخم في مجال إعادة توزيع الدخل القومي بمصر وهنا لابد من الإشارة الى :

(١) انظر في تفصيل ذلك : رمزي زكي ، تأثير التضخم على العدالة الاجتماعية في مصر ، معهد التخطيط القومي ، مذكرة داخلية رقم ٧٥٨ ، مايو ١٩٨١ ، وقد اعتمدنا على هذه المذكرة الى حد كبير . وانظر كذلك لنفس الكاتب ، مشكلة التضخم في مصر ، المرجع السابق ، صفحة ٧٧ وما بعدها .

١ - عدم وجود إحصائيات رسمية منشورة عن توزيع الدخل القومي ، وعن توزيع الثروة في مصر بين مختلف طبقات المجتمع وفئاته سواء تعلق الأمر بالثروة الزراعية أو العقارية أو الصناعية أو المالية .

٢ - لا يصيب التغير في الأسعار جميع السلع والخدمات بنفس النسبة وفي وقت واحد ، ومن ثم يحدث اختلاف في مدى وسرعة وتوقيت تغير عوائد عوامل الإنتاج : فمثلا :

(أ) هناك طائفة من الدخول تنسم بالتغير البطيء وأحيانا بالجمود حينما يتجه مستوى الأسعار نحو الارتفاع . وهذه الدخول تضم على سبيل المثال :

* أرباب المعاشات والإعانات الاجتماعية .

* حملة السندات .

* أصحاب ودائع التوفير .

* كاسبى الأجور والمرتببات بالجهاز الحكومى والقطاع العام .

فهذه الدخول تتحدد بشكل مسبق وطبقا للوائح ، ويصعب تغييرها بمرونة وبسرعة ، وحتى مع تغييرها ، فانها تتغير بمستوى أقل بكثير من مستوى تغير المستوى العام للأسعار .

ولهذا فما أن تبدأ موجة التضخم حتى يفقد هؤلاء جزءا محسوسا من دخولهم الحقيقية لانخفاض قدرتها الشرائية وتكون خسارتهم مؤكدة ومن ثم يقل نصيبهم النسبى من الدخل القومى .

(ب) وهناك طائفة أخرى من الدخول تتغير بسرعة بالزيادة مع تغير مستوى الأسعار الى أعلى وهى دخول كاسبى الأرباح وأصحاب المشروعات التجارية والصناعية والخدمية وترتفع من ثم دخولهم الحقيقية وبالتالي يزداد نصيبهم النسبى من الدخل القومى .

ونتيجة لذلك فان التضخم يعزز آثاره في مجال إعادة توزيع الدخل القومى من خلال ما يحدثه من تغير في الأسعار ، وذلك بطريقة عشوائية .

ويمكن الاستناد على توزيع الدخل القومي بين الأنصبة النسبية للأجور وعوائد حقوق التملك ، فالأنصبة النسبية للأجور وعوائد حقوق التملك من الناتج المحلى الإجمالى تعرضت لتغيرات جذرية خلال السبعينات من هذا القرن ، وكانت تلك التغيرات متناسبة مع حدة التضخم .

ففى الفترة من عام ١٩٧٠ الى عام ١٩٧٣ ، حيث كان منها معدل التضخم معتدلا ، تراوح النصيب النسبى للأجور من الناتج المحلى أو الإجمالى بين ٤٦٪ - ٥٠٪ على حين تراوح النصيب النسبى لعوائد حقوق التملك (الأرباح والعوائد والربوع) فى نفس الفترة بين ٥٠٪ - ٥٤٪ .

لكن هذه النسبة تعرضت بعد عام ١٩٧٣ لتغيرات عميقة وهى الفترة التى شهدت جنوحا فى الأسعار ، فباستثناء عام ١٩٧٥ انخفض النصيب النسبى للأجور من ٥٠٪ فى عام ١٩٧٣ الى ٣٠٪ فى عام ١٩٧٩ .

وفى المقابل ارتفع النصيب النسبى لعوائد حقوق التملك من ٥٠٪ عام ١٩٧٣ الى ٧٠٪ عام ١٩٧٩ (١) .

وتلك نتيجة خطيرة فى الاقتصاد المصرى حيث تزداد الفوارق الاقتصادية والاجتماعية حدة مع زيادة التضخم .

لكن ما هى نتائج تدهور الأجور الحقيقية فى مصر (٢) ؟

(١) - ان أول هذه النتائج هو التدهور الذى طرأ على مستوى معيشة كاسينى الأجور والمرتبات المحدودة والثابتة فمكونات السلع والخدمات الحقيقية التى يعتمدون عليها فى استهلاكهم اليومى قد طرأ عليها نقص حقيقى ، فخفضوا من كميات بعض السلع الهامة كاللحوم والألبان والفواكه وتحولوا الى زيادة مشترياتهم من السلع الأرخص نسبيا والأقل فى قيمتها الغذائية وان كان الحصول عليها يرتبط بإمكانية التعامل مع المجمعات الاستهلاكية والحكومية .

(١) انظر فى ذلك : رمزى زكى ، تأثير التضخم على العدالة الاجتماعية فى مصر ، المرجع السابق ، جدول رقم (١) ، (٢) .

(٢) انظر : المرجع السابق ، صفحة ١٢ - ١٤ .

أضف إلى ذلك صعوبة مواجهة متطلبات اشباع الحاجات الأساسية الأخرى كالعلاج والملابس والنقل والمواصلات وخدمات التعليم الخاصة كالمدراس الخاصة والدروس الخصوصية ، فضلاً عن مشاكل السكن الملائم في ظل ارتفاع الإيجارات وخلق الرّجل .

(ب) - تزايد أهمية الدعم السلعي الذي تخصصه الحكومة لتمويل الفروق السعرية للسلع التموينية الضرورية ، فقد بلغت نسبة الدعم المخصص للسلع التموينية إلى إجمالي الدعم في المتوسط وفي الفترة من ٧٣ - ١٩٧٩ حوالي ٧٧٪ من واقع بيانات وزارة التموين .

والدعم هو الوسيلة الوحيدة التي تحمي الطبقات والفئات الاجتماعية من التضخم لأهم وسيلة من وسائل المعيشة هي السلع الضرورية ، ولهذا رغم ما قيل حول الدعم وضرورة ترشيده ووصوله إلى مستحقة رغم ذلك فإنه لم يتم الغاؤه أو انقاصه بالنسبة لتلك السلع .

ومع ازدياد التضخم حدة ، وزيادة تعميق التفاوت بين الطبقات الاجتماعية المختلفة ، فإن الدعم السلعي رغم تزايد له لن يجدى في محاولة إعادة التوازن الاجتماعي بين هذه الطبقات أو الفئات .

(ج) - بسبب التضخم وتدهور أوضاع كاسبى الأجور والمرتبات هاجرت أعداد كبيرة للعمل بالبلاد العربية أو بالخارج ، وقد شجعت الحكومة ذلك أملاً في زيادة التحويلات التي يجزيها هؤلاء العاملون كمصدر هام للمعاملات الأجنبية رغم ما يكتنف ذلك من آثار سلبية يمكن إيجازها فيما يلي :

١ - أدى رحيل هؤلاء العاملين وخاصة العاملين في القطاعات الإنتاجية إلى خلق اختناقات واضحة في القوى العاملة ، وبالتالي فإن ثمة عجزاً في القوى العاملة واحتمالات تزايد هذا العجز مستقبلاً مسألة تهدد مجهودات التنمية .

٢ - زيادة أجور العمالة زيادة كبيرة ، ومن ثم أصبحت هذه الزيادة من أحد عوامل التضخم الناشئ عن دفع النفقات ، ومن ذلك ارتفاع أجور عمال (٢)

البناء ، النجارين ، الخياطين ، عمال النقل والصيانة ، الطباعة ، أجور المدرسين ، العمال الزراعيين .

٣ - التحول الى أساليب فنية تستخدم رأس المال استخداما مكثفا كما هو الحال بالنسبة لقطاع التشييد والبناء ، ونحن في بلد تعاني من زيادة السكان .

٤ - لعل هجرة العمال الى الدول النفطية أدت الى اهدار القيمة الاجتماعية للعمل المنتج ، فقد يقبل المهاجر الى هناك عملا أقل إنتاجية ، ومع ذلك يحصل على أضعاف ما يحصل عليه في مصر ، ومن ثم أصبح تحسين مستوى الدخل والمعيشة لا يرتبط بزيادة الجهد والاضافة في مصر وانما بالهجرة الى الخارج .

٥ - اذا عاد العاملون بالخارج الى مصر بعد انتهاء مدة عملهم لا يكون لديهم الرغبة للعمل بالأجر المنخفض ، ولهذا يعيشون حياة اغتراب في مجتمعهم ، ويفقدون أبرز قيمة تحدد منهج وأسلوب حياة الانسان وهو العمل المنتج .

٦ - بسبب المستوى المرتفع لاستهلاك العائد من الخارج ، ينهر الآخرون به ويحاولون تقليده بالسعى للعمل أو الهجرة للخارج ، ومن ثم فترسيخ الاحساس بأن تحسين مستوى المعيشة يتحقق في الخارج وليس داخل مصر يعمل على المزيد من الاغتراب واللامبالاة والسلبية والانانية والفردية .

ولم يقتصر الأمر على الهجرة الخارجية ، بل هاجرت العمالة المصرية كذلك الى مشروعات القطاع الأجنبي الخاضع للقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ الخاص باستثمار رأس المال العربي والأجنبي . وفي هذا لم تهجر الكفاءات الادارية فقط ، بل انسحب الأمر الى أكفا العناصر الفنية وشبه الفنية التي نشأت في أحضان القطاع العام .

وقد ترتب على ذلك أن أصبحت القطاعات الانتاجية تعاني من نقص ملحوظ في حجم القوى العاملة الملائمة ، واضطرت مع ذلك الى زيادة معدلات

الأجور النقدية المعطاة على العمالة الراحنة ، ولعل ما حدث في قطاع البنوك خير دليل على ذلك .

وبالإضافة الى ذلك ، فإن ثمة نتيجتين هامتين تترتبان على موجة التضخم هما :

أ - تفتى ظاهرة الفساد الإداري ، وانتشار الرشوة في السوق السوداء في محاولة لتصحيح العلاقات غير الصحيحة التي تتم في إطار التوزيع غير العادل للدخل القومي .

ب - تآكل ثروة الطبقة الوسطى التي تتجسد في شكل أصول مالية كبوالص التأمين وشهادات الادخار والسندات المختلفة وودائع التوفير ، ذلك أن قيمتها تتآكل سنة بعد أخرى حيث لا يفلح سعر الفائدة في تعويض هذه الخسارة ، الأمر الذي تصاب منه هذه الطبقة بالأحباط وتظل مع القلق والخوف المستعمرين إلى أن تقوم بتحويل أموالها إلى الأخرى إلى الخارج ، ولعل الأمر أكثر قلقاً بالنسبة للطبقة الأقل دخلاً من العمال الفقراء .

تلك بعض آثار التضخم اقتصادياً واجتماعياً ، والسؤال الآن هو كيف يمكن مكافحة آثار التضخم ؟

مكافحة آثار التضخم :

يمكن مكافحة آثار التضخم من خلال الوسائل النقدية أو الوسائل المالية أو هما معاً ، ونشير إليهما باختصار يقتضيه مجال الدراسة فيما يلي :

أ - أما وسائل السياسة النقدية فتشمل :

١ - أدوات رقابية كمية (سعر الخصم - عمليات السوق المفتوحة ، وتغيير نسب الاحتياطي القانوني) . ويجمع الكتاب على فعالية الأسلوب الأخير منه طابع مباشر ولا يشتم بالضرورة النسبية .

٢ - أدوات رقابية كيفية تتعلق بالرقابة على الائتمان • فالبنك المركزي يسيطر على الائتمان ويوجهه الى فروع النشاط الاقتصادي المطلوب دعم انتاجها ، يعنى حلول ارادة السلطة النقدية محل قوى السوق ، فالارادة الواعية والرشييدة خير من التفاعل الأعمى بين قوى العرض والطلب •
ومنسیر تفھیلا الى ذلك كله فيما بعد •

ب - اما وسائل السياسة المالية فتعتمد على :

١ - الضرائب •

٢ - القروض العامة :

٣ - سياسة الأجور •

٤ - سياسة القيود المباشرة :

أ - التيسير الجبرى ونظام البطاقات •

ب - توزيع السلع •

وليس هنا مجال الإشارة الى تفصيلات هذه الوسائل ، ولذلك تكفى مجرد الإشارة اليها ، على أن تطرح بعدها القاعدة النقدية أو النظام النقدى فى الفصل الرابع من هذا الباب •

الفصل الرابع

النظام النقدي

رأينا أن النقود كظاهرة اجتماعية ترتبط باقتصاد المبادلة أو اقتصاد السوق ، ومع تعدد النقود تبدو الحاجة الى أن تتحقق فيما بينها رابطة قانونية تنظمها ، وتبين علاقة كل منها بالآخرى ، وتيسر قياس النقود بوظائفها في النظام الاقتصادي ، ومن هنا يوجد بكل دولة نظام نقدي تتفرد الدولة - بمالها من سيادة نقدية على أراضيها - بوضع أسس هذا النظام لتحقيق الصالح العام . ويتكون أى نظام نقدي من عناصر ثلاث (١) :

- ١ - أنواع النقود المتداولة .
- ٢ - وحدة النقد كوحدة للحساب .
- ٣ - القاعدة النقدية .

ونظرا لأننا سبق أن أشرنا إلى أنواع النقود المختلفة عبر مراحل تطورها ، فإنه لم يبق لنا في هذا الخصوص إلا الإشارة إلى وحدة النقد والقاعدة النقدية .

وحدة النقد : Monetary Unit

لكل اقتصاد قومي وحدة أساسية (كالجنيه أو الريال أو الدولار) ، وترتكز على هذه الوحدة المدفوعات الداخلية المترتبة على الالتزامات المالية كالبيع والشراء والأجور والأرباح والإقراض والإقتراض . الخ . فهي اذا وحدة النقد الرسمية المستخدمة في الحسابات النقدية .

ويترتب على اختيار الدولة لعملة ما من نقودها المتداولة واعتبارها وحدة لسائر النقود الأخرى أمران :

- الأول تعتبر وحدة النقد وحدة التحاسب في العمليات المالية .

(١) انظر : فزاد مرسى ، النقود والبنوك ، المرجع السابق ، صفحة ٥٢ وما بعدها .

— G. Crowther, An Outline of Money, op-cit, p. 311 & 599.

الثانى : تعتبر وحدة النقد وحدة لجميع العملات الأخرى المتداولة ، فهي
أما أن تكون أجزاء منها أو مضاعفاتها •

القاعدة النقدية : Monetary Standard

وتعتبر القاعدة النقدية بمثابة العنصر الأساسى فى النظام النقدى ،
ذلك أنه وإن تعددت أنواع النقود المتداولة بين الأفراد ، فإن نوعا محددا
منها يتمتع بصفة انتهائية أو صفة قطعية فى التداول (١) •

ومن اليسير التعرف على مكانة النقود الانتهائية من أنواع النقود المتداولة ،
فقد تدخل المشرع بعد تعدد التداول النقدى ليختص بعض أنواع النقود بقوة
إبراء قانونية فى الوفاء بالديون بكامل قيمتها الاسمية ، ولا يعنى ذلك أن
قوة الإبراء القانونية هى التى تخلع على هذه النقود صفة القطعية أو الانتهائية ،
فقد كان للأفراد حتى وقت قريب فى مصر حق مطالبة البنك المركزى بصرف
أوراق البنكنوت التى يصدرها بالذهب رغم فرض السعر القانونى لهذه
الأوراق ، وهنا تتمتع النقود الذهبية وحدها بصفة النقود القطعية (٢) •

وتستمد النقود القطعية أو الانتهائية صفتها هذه من كونها تمثل نقود
القاعدة النقدية التى هى العنصر الأساسى فى النظام النقدى ، وبمعنى آخر
فإن النقود الانتهائية تمثل قاعدة القيم النقدية ، فإذا كانت قاعدة النقد الذهب
تمثلت النقود الانتهائية فى قاعدة الذهب ، وإذا كان النظام النقدى يقوم على
أساس قاعدة النقود الورقية تمثلت النقود الانتهائية فى الأوراق النقدية
التي تصدرها الدولة عن طريق البنك المركزى •

والواقع أن فكرة القاعدة النقدية قد نشأت فى ظل النقود المعدنية ،
ولهذا كانت القاعدة النقدية عبارة عن وزن معين من عيار معين من الذهب
تحتويه وحدة النقد ، ثم تطور معناها فصارت تعنى المعدن الذى تصنع منه
هذه الوحدة •

(١) انظر : محمد زكى شافعى ، مقدمة فى النقود والبنوك ، المرجع السابق ، صفحة ١٤٢

(٢) قد تكون قوة الإبراء القانونية غير محدودة فى الوفاء بالديون أيا كان مقدارها كما
هو الحال بالنسبة للجنة المصرى ، وقد تكون محدودة حيث يحدد المشرع فى هذه الحالة قوة
الإبراء لمسكوكات الفضة بمائتى قرش ، ولمسكوكات النيكل والبرونز بمبلغ عشرة قروش •

وفى هذا كان النظام النقدي الانجليزي مثلا يقوم على اساس قاعدة الذهب لان وحدة النقد وهي الجنيه كانت تصنع من الذهب ، وكان النظام السيني يتبع قاعدة الفضة ، والنظام الفرنسي يتبع قاعدة الذهب والفضة ، أى قاعدة المعدن ، ومن هنا كانت قاعدة النقد تتوافق فيها أهم خصائص النقود ، وهي كونها وسيط في التبادل ، ومقياس للقيم .

ومع انتشار النقود الورقية في التداول تم الاستغناء عن النقود المعدنية ، ومن ثم لم تعد لفكرة القاعدة النقدية أهميتها السابقة ، ومع ذلك فان كل نظام نقدي لا يزال حتى اليوم ينسب الى أساس هو عبارة عن قيمة ما ، قد تكون قيمة حقيقية أو افتراضية ، داخلية أو خارجية ، ولكنها قيمة تذكر بها وحدة النقد ، وتنسب اليها (١) .

وعلى هذا الأساس يمكن القول أن القاعدة النقدية هي القيمة التي تعادل بها وحدة النقد من خلال التنظيم الذي يتحدد بمقتضاء اصدار النقود والعلاقة بين انواعها في الداخل والصلة بينها وبين العملات المختلفة في الخارج ، ومن هنا قيل بحق أن القاعدة النقدية هي المقياس الأخير للقيمة في النظام النقدي .

أهمية القاعدة النقدية :

تبرز أهمية القاعدة النقدية فيما يلي (٢) :

- ١- تقوم القاعدة النقدية بتوحيد النقد بالدولة ، وتحقيق التماسك الضروري بين أنواع العملة المتداولة بها .
- ٢- تحكم القاعدة القانونية ^{المرتبطة} كمية النقود في التداول ، وتؤثر بالتالي على مستوى الأسعار .
- ٣- تعتبر القاعدة النقدية مقياسا لإدارة التغيرات في قيمة وحدة النقد عند ارتفاعها أو انخفاضها .
- ٤- كما تعتبر القاعدة النقدية أساسا لعقد المبادلات مع الخارج وأساسا لتحويل العملات فيما بين الدول .

(١) ، (٢) انظر : فزاد مرس ، النقود والبنوك ، المرجع السابق ، صفحة ٥٥

ومع أن بعض هذه الأهمية قد اندثر باندثار العملة المعدنية وضرورة التداول أساساً إلى العملة الورقية ، فإنه لا تزال لقاعدة النقد أهمية خاصة في الهيمنة على القوة الشرائية للنقود بما تباشره من سلطان على عرض النقود في النظام الاقتصادي ، وما يترتب على تغييرات كمية النقود من تأثير على قيمتها ، ولهذا نظر الاقتصاديون لقواعد النقد المختلفة على أنها وسائل متباينة لتحديد عرض النقود في النظام الاقتصادي .

وفضلاً عن ذلك ، فإن القاعدة النقدية ، من خلال هيمنتها على عرض النقود ، يمكن أن تلعب دوراً حيوياً في تحقيق أسباب الاستقرار النقدي ، وتعتبر كفاءة أداء القاعدة النقدية في ذلك معياراً للحكم على صلاحية النظام النقدي (١) .

ومن ناحية أخرى ، فإن للقاعدة النقدية أهمية أخرى تتمثل أساساً في علاقة الدولة بالدول الأخرى ، حيث تبرز أهمية القاعدة النقدية في اتمام التبادل التجاري والصرف الخارجي ، ويقصد بالصرف بيع العملات الأجنبية وشراؤها في مقابل العملة الوطنية ، ولهذا فإن القاعدة النقدية لازمة لتسوية المدفوعات واستمرار حركة التجارة الدولية من خلال استقرار أسعار الصرف .

ولهذه الوظيفة وجهان (٢) ، الأول : تمتع وحدة النقد بقبول عام في تسوية المدفوعات النقدية بين مختلف البلاد المنضمة إلى القاعدة النقدية ، والثاني : تثبيت أسعار الصرف الأجنبي بين عملات البلاد المنتمية إلى القاعدة ، أي تثبيت نسب مبادلة هذه العملات بعضها ببعض في المعاملات النقدية الدولية ، ويمكن مثلاً مبادلة الجنيهات المصرية بالروبيات الهندية عن طريق معرفة ما يساوية كل من الجنيه والروبية من الذهب بافتراض أن مصر والهند قد اتخذتا الذهب قاعدة للنقد ، وفي هذا تتم عمليات التجارة بين مصر والهند كما لو كانت دولة واحدة ، والفضل في ذلك لقاعدة الذهب التي عملت على تثبيت قيم العملات المختلفة بالنسبة لبعضها البعض في ميدان التجارة الدولية ، الأمر الذي يترتب عليه الاستقرار النقدي والتقليل من المخاطر عموماً .

(١) ، (٢) انظر : محمد زكي شافعي ، مقدمة في النقود والبنوك ، المرجع السابق ،

صفحة ١٤٥ وما بعدها .

تلك هي الأهمية الراهنة للقاعدة النقدية ، التأثير على قيمة النقود من خلال التأثير على كمياتها ، حيث أن القاعدة النقدية وسيلة لتحديد عرض النقود في الدولة الأمر الذي يحقق الاستقرار النقدي الداخلي .

وأما الأهمية الأخرى للقاعدة النقدية فهي تيسير اتمام التبادل التجاري والعمل على تحقيق أسباب استمرار حركة التجارة الدولية من خلال استقرار أسعار الصرف .

وفي هذا يرى بعض الكتاب بحق أنه يجب عدم المبالغة في تثبيت أسعار الصرف على النحو الذي تحققه القواعد النقدية في تشجيع التجارة الخارجية ، لأنه ربما كان تثبيت أسعار الصرف في هذه الحدود الضيقة أمراً غير مرغوب فيه في بعض الأحيان كما هو الحال بالنسبة للدول المنتجة والمصدرة للمواد الأولية والمنتجات الغذائية حيث يتسم عرض هذه المواد بأنه عرض غير مرن ، ومن ثم يكون معدل التبادل التجاري عادة في غير صالح الدول المنتجة لها رغم سعي هذه الدول لتحسين هذا المعدل بكل سبيل (١) .

تقسيم القواعد النقدية :

يمكن تقسيم القواعد النقدية إلى قسمين رئيسيين :

(١) قواعد النقد السلعية : ومعها ترتبط قيمة وحدة النقد بقيمة مقدار معين من سلعة مادية يتخذها المجتمع أساساً لقياس القيمة ، وتكون هذه السلعة عادة من الذهب أو الفضة أو هما معاً .

(٢) قواعد النقد الورقية : ومعها لا ترتبط قيمة النقود بقيمة أي سلعة مادية من الذهب والفضة مثلاً ، وإنما بما يعبر عنها بسلطان الوحدة النقدية في المبادلات المختلفة .

ونشير إلى كل منهما باختصار فيما يلي :

أولاً : قواعد النقد السلعية :

تعددت أنواع هذه القواعد ، ومع ذلك احتلت المعادن النفيسة وخاصة الذهب والفضة أهمية خاصة بين هذه القواعد السلعية ، ولهذا كانت قواعد النقد المعدنية أبرز القواعد السلعية .

(١) انظر : محمد زكي شافعي ، مقدمة في النقود والبنوك ، المرجع السابق ، صفحة ١٤٧

ومع اختلاف صور قواعد النقد المعدنية كذلك ، فإننا سنقتصر على شكلين رئيسيين هما : نظام أو قاعدة المعدن الواحد وقاعدة المعدنين .

أولا : قاعدة المعدن الواحد (الذهب أو الفضة) :

ومع هذه القاعدة ، فإن القيمة الاقتصادية للنقود ترتبط بالقيمة الاقتصادية لمعدن الذهب حيث يتخذ المجتمع مقياسا للقيم الاقتصادية فيه ، ويعترف المشرع للذهب حينئذ بقوة إبراء غير محدودة في الوفاء بالالتزامات ، ويعرف هذا التنظيم النقدي بقاعدة الذهب .

أما إذا كان هذا المعدن هو الفضة فإن هذا التنظيم يطلق عليه قاعدة الفضة .

وفي هذه وتلك ، فإن المشرع ينشئ علاقة ثابتة بين قيمة وحدة النقد وقيمة وزن معين من المعدن المتخذ قاعدة للنقد في الدولة ، ونشير بتفصيل أكبر إلى قاعدة الذهب في هذا الخصوص .

قاعدة الذهب : Gold Standard

توجد قاعدة الذهب ، كما رأينا ، إذا جعلت القوة الشرائية لوحدة النقد مساوية للقوة الشرائية لوزن معين من الذهب فيحدد لوحدة النقد التي تتمتع بصفة القطعية أو الانتهاية ، وزنا معيناً من الذهب ، فالذي يحدد هنا هو وزن المحتوى الذهبي لوحدة النقود ، وهو ما يعنى في الواقع أن قيمة كمية من الذهب ، وكما توجد في سوق دول كبير وحر ، هي التي تمثل وحدة القياس للقيم الاقتصادية المختلفة .

ومؤدى هذا أنه إذا توافقت عدة دول على اتخاذ الذهب قاعدة للنقد ، وكان للأفراد فيها حرية تصدير واستيراد الذهب ، اكتسبت قاعدة الذهب صفتها الدولية وأطلق عليها اصطلاح قاعدة الذهب الدولية . هذا ولم تكتسب قاعدة الذهب صفتها الدولية التي يعتد بها قبل الربع الأخير من القرن الماضي وحيث أقبلت معظم الدول على الارتباط بها بعد ذلك حتى بلغ عدد الدول المنتسبة إلى هذه القاعدة نحو ٤٨ دولة عام ١٩١٤ .

وهناك بعض الأمور التي يتعين أن توضع في الاعتبار مع قاعدة الذهب وهي (١) :

(١) انظر : محمد دويدار ، محاضرات في الاقتصاد السياسي ، المرجع السابق ، صفحة

١ - لا يكفي لوجود قاعدة الذهب مجرد اقرار التساوى بين القوة الشرائية لوحدة النقود والقوة الشرائية لوزن معين من الذهب ، وانما يتعين على السلطات النقدية أن تسمح بتصدير واستيراد الذهب بحرية وبكميات غير محدودة ، ومن هنا تكون قاعدة الذهب مرتبطة بالسوق العالمية .

٢ - توجد قاعدة الذهب دون أن يكون للعملة سعر قانوني يلزم الأفراد على قبوله في تسوية المعاملات ، فتداول النقود ، كما رأينا ، يقوم على أساس القبول العام لدى المتعاملين بها ، وهو يرجع بدوره الى الثقة التي يضعها الأفراد في وحدة النقد ، خاصة وأن القانون لم يتدخل الا لضمان استمرار تداول نقود معينة ، ولهذا فان تحديد السعر القانوني للعملة يكون أمرا مرغوبا فيه اذا تمخض عن ذلك تيسير الأداء الكفء لقاعدة الذهب .

٣ - لا يشترط لوجود قاعدة الذهب أن تتمتع العملة الورقية التي تتداول مع الذهب بقابليتها للتحويل الى الذهب رغم أن هذا الأمر أيضا مرغوب فيه لنفس العلة السابقة وهي تيسير الأداء الكفء لقاعدة الذهب ، خاصة وأنه يترتب على ذلك جعل النقود المتداولة وكأنها نوع واحد متعادل مع النقود الذهبية ، وفي هذه الحالة يتعين أن تتم المحافظة على التعادل بين أنواع النقود المختلفة ووحدة الذهب .

صور قاعدة الذهب :

اتخذت قاعدة الذهب أثناء وجودها صورا مختلفة هي أساسا نظام المسكوكات الذهبية ثم نظام السبائك الذهبية .
وفضلا عن ذلك ، فقد ألحقت الدول الرأسمالية الكبرى بنظامها الذهبى دولا تابعة لها ، وفي هذا ظهرت قاعدة الذهب فى صورة ما يسمى بقاعدة الصرف الخارجى بالذهب .

ونشير الى كل من هذه الصور باختصار فيما يلى :

(أ) نظام القطع أو المسكوكات الذهبية : (١٨٢١ - ١٩١٤)
Gold Specie Standard

تتميز هذه الصورة من قاعدة الذهب باختواء التداول النقدى على مسكوكات أو قطع ذهبية تحتوى كل منها على وزن معين من الذهب الخالص

بمقدار قيمتها الاسمية ، وتتمتع هذه المسكوكات بقوة ابراء غير محدودة في الوفاء بالالتزامات بكامل قيمتها ، ويكون للأفراد بالطبع مطلق الحرية في أن يكتنزوا ما يشاءون من الذهب باعتبار الذهب مخزنا للقيم المفضل عندهم .

وقد نتداول الى جانب القطع أو المسكوكات الذهبية أنواع أخرى من النقود المعدنية أو الورقية ، ولكن الذهب هو الذي يتمتع وحده بصفته الإنشائية أو القطعية Definitive أى بقوة ابراء غير محدودة في الوفاء بالالتزامات ، وتلتزم البنوك في حالة وجود أوراق البنكنوت بتحويلها الى ذهب متى تقدم العميل طالبا ذلك .

ويتميز نظام المسكوكات الذهبية بحق كل فرد يمتلك قدرا من السبائك الذهبية أن يحولها الى مسكوكات أو قطع ذهبية في دار سك النقود أو العكس مقابل نفقة السك ، وتضمن حرية السك والصهر التعادل بين قيمة الذهب التجارية مع قيمته النقدية دائما .

وفي نظام المسكوكات الذهبية تحتفظ الدولة للذهب كمادة أولية بسوق حرة يرتبط بالسوق العالمي للذهب ، ومع حرية التجارة وحرية تصدير واستيراد الذهب لا يختلف في هذه الحالة ثمن الذهب كمعدن عن ثمنه على الصعيد العالمي . وعلى هذا الأساس يستخدم الذهب كنقود ليس على مستوى الاقتصاد القومي فقط وإنما كذلك على مستوى الاقتصاد الرأسمالي العالمي .

وإذا كانت كمية الذهب الموجودة في السوق العالمية تستخدم كنقود لتسوية المعاملات في هذه السوق ، فضلا عن استخدامات الذهب في صناعة المجوهرات والصناعات الأخرى ، فإن التوسع في إنتاج السلع وفي المبادلات الداخلية والعالمية يستلزم التوسع في إنتاج الذهب توسعا يكفي لتغطية الاحتياج اليه كنقود بالإضافة الى الاستخدامات الأخرى . فإذا لم يتم التوسع في إنتاج الذهب بنفس معدل التوسع في إنتاج ومبادلة السلع والخدمات على المستوى المحلي والدولي ، فإنه يمكن تصور التفرقة من ناحية نظام التداول النقدي بين المبادلات الداخلية والمبادلات الدولية ، وهو ما يقوم عليه نظام السبائك الذهبية .

(ب) نظام السبائك الذهبية :

Gold Bullion Standard

وبسبب قلة انتاج الذهب في مواجهة التوسع في انتاج السلع وفي المبادلات الداخلية والخارجية ، يتم سحب الذهب من التبادل الداخلي ليقتصر على التبادل الدولي ، أي عدم تداول النقود الذهبية في الداخل والاحتفاظ بها لتسوية المعاملات الدولية فقط . ولا يزال الذهب هنا هو قاعدة النظام النقدي ، والبنك المركزي على استعداد لتحويل أوراق البنوك الى سبائك ذهبية اذا تجاوزت قيمتها حدا معينا .

ومع نظام السبائك الذهبية توقف حرية السك والتي كان من مقتضاها في ظل نظام المسكوكات الذهبية التزام السلطات النقدية بتحويل الذهب الى نقود ذهبية ثم الى سبائك ذهبية عند الطلب في مقابل رسم معين يقابل نفقة السك . ومؤدى توقف حرية السك في ظل نظام السبائك الذهبية انه لا يجوز تحويل البنوك الى ذهب الا في صورة سبائك وبعد أدنى من وزن معين وكان الغرض من هذا التحويل تسوية المعاملات الخارجية .

وبمعنى آخر ، فإن حرية تصدير واستيراد الذهب تظل باقية ، كل ما هنا لك ان حرية التصدير تبدأ من حد أدنى معين من كمية الذهب لأنه بينما تسحب المسكوكات الذهبية من التداول في الداخل ، فإن الذهب يخصص للمعاملات الدولية .

وفي جميع الأحوال ، فإن إصدار أوراق البنوك لا يترك لمصلحة البنك المركزي ، وإنما يرتبط بملاحة معينة من الفضة الذهبية . ومن هنا تبدأ التوتة في فرض القيود على حركة الذهب في سعيها للاحتفاظ به للمعاملات الدولية ، ومن ثم تسعى لتقليل الإكتناز له من جانب الأفراد ولا تسمح الا بتصدير الكميات الكبيرة منه بهدف تسوية معاملة دولية .

وقد اتبعت إنجلترا نظام السبائك الذهبية في الفترة من مايو ١٩٢٥ الى سبتمبر ١٩٣١ ، وحظرت تصدير السبائك الذهبية الا اذا كان وزنها لا يقل عن ٤٠٠ أوقية وكانت مخصصة لتسوية معاملة خارجية . وكذلك اتبعت

الولايات المتحدة الأمريكية نوعاً من نظام السبائك الذهبية في عام ١٩٣٤ ،
فاوقفت حرية السك بالنسبة للذهب ، ومنعت تداول المسكوكات الذهبية ،
ومع ذلك أباح الحصول على السبائك الذهبية لأغراض الصناعة والتجارة
الخارجية .

هذا وقد فشل هذا النظام حيث اكتشفت السلطات النقدية أنه لا يمنع
من تسرب الذهب لاستخدامه في أغراض أخرى كالاكتناز أو المضاربة في سوق
الصرف الأجنبي ، ومن ثم أدخلت تعديلات عليه وسمى بنظام السبائك الذهبية
المعدل (١) ، ومعها كانت السلطات النقدية تمتنع عن بيع سبائك الذهب
بالكميات المقررة إذا ثبت لها أن المشتري سوف يستعمل الذهب في الأغراض
التي لا تخدم المصلحة الاقتصادية العامة .

وتجدر الإشارة إلى أن هذا النظام ساعد على تركيز الاحتياطي الذهبي في
أيدي البنوك المركزية والحكومات مما أتاح فرصة لادخال نوع من الإدارة
النقدية في ظل هذا النظام إلى جانب ممارسة قنطرة من الرقابة على حركات
الذهب .

(ج) نظام الصرف بالذهب :

Gold Exchange Standard

وفي هذه الصورة من صور قاعدة الذهب نجد أن العملة الوطنية ترتبط
بالذهب عن طريق غير مباشر من خلال عملة أجنبية قابلة للتحويل إلى ذهب .
فالسلطات النقدية غير ملزمة بتحويل أوراق البنكنوت التي تصدرها إلى ذهب
ولكنها مع ذلك ملزمة بتحويلها إلى عملات أجنبية يمكن تحويلها في بلدانها
الأصل إلى ذهب . فالعملة الوطنية ترتبط هنا بالذهب ارتباطاً غير مباشر عن
طريق عملة أجنبية مرتبطة بالذهب .

وقد كان هذا النظام وليداً للعلاقات التجارية التي قامت بين دولة
صغرى ترتبط بدولة كبرى ، تسير على نظام الذهب ، بعلاقة تبعية سياسية
واقتصادية كما كانت الحال بالنسبة للهند ومصر في علاقتهما بإنجلترا .

(١) انظر : صبحي تادوس قريصة ، النقود والبنوك ، دار الجامعات المصرية ، ١٩٨٠ ،

ففى نهاية عشرينات هذا القرن كانت انجلترا تسير على قاعدة الذهب (نظام السبائك الذهبية) ، وكان البنك المصرى يقوم باصدار الجنيه المصرى فى هذه الفترة . ولسداد دين ما على تاجر مصرى كان يشتري فى هذه الفترة سلعا من تاجر انجليزى ، فان التاجر المصرى كان عليه ان يتوجه الى البنك الاهلى طالبا تحويل مبلغ من الجنيهات المصرية الى جنيهات استرلينية يدفعها لدائنه ، ومن هنا كان يتم سداد الدين من رصيد البنك الاهلى من الاسترليني لحساب التاجر الانجليزى ، فالتسوية تتم اذا دون استخدام الذهب ، ولكن على أساس الذهب ، حيث أن الجنيه الانجليزى يقوم على أساس نظام السبائك الذهبية .

ويرى بعض الكتاب (١) أن هذا النظام قد مكن البلد الذى اتبعه من التمتع بمزايا نظام الذهب دون الاحتفاظ باحتياطي من الذهب يرتبط مباشرة بالنقد المتداول ، كما يرى البعض الآخر أن هذا النظام يتيح للدول الصغيرة استغلال مواردها فى شراء سندات اجنبية مضمونة بالذهب وتدر ايرادا معينة .

والواقع أن هذا النظام يربط الاقتصاد التابع بالاقتصاد المتبوع على نحو يسمح بتعبئة الفائض الاقتصادى الذى ينتج فى الاقتصاد التابع لبنى الاقتصاد المتبوع ، ذلك أن شراء سندات اجنبية مضمونة بالذهب هو فى واقع الامر اقراض لحكومة الاقتصاد المتبوع ، وهذا يعنى استثمار هذا الفائض فى الدولة بدلا من استثماره فى الدولة التابعة وهى صاحبة الحق فيه . وفى هذا فان ما يفوت على الاقتصاد التابع من هذا الاستثمار يفوق كثيرا ما يمود عليه من فوائد سندات الحكومة المتبوعة .

وفضلا عن ذلك ، فان تقلب عملة الدولة المتبوعة ، وتعرضها لانخفاض قوتها الشرائية بسبب التضخم ، وامكانية تجميد حقوق الدولة التابعة . . . كل ذلك يمثل مخاطر ملموسة لاقتصاد هذه الدولة ، وسنرى تجسيدها لذلك عند الاشارة الى تطور النظام النقدى المصرى فى الفصل الخامس من هذا الباب .

(١) انظر : صبحى تادرس قريصة ، المرجع السابق ، صفحة ٣٦

ثانياً : قاعدة المعدنين :

قاعدة المعدنين هي تلك القاعدة النقدية المزدوجة حيث ترتبط قيمة النقود بعلاقة ثابتة مع قيمة الذهب وقيمة الفضة في نفس الوقت .

ويذكر أنصار هذا النظام أو هذه القاعدة أنه فضلاً عن أنه يتفق مع العادات السائدة بين الأفراد في المعاملات ، فإن التغيرات التي يمكن أن تحدث في كمية أحد المعدنين كافية لأن تعوض التغيرات المعاكسة في كمية المعدن الآخر ، الأمر الذي يحقق استقراراً في أسعار الصرف وسهولة في التعامل .

هذا ويتحقق الارتباط بين قيمة النقود من ناحية وقيمة الذهب وقيمة الفضة في نفس الوقت من ناحية أخرى بعلاقة ثابتة إذا اجتمعت الشروط الآتية (١) :

١ - تحديد الوزن المعدني الذي تساويه وحدة النقد في كل من المعدنين مما يؤدي الى وجود نسبة ثابتة بينهما ، مع كفالة حرية التحويل المتبادل للمعدنين على أساس هذه النسبة .

٢ - الاعتراف للمسكوكات المصنوعة من كل من المعدنين بقوة إبراء غير محدودة في الوفاء بالديون .

٣ - اطلاق حرية الأفراد في تحويل سبائك أي من المعدنين الى مسكوكات وبالعكس ، بشرط أن يكون ذلك طبقاً للنسبة القانونية التي قررها القانون للوزن بينهما .

وتجدر الإشارة الى أن دولا متعددة اتبعت هذا النظام خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر ، ومع ذلك فإن عيوباً كثيرة قد لحقته أهمها اختلال العلاقة السوقية بين الذهب والفضة .

فهذا النظام أو قاعدة المعدنين بخير طالما توافقت النسبة القانونية التي يفرضها المشرع لقيمة الذهب الى الفضة مع النسبة التجارية لقيمتيهما في السوق

(١) انظر : محمد زكي شافعي ، مقدمة في النقود والبنوك ، المرجع السابق ، صفحة

العالمى ، فاذا اختلت النسبتان سواء بسبب تزايد انتاج الذهب أو الفضة
بمعدل أسرع من الآخر اختفى المعدن الذى يقره القانون كنقد بأقل من قيمته
فى السوق العالمى كسلعة ، وانتهى الأمر بإرتكاز النظام النقدي على معدن
واحد .

وفى هذا أدى تزايد انتاج الفضة بمعدل أسرع من تزايد انتاج الذهب
الى تحويل الفضة الى عملة رديئة بينما يصبح الذهب العملة الجيدة ومن ثم
يختفى من التداول طبقا لقانون جريشام (١) ، ويعتبر عن هذا القانون عادة بأن
« النقود الرديئة تطرد النقود الجيدة من التداول » ، والنقود الرديئة هنا هى
التي يقومها المشرع كنقد بأكثر من قيمتها فى السوق العالمى كسلعة ، أما
النقود الجيدة فهى نقود المعدن المقوم قانونا بأقل من قيمته التجارية العالمية
كسلعة ، وهى التي تختفى من التداول .

فاذا طبقت الدولة مثلا نظام المعدنين (الذهب والفضة) وفقا لنسبة
ثابتة هى ١ : ١٤ ثم أرتفعت قيمة الذهب فى السوق كسلعة دون الفضة ،
فان النسبة تتغير بحيث تصبح مثلا ١ : ١٥ ، وفى هذه الحالة تصبح الفضة
متفوقة بأكثر من قيمتها السوقية بينما يصبح الذهب مقوما بأقل من قيمته
السوقية ، وهنا يقبل الأفراد على سك الفضة وصهر الذهب للإفادة من فرق
القيمة . ولهذا يختفى الذهب (العملة الجيدة) من التداول بينما تظل الفضة
فى التداول كعملة رديئة .

ثانيا : قواعد النقد الورقية : أوراق البنكنوت :

كانت الحرب العالمية الثانية مناسبة لانهيـار قاعدة الذهب بصورها
المختلفة ، ذلك أن تمويل الحرب كان يتم من خلال اصدار كميات كبيرة من
اوراق البنكنوت والتوسع فى الائتمان ، ومع الحرب تنعدم الثقة ويهرع الأفراد

(١) نسبة الى مير توماس جريشام (١٥١٦ - ١٥٧٩) ، وإن لم يكن جريشام أول
من طعن الى هذا القانون حيث سبقه كل من أريستوفان فى القرن الخامس قبل الميلاد ، وأوريزم
الذى صاغ هذا القانون صياغة دقيقة عام ١٣٦٤

الى البنوك للحصول على الذهب من البنوك ، فى الوقت الذى تخشى معه الدول من نفاذ رصيدها من الذهب .

ومع الحرب كذلك يصعب ، وقد يستحيل ، نقل الذهب بسبب ما تسببه هذه الحرب من ارتباك فى المواصلات والمعاملات الدولية ، وهنا يبدأ النظام النقدي فى الارتكاز على العملة الورقية .

والواقع أن النقود الورقية استخدمت قبل نظام الذهب وخلالها ، وكانت فى ظل نظام المسكوكات الذهبية قابلة للتحويل بينما لم تعد كذلك فى ظل نظام السبائك الذهبية الا بالنسبة للمعاملات الكبيرة ولاستخدامها فى الأغراض الصناعية .

وفى الفترة التى تلت الحرب العالمية الثانية خرجت الدول المختلفة عن قاعدة السبائك الذهبية ، وفرضت السعر الإلزامى للنقود الورقية وعدم القابلية للتحويل ، وأصبحت اقتصادات الدول الرأسمالية كلها تقريبا تتبع نظام النقود الورقية .

وعند اتباع قاعدة النقد الورقية ، فإن الدولة تخضع عملتها لقيود ترتبط بتحديد كمية النقود الورقية التى يصدرها بنك الإصدار ، وذلك عن طريق ربط كمية النقود بحجم الإنتاج اليومي ، ويعنى ذلك انفصال القيمة الاقتصادية للنقود عن القيمة الاقتصادية لاية سلعة وبخاصة الذهب وارتباط القيمة الاقتصادية للنقود بالقيم الاقتصادية للسلع والخدمات فى المجتمع ككل ، وذلك هو الوضع المنطقي ، فما دامت قيمة النقود تنصرف الى جميع السلع والخدمات فينبغى أن ترتبط بكل هذه السلع والخدمات .

هذا ويكون تحديد قيمة النقود الورقية بقيمة السلع والخدمات بطريقة مباشرة بأن تضع الدولة حدا أقصى لكمية النقود الورقية التى يكون لبنك الإصدار أن يصدرها ، وبطريقة غير مباشرة عن طريق تحديد نوع الغطاء الواجب توافره فى مقابل كل ورقة بتكونت يجرى إصدارها .

ومع قاعدة النقد الورقية ، تسوى المعاملات الداخلية بنقود ورقية تستج
بالقبول العام وبثقة الأفراد ، ويسبغ القانون عليها قوة إبرام غير محدودة للوفاء
بالالتزامات أو الديون .

أما المعاملات الخارجية ، فلكي تتم أي تسوية خارجية فانه يتعين أن توجد
الدول أساسا صالحا لتبادل العملة الوطنية بالعملات الأجنبية ، أي لتحديد
أسعار الصرف الخارجى عن طريق قابلية تحويل العملة الوطنية الى العملات
الأجنبية بسعر صرف ثابت قابل للتعديل .

ولا تعنى قاعدة النقد الورقية عدم استعمال الذهب فى النظام النقدي ،
اذ يستخدم الذهب فى تسوية فروق المدفوعات مع الخارج ، فيصدر الى الدولة
الدائنة أو يحول الى عملات أجنبية يتم الدفع بها ، وبهذا تحتفظ هذه القاعدة
بالذهب كعملة من العملات يلجأ اليها فى نهاية الأمر لتسوية فروق المعاملات
الدولية ، أو قد يحتفظ للذهب بدور فى مكونات الغطاء النقدي للعملة الورقية
الوطنية (١) .

هذا ولقاعدة النقد الورقية ميزة المرونة فى مقابلة احتياجات المعاملات من
أدوات الدفع اللازمة ، فضلا عن أنها تؤدى دورها بكفاءة نحو المحافظة على
القوة الشرائية للنقود اذا أحسنّت ادارة النظام الورقى .

ومع ذلك ، فان أهم انتقاد يوجه الى هذه القاعدة هو أنها تتضمن اغراء
قويا نحو الإفراط فى إصدار النقود الورقية وهو ما يترتب عليه آثار سلبية
كثيرة اقتصادية واجتماعية ، وقد سبق التعرض لها ، وان كان الأمر فى النهاية
يتعلق بالسلطات النقدية ذاتها ، ومدى حسن أو سوء ادارتها للنظام النقدي
ومدى الضغوط الاقتصادية والاجتماعية التى تتعرض لها .



(١) انظر فى تفصيل ذلك : محمد دمردار ، ساد السياس ، المرجع

انتهينا بذلك من دراسة القاعدة النقدية في تطورها ، وبذلك تنتهى
دراستنا للنظام النقدي وللتعريف بالنقود ونشأتها وتطورها ووظائفها وأخيرا
علاقة قيمة النقود بالائمان .

ولعل ذلك كله يؤهل للتعرف على تطور النظام النقدي في الاقتصاد
المصري ، وهو ما سنتطرحه في الفصل الخامس .

الفصل الخامس

تطور النظام النقدي في الاقتصاد المصري (١)

رأينا من تعريفنا للنقود أنها ترتبط باقتصاد المبادلة وجودا وتطورا .
وان تداول النقود يأخذ اشكالا مختلفة في اقتصاديات المبادلة المختلفة . ورأينا
كيف أن ما يسمى أصلا بالنظام النقدي يمثل الشكل الخاص لتداول النقود
في طريقة الانتاج الرأسمالية . وكيف أن هذا التداول يأخذ صورا مختلفة
بأختلاف مراحل تطور طريقة الانتاج هذه وبأختلاف ما اذا كنا بصدد الاقتصاد
الرأسمالي المتبوع أو الاقتصاد التابع في اطار علاقات الانتاج الرأسمالية .
هذا يعنى أن النظام النقدي يرتبط عضويا بطريقة الانتاج الرأسمالية وتختلف
صورته بأختلاف مرحلة تطورها ومستوى تطور الأجزاء المختلفة من الاقتصاد
الرأسمالي الدولي . وعليه يكون النظام النقدي المصري (٢) جزءا لا يتجزأ

(١) يمثل هذا الفصل في الواقع الفصل الرابع من كتاب الأستاذ الدكتور محمد دويدار
بعنوان « محاضرات في الاقتصاد السياسي » .

ولا يعتبر عنصر الوقت السبب الوحيد في اللجوء الى ذلك بل لأن هذا الفصل يمثل بحق
بحثا قيما في تطور النظام النقدي المصري ، ولهذا لم نصف اليه الا بعض الإضافات المحدودة
في ذلك .

(٢) انظر بخصوص النظام النقدي المصري : عبد الحكيم الرفاعي ، الاقتصاد السياسي ،
ص ٦٥٣ وما بعدها - زكي عبد المتعال ، الاقتصاد السياسي ، ص ٦٤١ وما بعدها - فؤاد مرسى ،
الاقتصاديات النقود ، ص ١٨٠ - ٢٦٨ - محمد زكي الشافعي ، المرجع السابق الإشارة اليه ،
ص ١٣٢ وما بعدها - أحمد نظمي عبد الحميد ، نظام النقد في مصر ، في الخمسين سنة الأخيرة
مصر المعاصرة ، البيد الخمسين ، ١٩٦٠ ، وما بعدها - الكتاب التذكاري للبنك الأهلي المصري ،
(١٨٩٨ - ١٩٤٨) - حسين فهمي ، الجنيه المصري بعد الثورة ، مطبوعات جامعة القاهرة
بالخرطوم ، ١٩٧٢ .

Fawzy Mansour, The Development of the Financial System of
Egypt up to 1967, Ain Shams University Press, Cairo, 1970.

— Ch.Issawi, Egyptian Revolution, Oxford University Press
London 1963, p. 246 & sqq.

من الاقتصاد المرفى في إطار الاقتصاد العالمي . فاذا هدفنا في هذه المرحلة من دراستنا الى التعرف على هذا النظام النقدي ، قبل أن ندرس تاريخ الاقتصاد المصري في إطار الاقتصاد الرأسمالي العالمي ، لزم أن نبرز أن دراستنا تمثل نظرة أولى للنظام النقدي المصري نلقيها في هذه المرحلة من دراستنا على أن نعاود النظر في هذا النظام عند دراستنا للاقتصاد المصري في تطوره في الباب الثاني من هذه الدراسة .

وإذا كان النظام النقدي المصري يجد اطاره التاريخي في الفترة التي بدأ فيها الاقتصاد المصري يرتبط بطريقة أو بأخرى بالاقتصاد الرأسمالي العالمي ، وهي فترة قصيرة نسبيا وحديثة في تاريخ المجتمع المصري يمكن ارجاع بدايتها الى نهاية القرن الثامن عشر ، فان تداول النقود ظاهرة عرفها المجتمع المصري في مراحل عديدة من تاريخه الطويل السابق على التكوين الاجتماعي الرأسمالي وعليه قد يكون من المفيد أن نتعرض في مرحلة أولى لتداول النقود في اقتصاد المبادلة السابق على الرأسمالية في المجتمع المصري ، لنرى في مرحلة ثانية الاتجاه نحو قيام النظام النقدي المصري في إطار علاقات الانتاج الرأسمالية .

١ - تداول النقود في اقتصاد المبادلة السابق على الرأسمالية في مصر

عرف المجتمع المصري اقتصاد المبادلة منذ العصور القديمة . ومع اقتصاد المبادلة ، والى جانب المبادلة العينية ، كان تداول النقود . سنحاول فيما يلي

— R. L. Tignor, *Modernisation and British Colonial Rule in Egypt*. Princeton University Press, Princeton, 1966.

— R. Owen, *Egypt and Europe ; from French Expedition to British Occupation*, in R. Owen & B. Sutcliffe, *Studies in the Theory of Imperialism*, Longman, London, 1972, p. 195 - 209.

— W. Ashworth, *A Short History of the International Economy 1850*. Longman, London, 1965.

— W. M. Scammell, *International Monetary Policy*, Macmillan, London, 1967, p. 242 - 7.

التعرف بإيجاز على أشكال هذا التداول في المراحل المختلفة لتاريخ مصر ،
بادئين بطبيعة الحال بمصر الفرعونية ومنتهيين بشكل تداول النقود عينية
محاولة إقامة النظام المصري في النصف الأول من القرن التاسع عشر .

بالنسبة لمصر الفرعونية (١) عرفت مصر في فترة مبكرة من تاريخها
القديم إنتاج المبادلة البسيط والتجارة (التي كانت تجارة البولة في الغالب)
وهي مبادلة كان يغلب عليها طابع المقايضة (أى التبادل العيني) . ثم
استخدم القمح كمقياس للقيم ووسيط في التبادل ، أى كنقود سلعية .

ولم يدخل تداول النقود على نطاق متسع الا مؤخرا جدا ، اذ لم يعم
تداولها الا ابتداء من الاسكندر الاكبر في عام ٣٣٢ ق . م . وقد أنشأ الاسكندر
أول دار لسك النقود عرفتها مصر في الاسكندرية في عام ٣٤٦ ق . م . وتكون
النقود على هذا النحو قد وردت من اليونان . وقبل ذلك لم يكن لها الاستعمال
محدود ، فلم تستخدم المعادن النفيسة « الذهب والفضة » ، والنحاس في
شكل سبائك الا في نهاية الألف الثاني قبل الميلاد . وقبل هذا الاستعمال
للسبائك كان يتم تقدير قيمة السلع بوحدة حساب مثالية عرفتها الامبراطورية
القديمة . هذه الوحدة كانت تسمى « شاعت » Shat . فقد استطاع بعض
المؤرخين الوصول الى ورقة بردية (٢) معروفة باسم كاهون وفيها صور محاضر
لوحة التقدير التعامل في الأسواق ، اي « الشاعت » . فكان يعطى للخدمة
مثلا ثوبا قيمته نصف « شاعت » او « ثلاث شاعت ونصف » . وكانت وحدة
« الشاعت » تساوى بالوزن من الذهب ٧ر٥ جراما . فهذا الشاعت كان

(١) انظر : عبد النادر حسن ، عمل ، العملة من بدء تطورها الى عهد الاشعراكية ، القاهرة .

١٩٦٤ ، ص ٢٢ - ٢٦

A, Aymard & J. Auboyer, L'Orinet et la Grèce ancienne P.
P. A. F., Paris, 1961, p. 40 - 44.

— J. Pirenne, Uistoire de la civilisation de L'Egypte ancienne.
Editions Albin Michel, Paris, Tome I, 1961, p. 194.

(٢) انظر ترجمة هذه البردية التي تعرفت ببردية بيلاد Papyrus Bulaque,
وتوجد تحت رقم C 58070 بالمتحف المصري بالقاهرة .

يستخدم اذن كقاعدة للقيمة تعطى المعاملات المرونة الواجبة للحياة الاقتصادية وعلى الاخص للتجارة الدولية التي كانت تقوم بين مدن الدلتا وبلدان أخرى . ثم بدأ من الأسرة الثامنة عشر يتم تقدير السلع بوزن من المعدن . هنا كل التعامل يتم بواسطة قطع من المعدن على شكل حلقات أو قضبان . وتوجد في مقابر الأسرة الثامنة عشر رسوم ترمز الى وزن تلك الحلقات بالميزان كما توجد في المتحف المصري ورقة بردى من عهد الأسرة التاسعة عشر فيها مبيعات مقدرة بحلقات من الذهب والفضة (١) . هنا نجدنا بضد نقود معدنية موزونة . على أساس هذا التقدير « بالشاغت » أو بالوزن من المعادن يتم تبادل السلع ذات القيم المتساوية ، وأحيانا ما يضطر المتبادلون الى اضافة أشياء متنوعة لتكملة القيمة (فعند تبادل كمية من القمح في مقابل اناء من الفخار اذا كانت قيمة الاناء أكبر يضيف من يتخلى عن القمح كمية من البصل مثلا) .

وفي القرن الثامن ق م . يحتاج ملوك ساييس « صا الحجر » الى اليونانيين كمرتزقة فيجلبونهم ، وتأتى معهم النقود وتدفع لهم مرتباتهم بالنقود . ثم ما لبث هؤلاء الملوك أن يتنازلوا للاغريق عن مدينة نقراسيس Naucratis كمدينة تجارية في الدلتا . فتستعمل فيها نقود الاغريق . وعلى الاخص في مبادلة السلع الاغريقية كالخمور والزيت والوانى الخزفية والمنتجات المعدنية ، بالقمح المصري . ثم تبدأ مصر مع الأسر المتأخرة - (الثامنة والعشرون ، ٤٠٤ - ٣٩٨ ق م والتاسعة والعشرون ، ٣٩٨ - ٣٧٨ ق م) في ضرب عملة مصرية

(١) وتوجد بالمتحف المصري بالقاهرة (تحت رقم 2505 D - بالقاعة ٢٩) وثيقة زواج ترجع الى عام ٢٣١ قبل الميلاد بمقتضاها يلتزم الزوج بأن يمنح زوجته نفقة سنوية تدفع في شكل عيني جزئيا (بالخمور والزيت) وفي شكل نقدي في جزئها الآخر . كما يلتزم الزوج بأن يدفع لزوجته في حالة الطلاق تمويضا مقدرا بالخمور والنقود ، وأن يضارب هذا التمويض أن هو ادخل الى بيت الزوجية زوجة أخرى . والوثيقة موقع عليها بواسطة ستة عشر من الشهود . من هذه الوثيقة نستطيع أن نستخلص ، من الناحية الاقتصادية ، أن الفترة عرفت اقتصاد المبادلة ، العيني والتقدي . كما نستطيع أن نستخلص ، من الناحية الاجتماعية ، أن نظام الأسرة كان يعرف الطلاق وتعدد الزوجات ، غير أنه كان يعتبر كلا منهما ضارا بالمرأة خيرا يبرر التمويض . ونستطيع أن نستخلص أخيرا ، من الناحية القانونية ، أن الزواج كان يعنى بوثيقة مكتوبة ، عقد زواج ، يستلقت النظر فيه كثرة عدد الشهود .

من الفضة تقليدا للدراخما اليونانية. ثم قى ضرب عملة مصرية من الذهب (ويوجد بالمتحف البريطاني بلندن قطعا من هذه العملة الأخيرة).
وفي مصر كولاية بيزنطية (٣٨٤ - ٦٤٠ م) كان يجري تداول النقود المعدنية الذهبية (الدراخما) . وعند فتح مصر بواسطة العرب (٦٤١ م) كانت الدينارات تتداول ، واستبقى تداولها . فقد جاء في شروط الصلح بين عمرو بن العاص والمقوقس حاكم مصر (وهو صلح انعقد في ٦٤١ م) أن تفرض جزية مقدارها ديناران على جميع من بالديار المصرية من القبط ، ويستثنى من ذلك الشيوخ والنساء والصبيان (١) . ثم تداولت النقود التي كان يسكها الخلفاء : العملة التي يسكها عمرو بن الخطاب ، الدراهم ، في ٦٣٩ م (١٨ هـ) - الدنانير التي يسكها معاوية بن أبي سفيان - الدنانير والدراهم التي يسكها عبد الملك بن مروان - النقود التي يسكها العباسيون ، من دينار ذهبي إلى درهم فضي وفلس نحاسي . ثم جاء أحمد بن طولون واستقل بمصر عن الدولة العثمانية في عام ٨٧١ م (٢٥٧ هـ) وسك دينارا ذهبيا هو الدينار الأحمدى (وكانت قيمته الاسمية مساوية لقيمته الحقيقية) . ثم تواتر الحكام على سك النقود المعدنية : جوهر الصقلي يسك الدينار المعزى - صلاح الدين الأيوبي يسك دراهم نصفها فضة ونصفها نحاس (الدراهم الناصرية) - السلطان المؤيد يسك دراهم فضة (المؤيدية) ، وغيرها من العملات .

وبعد الغزو التركي في ١٥١٦ ضربت في مصر نقود ذهبية كالعملة التركية المسماة بالبندقى والمجر ، وأخرى فضية سميت بالميدى ، الذى سمي فيما بعد بالبارة .

وفي عشية الحملة الفرنسية ، في أواخر القرن الثامن عشر ، تميز الموقف من ناحية التداول النقدي بتداول العملات المعدنية الأجنبية إلى جانب وجود عملات داخلية . وهو تداول يعد مظهرا لضعف الاقتصاد المصرى فى السوق الرأسمالية فى توسعها . فبالنسبة للعملات الداخلية كانت تضرب فى القاهرة باسم الوالى (وكانت أرباح السك ، أى ما يحصل عليه فى مقابل

(١) انظر : على إبراهيم حسن ، تاريخ مصر فى العصور الوسطى ، ص ٢٩ ، ٤٢ .

تحويل المعدن الى قطع معدنية ، تذهب اما الى أغا النقود ، أى المسئول عن دار السك ، واما الى شيخ البلد أو الى الباشا نفسه (١) . وكانت النقود المضروبة عبارة عن قطع ذهبية ذات ٤٠ باره ، ٢٠ باره . وكانت النقود المضروبة كبيرة بحيث لم يقتصر انتشار النقود الصغيرة على كل طبقات الشعب فحسب وانما تضمت ذلك لتكون محلا للتجار في كل أنحاء الولاية (٢) . (قارن المهارات التى نجدها فى الكتابات المتعلقة بالاقتصاديات المتخلفة والتى تعمم أن الاقتصاديات المتخلفة اقتصاديات مقايضة لا تعرف النقود) . ومع هذه العملات الداخلية يعرف التداول النقدي أنواعا من العملات الأجنبية تبعا لحركة تجارة مصر الخارجية المتقطعة (خاصة بعد تحول التجارة عن مصر الى طريق رأس الرجاء الصالح فى أواخر القرن الخامس عشر) . هذه العملات تعكس الصلات التجارية والسياسة التى تربط مصر بالخارج . ومن ثم استعملت عملات دول البحر الأبيض كالقرش الأسباني والعملات الانجليزية . وذلك بالإضافة طبعا الى العملات التركية . وقد وضع نابليون فى ٥ يوليو ١٧٩٨ تعريفة ثابتة للنقود الأجنبية المتداولة ، كما سك قروشاً قيمة كل منها ٤٠ بارة .



يتضح من هذه اللوحة التاريخية أن المجتمع المصرى قد عرف منذ أزمان بعيدة اقتصاد المبادلة وعرف تداول النقود . وهو تداول كان يعس الوضع الاقتصادى بما يتضمنه ليس فقط من مبادلات فى الداخل وإنما كذلك من علاقات تجارية لمصر مع الخارج سواء فى داخل وحدة سياسية أكبر أو مع بلدان البحر الأبيض المتوسط . هذا التداول النقدي يأخذ ، كما رأينا ، شكل تداول النقود المعدنية ، ومن ثم لم يعرف أنواعا أخرى من النقود . مع بدء اندماج الاقتصاد المصرى فى الاقتصاد الرأسمالى العالمى يتغير الوضع الاقتصادى ومن

(١) قام على بك الكبير بسك قروش فضية فى ١٧٦٩ (وكان القرش = ٤٠ مئدى) .

اختفى معظمها بعد وفاته .

(٢) انظر فى ذلك :

ثم شكل التداول النقدي ولكن هذا الاندماج لا يتم دون مقاومة من داخل مصر ، مقاومة تأخذ شكل محاولة بناء اقتصاد ذى طابع مركزى فى النصف الأول من القرن التاسع عشر ، ولكنها تنتهى بفعالية عدوانية رأس المال الأجنبى وسيطرته على الاقتصاد المصرى . سنحاول الآن أن نرى شكل التداول النقدي فى هذا الإطار .

٢ - نحو إقامة النظام النقدي المصرى فى إطار علاقات

الانتاج الرأسمالية

رغم فشل محاولة رأس المال الفرنسى فى السيطرة على الاقتصاد المصرى كانت فترة الحملة الفرنسية المناسبة التى ووجه فيها المجتمع المصرى برشادة رأس المال مواجهة مباشرة . اذ لأول مرة ينظر الى المجتمع المصرى كما لو كان وحدة انتاجية واحدة تلزم لاستغلالها التعرف على امكانياتها : على السكان والقوة العاملة فيها ، على الموارد الطبيعية وخاصة الأرض ، على الموارد المادية الأخرى الى غير ذلك . ومن هنا كانت عملية المسح الشامل لمصر التى قام بها الفرنسيون . فاذا ما عرفت الموارد وجب رسم السياسات التى تبين سبل استغلالها . وقد وضع الفرنسيون الكثير من السياسات ، فى مجال الزراعة ، فى مجال تنظيم الملكية ، فى مجال الإدارة . ولكن قصر فترة وجودهم فى مصر حال دون تنفيذها .

وتفشل محاولة رأس المال الفرنسى فى أن تخلق من الاقتصاد المصرى اقتصادا تابعا . ولكن عملية المسح الشامل والسياسات التى رسمت تفيد فى المرحلة التالية فى محاولة بناء اقتصاد مصرى غير تابع فى السوق الرأسمالية العالمية . وهى المحاولة التى قسام بها محمد على فى الفترة ما بين ١٨٠٥ - ١٨٤٠ . واذا كانت هذه المحاولة لم تنجح فإن ما تم خلالها من تغيير فى الاقتصاد المصرى نحو اقتصاد المبادلة يساعد ويعجل من عملية ادماج الاقتصاد المصرى فى السوق الرأسمالية العالمية كالاقتصاد تابع يخضع لسيطرة رأس المال بصفة عامة ورأس المال الانجليزى بصفة خاصة . وذلك على النحو الذى يحدث فى الثلث الاخير من القرن التاسع عشر .

أما بالنسبة لمحمد على فترتبط محاولة تقوية الاقتصاد المصرى بمحاولة تقوية « عملية مصرية »

تميز الوضع فى بدء فترة محمد على من ناحية التداول النقدى ، بتداول عدة نقود معدنية أجنبية نظراً لأن القرش ، وهو يمثل العملة التى كانت تضرب فى مصر ، كان ذا قيمة متدهورة . ومع التوسع الاقتصادى الذى تم مع التغيرات التى حدثت فى الزراعة والصناعة وكبر حجم الصفقات ، أصبح القرش لا يصلح وسيطاً فى التداول نظراً لصغر قيمته . ومن ثم ظهرت الحاجة الى ادخال نظام نقدى جديد .

وقد وضعت أسس النظام النقدى الجديد فى عام ١٨٣٤ ، وتمثلت فى الآتى :

— جعل الريال وحدة النقد المصرية ، وهو ينقسم الى عشرين قرشاً .

— سك ريالات من الذهب (يكون وزن القطعة ٧ قرايط ، وعيارها ٣٥٠ من الألف) وريالات من الفضة (يكون وزن القطعة ١٢٠ قيراط) . وجعل لهما قوة ابراء مطلقة . وعليه يكون نظام المعدنين قد اتبع رسمياً كقاعدة نقدية . وكانت نسبة وزن الفضة فى الريال الى وزن الذهب $\frac{1}{15}$: ١ ، وهى النسبة التى كانت مقررة فى فرنسا آنذاك .

— فى عام ١٨٣٦ ضرب جنيه ذهبى ، قطعة من مضاعفات وحدة النقد ، تختوى على خمسة ريالات و ١٠٠ قرش (وكان وزنه ٨ر٥٤٤ جراماً وبه ٧ر٤٧٦ جراماً من الذهب الخالص) .

— جعل حق سك النقود احتكاراً للدولة ، فلم يكن للأفراد حرية سك النقود .

— احتفظ بتداول بعض النقود المعدنية الأجنبية (القطعة الفرنسية ذات الخمسة فرنكات - الجنيه الذهبى الفرنسى (المبتو) - الريال الأسباني (كولونات) - الجنيه الانجليزى - الدولار الأمريكى - الجنيه

التركي - الريال ابو طاقه - المجر - البندقي) . وحدد لهذه العملات سفرا قانونيا ، أى أصبح على الأفراد ان يقبلونها فى التداول . وقوم الجنيه المصرى فى علاقته بالعملات الاجنبية باكثر من قيمته ، أى أن العملات الاجنبية تكون قد قومت بأقل من قيمتها ، أى بأقل مما فيها من معدن . وبذلك تكون عملات جيدة ، ويكون الجنيه المصرى عملة رديئة ، وذلك على أمل أن يطرد الجنيه المصرى عندما يكثر فى التداول العملات الاجنبية التى تحتوى على معدن تفوق قيمته قيمتها كنقود . وهو ما لم يحدث .

تلك هى أنسب النظام النقدي ، ماذا كانت الحصيلة ؛ لم تضرب كميات كافية من الجنيه والريال ، وكان الموجود منها سىء الضرب . وعليه لم ينتشر الجنيه المصرى فى التداول ولم يطرد العملات الاجنبية . وكثر المضروب من القروش مع سوء الضرب وعدم تجانس القطع . الامر الذى سهل من عملية تزوير القروش خاصة بواسطة الاجانب يقومون بذلك فى حماية الامتيازات الاجنبية التى كانت تحول دون وقوعهم تحت طائلة القانون . كما انتشرت مضاربة السماسرة الاجانب على النقود . اذ كانوا يقومون بشراء العملة من القرى فى الصيف (وهو موسم الكساد) بسعر اقل من القيمة الاسمية ، ويعيدون بيعها ابتداء من سبتمبر ، فى موسم القطن ، بسعر اعلى . وقد ترتب على هبوط أسعار الفضة فى الخارج بعد عام ١٨٧٠ أن أصبح لها فى مصر قيمة (يحددها القانون) اكبر من قيمتها فى السوق العالمية . الامر الذى دفع الاجانب الى تصديرها الى مصر (وخاصة من ايطاليا واليونان) لدفع قيمة الصادرات المصرية ، وهو ما يعنى خسارة لمصر اذ هو تقبل ، سدادا لحقوقها ، عملة لها قيمة اسمية اكبر كثيرا من قيمتها الحقيقية .

وفى النهاية بقيت العملات الاجنبية مهيمنة فى التداول ، ولم يكن للعملة المصرية لا السيادة ولا حتى البقاء . فقد انتهت محاولة محمد على لخلق اقتصاد سلمى غير تابع فى السوق الرأسمالية العالمية بغلبة رأس المال الاجنبى بعد ضرب الدولة المصرية فى اربعينات القرن التاسع عشر . فوكت كان محمد على قد قضى فيه على طبقة التجار والحرفيين المصريين ، وهى الطبقة التى

كان يمكن أن تتابع التوسع فى النشاط الاقتصادى السلعى . يضاف الى ذلك أن احتكار الدولة فى الزراعة والصناعة والتجارة ضيق من اطار المبادلات الداخلية وجعل الدولة تركز اهتمامها على المعاملات الخارجية وهذه كانت تكفيها العملات الاجنبية . أما المبادلات الداخلية التى يقوم بها الأفراد فقد اعتمدوا فى تسويتها على ما كان موجودا من العملة . وأخيرا واجهت الدولة صعوبة عدم وجود الذهب ، وقد بحثت عنه فى السودان ولم تجده .

وتميزت الفترة الأخيرة من عهد محمد على حتى سبعينات القرن التاسع عشر بتغلغل رأس المال الاوربى ومحاولته السيطرة على الاقتصاد المصرى بقصد تحويله الى اقتصاد ينتج ابتداء من احتياجات الاقتصاديات الاوربية ، وعلى الأخص المواد الأولية السلعية وفى مقدمتها القطن . وقد ساعد على احداث هذا التغير ما قام به محمد على من تغييرات فى اتجاه الانتاج السلعى واتجاه الدولة المصرية وخاصة فى الستينات والسبعينات من القرن التاسع عشر ، فى قيامها بتغييرات فى الزراعة والصناعة والاشغال العامة ، الى الاقتراض من رأس المال النقدى الاوربى . هى فترة تغلغل رأس المال الاوربى اذن بكل ما يتضمنه هذا التغلغل من منافسة وتصارع بين رؤوس الاموال الاوربية (الانجليزية والفرنسية والبلجيكية والاطالية ..) فيما بينها .

فى هذه الفترة استخدمت فى مصر عملات اجنبية متعددة . وقام التداول النقدى فى الواقع على قاعدة الذهب ، وذلك لان المسكوكات الاجنبية المتداولة والتى كانت تستخدم فى تسوية المعاملات الداخلية والخارجية كانت مسكوكات ذهبية .

وتنتهى هذه الفترة باندماج الاقتصاد المصرى فى السوق الرأسمالية العالمية كاقصاد تابع يخضع للسيطرة المباشرة لرأس المال البريطانى (الى جانب رؤوس أموال أخرى) بعد أن يكون قد تفوق فى معركة التنافس بين رؤوس الاموال الاوربية ، وخاصة على رأس المال الفرنسى . وتؤكد سيطرة رأس المال البريطانى سياسيا باحتلال مصر عسكريا فى ١٨٨٢ . وبسيطرة

رأس المال البريطاني على مصر انتهى الأمر نقدياً بالفرد الإنجليزي بالتداول النقدي في مصر . وهو ما يتحقق قانوناً في ١٨٨٥ .

في سنة ١٨٨١ ، في فترة الارتباك المالي للدولة المصرية ، شكلت لجنة « للإصلاح » النقدي ، حلت في ١٨٨٢ اثر حوادث الثورة العرابية . ثم أعيد تشكيلها بعد الاحتلال البريطاني في ١٨٨٤ . وقدمت تقريراً يقرر عيوب الوضع القائم يقترح حلاً آخر به في مرسوم لسنة ١٨٨٥ (عدل بمرسوم سنة ١٨٨٧ ، وحل محله فيما بعد مرسوم ١٩١٦) . لتتولى عيوب الوضع القائم والحل الذي اعتنق وما انتهى اليه الامر في واقع التداول النقدي في الاقتصاد المصري كالاقتصاد تابع . على أمل أن يظهر لنا من دراسة النظام النقدي المصري في تطوره ، وعلى الاخص ابتداء من هذه الآونة الدور الذي يلعبه النظام النقدي في ربط الاقتصاد التابع بالاقتصاد الرأسمالي المتبوع وضمان تعبئة الفائض الذي ينتج بواسطة المنتجين المباشرين في مصر نحو الاقتصاد المتبوع .

تمثلت عيوب الوضع الذي كان قائماً ، من وجهة نظر واضعي التقرير ، في عدم وجود عملة مصرية ذهبية وفضية بكميات كافية لحاجة المعاملات ، الامر الذي أدى الى انتشار تداول العملات الأجنبية . وبما أن فئات النقود الأجنبية كانت كبيرة نسبياً فإنها لم تكن تصلح لتسوية المعاملات ذات القيمة الصغيرة في داخل المجتمع المصري في وقت غابت فيه النقود ذات الفئات الصغيرة ، وعليه كان من اللازم اصلاح النظام النقدي لإدخال عملات فضية وذهبية بكميات كافية للتداول الذي كان في اتساع مستمر مع توسع الاقتصاد السلعي في مصر ، وعملات ذات فئات صغيرة ويكون الاصلاح بالنظر في أمر وحدة النقود وفي اصدار نقود فضية وبرونزية (كنقود مساعدة) وفي شروط سك العملة .

أما أسس التنظيم الجديد للتداول النقدي فتتمثل في الآتي :

- الأخذ بنظام المعدن الذهبي بمفرده ، أي أن قاعدة الذهب تصبح الأساس الرسمي للتداول النقدي في مصر . من هذا المعدن تسك قطع نقدية يكون لها قوة ابراء مطلقة .

- وحدة النقد هي الجنيه الذهبى وينقسم الى مائة قرش . وتسك جنيهاً ذهبية . كما يسك من الذهب قطع تمثل أجزاء من الجنيه : قطعة ذات ٥٠ قرش ، وقطع ذات ٢٠ ، ١٠ ، ٥ قروش . هذه القطع الثلاثة الأخيرة لم تسك بتاتا .

- يوجد الى جانب هذه النقود الذهبية الأصلية نقود مساعدة تتمثل فى قطع تسك من الفضة (قطع ذات ٢٠ ، ١٠ ، ٢ ، ١ قرش ، وقطع نصف وربع القرش ، والقطعتان الأخيرتان لم تسك بتاتا) ومن النيكل (قطع ١ قرش ، ٥ ملليم ، ٢ ملليم ، ١ ملليم) ومن البرونز (نصف ملليم وربع ملليم (باره) . ويسك من هذه القطع كميات محدودة (مالا يزيد عن ٤٠ قرشا لكل مصرى من القطع الفضية ، وما لا يزيد عن ثمانية قروش لكل مصرى من القطع المصنوعة من النيكل والبرونز) . وهى ذات قوة ابراء محدودة . فلا يلزم الأفراد بقبول القطع الفضية فيما يزيد عن ٢٠٠ قرش والقطع النيكلية والبرونزية فيما يزيد على عشرة قروش .

- يكون للأفراد حرية سك العملة ، على أن يحتفظ للحكومة بحق ضربها ، أى أن الحكومة هى التى تقوم وحدها بضرب النقود ولكنها تلزم بضربها للأفراد اذا ما تقدموا بالمعدن ودفعوا رسوم الضرب .

- يحتفظ بثلاث عملات أجنبية تتداول فى مصر يكون لها السعر القانونى ، واختيرت العملات التى كان لها وجود تاريخى فى مصر : الجنيه الانجليزى ، البنتو الفرنسى والجنيه التركى ، وكلها عملات ذهبية حدد لها سعر بالقروش المصرية أقل من قيمتها الحقيقية ، لتكون عملات جيدة يطردها الجنيه المصرى ، اذا وجد فيما بعد . وفى علاقة هذه العملات الثلاثة ببعضها كان الجنيه الانجليزى أردها ، اذ كان أقل سعرا بالقروش المصرية بالنسبة لقيمتها الحقيقية (أى قيمة ما به من ذهب) . أما العملات الأجنبية الفضية فقد حدد لها سعر أدنى بكثير من قيمتها الحقيقية فطردت من السوق .

ماذا كانت النتيجة في واقع التداول النقدي في مصر ؟ لم يسك الكثير من العملة الذهبية ، والواقع أن الجنيه المصرى لم يسك الا مرة واحدة في ١٨٨٩ ، ثم اوقف سكه في ١٨٩١ . وعليه لم يطرد العملات الأجنبية . وكان الجنيه الاسترلينى اردوها فطرد الجنيه التركى والبنتو الفرنسى . وكانت العملة الانجليزية (الجنيه الذهبى الاسترلينى) تتمتع بحرية التصدير والاستيراد . تتبع في ذلك حركة موسمية أساسا مع محصول القطن : تستورد من انجلترا لتمويل شراء محصول القطن من شهر سبتمبر . وهكذا يجرى تجميع القطن وتصديره . وبالإيراد الناتج من بيعه فى الخارج وخاصة فى انجلترا يمكن شراء الواردات ، المنتجات الصناعية وجزء من المواد الغذائية (بعد أن تحول الاقتصاد المصرى ابتداء من ستينات القرن التاسع عشر الى اقتصاد يستورد بعضا من المواد الغذائية بعد أن كان ينتج كل المواد الغذائية اللازمة للسكان) . ولدفع ثمن الواردات يعاد تصدير العملة الانجليزية . وعليه انتهى الأمر بالتداول الفعلى للجنيه الذهبى الانجليزى فى مصر . ورغم توافر الشروط « القانونية » لقاعدة الذهب لا يمكن القول أن نظام التداول فى مصر كان على قاعدة الذهب ، إذ أنه كان فى الواقع على « قاعدة الجنيه الاسترلينى الذهبى » : الاسترلينى هو الذى يتداول فى الداخل (يستورد فى موسم القطن) ، وهو الذى يستخدم فى تسوية معاملات مصر مع الخارج ، يصدر لتمويل المشتريات المصرية من انجلترا (حيث كانت معظم تجارة مصر الخارجية) ومن أوروبا نظرا لمركز انجلترا المتفوق حينئذ فى التجارة الرأسمالية العالمية .

وفى ٢٥ يونيو يتم تأسيس البنك الاهلى المصرى برؤوس أموال انجليزية . ويمنح امتياز واحتكار اصدار البنكنوت . وتكون بضد أول تجربة لتداول النقود الورقية فى مصر . تصدر قابلة للتحويل الى الذهب (أى دون سعر الزامى) ، ويشتتم على البنك أن يحتفظ بغطاء نقدي لأوراق البنكنوت التى يصدرها . هذا الغطاء يتكون من ٥٠٪ على الأقل ذهبا . والباقي من سندات تختارها الحكومة . ويحتفظ بالذهب فى البنك الاهلى فى مصر . أما السندات فيجوز له الاحتفاظ بها فى لندن . ومن ثم تتاح للبنك فرصة ادخال الاسترلينى فى غطاء أوراق البنكنوت المصرى . وقد بدأ اصدار

البنكنوت في ٣ أبريل ١٨٩٩ ، وكان تداوله قليلاً حتى عام ١٩١٤ (فلم يزد التداول منه على ٢ مليون جنيه) ، ولم يكن له سعر قانوني (أى لم يكن الأفراد ملزمين بقبوله في التداول) .

وتعتبر تجربة البنك الأهلي في مصر تجربة رائدة في تحقيق التبعية النقدية للاقتصاديات التابعة بقصد تسهيل تعبئة الفائض نحو الاقتصاد الانجليزي (بيع المواد الأولية ، شراء المنتجات الصناعية ، انتقال رأس المال الأجنبي إلى المستعمرة والتحويل المباشر للأرباح إلى الخارج ، استثمار جزء من فائض الاقتصاد التابع في سندات الحكومة في الاقتصاد الأم كغطاء لعملية البلد التابع) ، تجربة ما لبثت أنجلترا أن عممتها في المستعمرات الأخرى : فقد نص قانون إنشاء البنك على أن يكون مقر مجلس إدارة البنك في القاهرة ، « على أن يقيم ثلاثة أعضاء في لندن ويؤلفون لجنة خاصة هناك . وكانت لهذه اللجنة سلطات خاصة واختصاصات استثنائية مع مراعاة أصوات أعضائها في العمليات التي تتجاوز قيمتها مائة ألف جنيه استرليني وعند زيادة رأس المال ووضع جداول أعمال الجمعيات العمومية وفي تعديل نظام البنك والمصادقة على الميزانية السنوية وفي جميع المسائل التي يطلب فيها المحافظ تدخل اللجنة (١) . ووراء هذه اللجنة (التي تختفي وراء البنك الأهلي) كانت تختفي لجنة العمل في لندن التي كانت تشرف على رصيد الاسترليني الذي في مقابله تصدر المستعمرات التابعة لانجلترا عملتها الورقية (٢) .

وتقوم الحرب العالمية الأولى في يوليو ١٩١٤ . ومع قيام الحرب تزداد مخاوف الناس وتقل الثقة في العملة الورقية فيتهافت الأفراد على البنك لتحويل البنكنوت إلى ذهب . ويُعقب قيام الحرب موسم القطن بما يفرضه من ضرورة وجود كميات كبيرة من النقود لتمويل المحصول . ولكن الحرب تحول دون استيراد الذهب من الخارج لاستخدامه غطاء للنقود الورقية . لذلك وللحيلولة دون الرصيد الذهبي والنفاذ يتقرر (في ٢ أغسطس ١٩١٤)

(١) حسين فهمي ، الجنيه المصري بعد الثورة ، ص ١٨

(٢) نفس المرجع ، ص ١٩ - ٢٠

للعملة الورقية السعر القانوني والسعر الإلزامي : فيجبر الأفراد على قبولها في التداول (وتكون ذات قوة ابراء مطلقة) مع عدم جواز طلب تحويلها الى ذهب . ولكن الوضع يستمر بالنسبة لغطاء النقدي : يلزم أن يكون مكونا من ٥٠٪ على الأقل منه ذهباً والباقي سندات مصرية أو انجليزية . ومع استمرار الحرب تزداد الحاجة الى النقود الورقية لتمويل الحرب ويتعذر مع الحرب نفسها نقل الذهب الى مصر ليكون غطاء للبنكوت الذي يصدره البنك الأهلي ويحتفظ به البنك في مصر وفقا لمرسوم تأسيسه . وعليه تبيح الحكومة للبنك في ديسمبر ١٩١٤ أن يحتفظ بالذهب في لندن لغطاء ما يصدره من بنكوت . ويكون اصدار النقود الورقية في مصر ، الجنيه المصري ، بسعر التعادل مع الاسترليني (الجنيه الاسترليني = ٩٧ر٥ قرش مصري) بغير حاجة لانتقال الذهب بين إنجلترا ومصر وبمجرد اشارة تلغرافية الى لندن من البنك الأهلي . ويصبح التداول النقدي في مصر على قاعدة الصرف الخارجي بالذهب : المعاملات الداخلية تتم تسويتها بالعملة الورقية وتتم تسوية المعاملات الخارجية بالاسترليني ، على أساس الذهب .

وفي سبتمبر ١٩١٦ يبلغ بنك إنجلترا البنك الأهلي المصري بأنه لم يعد يستطع أن يضع الذهب تحت تصرفه لغطاء اوراق البنكوت . وفي أكتوبر من نفس العام تبيح الحكومة للبنك الأهلي احوال سندات الحكومة البريطانية محل الذهب في غطاء البنكوت المصري . وعليه يصبح من الممكن أن يكون غطاء البنكوت المصري غطاء استرليني ورقيا . ولم يعد الجنيه المصري قابلا للتحويل الا للسلات الورقية الانجليزية ، على أساس أن الجنيه الانجليزي ظل في الفترة من ١٩١٤ إلى ١٩٢٥ غير قابل للتحويل الى الذهب . بل ويثبت سعر الصرف بين مصر وإنجلترا عند السعر الرسمي للتبادل ، وذلك بقيام البنك الأهلي بشراء او بيع الحوالات المسحوبة على لندن بسعر ثابت هو ٩٧ر٥ قرش لكل جنيه استرليني . ويتولى البنك الأهلي عمليات التحويل بين العملتين لأغراض التجارة الخارجية التي تتم أساسا مع إنجلترا أو من خلال إنجلترا ، وتقوم على أي الحالات بالجنيه الاسترليني . في مقابل صادرات مصر يتلقى البنك الأهلي من المدين الأجني كميالة مسحوبة على التاجر الأجني ويدفع مقابلها

للبنائع المصرى أوراق بنكنوت مصرية تغطى بسندات انجليزية ، وهو ما يعنى التوسع فى اصدار البنكنوت للتداول فى مصر . ويحدث العكس فى حالة الاستيراد من الخارج ، وهو ما يعنى الانكماش فى اصدار البنكنوت فى مصر . على هذا النحو يتم تداول الجنيه المصرى وكأنه الاسترلينى يتداول خارج انجلترا ، وتصبح مصر على قاعدة الصرف الخارجى بالاسترلينى ، أى قاعدة الاسترلينى ، وتكون انجلترا قد حققت كل الاستفادة من هذا الوضع :

— فىهى تتمكن من تمويل الحرب التى تخوضها فى مصر كما لو كان ذلك قد تم داخل حدودها دون أن يتأثر بذلك مركز الجنيه الاسترلينى أو يتسرب الذهب من انجلترا . أى أنها تمول الحرب من الفائض الاقتصادى الذى ينتجه المنتجون المباشرون فى مصر . وفى مقابل ذلك تتراكم الارصدة الاسترلينية لمصر (أى ديون مصر لدى انجلترا التى بلغت قيمتها ١٥٠ مليون استرلينى فى الحرب العالمية الاولى) .

— كما أن ثبات قيمة الجنيه المصرى يشجع على استثمار رؤوس الاموال الاجنبية ، وخاصة الانجليزية ، فى مصر . ومن ثم يتمكن رأس المال الاجنبى من الحصول مباشرة على الفائض الذى ينتجه المنتجون المباشرون فى مصر .

— كما أن ائمان الصادرات المصرية ، وخاصة القطن ، تحدد على ضوء ظروف الانتاج العالمية دون أن يكون لحجم النقود فى مصر أثر عليها . بل على العكس يتحدد اصدار البنكنوت بما تحصل عليه مصر من ايراد من بيع القطن ، وهو ايراد يتحدد بضمن بيع القطن فى السوق الخارجية والكمية المباعة .

ويستمر هذا الوضع حتى ١٩٢٥ تعود انجلترا الى قاعدة الذهب (باتباع نظام السبائك الذهبية) ، فيعود التداول النقدى فى مصر الى نظام الصرف الخارجى بالذهب : تتم تسوية المعاملات فى الداخل والخارج دون تداول الذهب ، وإنما على أساس الذهب . وذلك الى أن تخرج انجلترا فى عام ١٩٣١ من قاعدة الذهب .

منذ الحرب العالمية الاولى وقيمة الاسترليني تندهور بالنسبة للذهب والدولار ومع بطبيعة الحال الجنيه المصرى . ولاصلاح الوضع فى انجلترا اى لتشجيع الصادرات ودفع الاقتصاد الى الانتعاش ، فى وقت يتميز بعمق الازمة اثناء الكساد الكبير ، خفضت قيمة الاسترليني بالنسبة للذهب والدولار (اذ مع تخفيض قيمة العملة تصبح العملة رخيصة بالنسبة للعملة الاخرى وتكون سلع الدولة ارخص نسبيا ، اى بالنسبة لسلع الدول الاخرى ، فيزيد الطلب على صادرات الدولة . كل ذلك رهين طبعاً بعدم تخفيض قيمة عملات البلدان الاخرى) . وتتبع الدول المرتبطة بانجلترا ارتباطاً قوياً ، وهى الدول التى تبعت الى انجلترا باغلب صادراتها ، نقول تتبع هذه الدول انجلترا فى تخفيض قيمة عملتها . ذلك لان انجلترا كانت تنقص من واردتها . ولكى يستمر تدفق صادرات الدول التابعة نحو انجلترا لزم ان تكون رخيصة نسبياً من وجهة نظر انجلترا (وهى البلد المستورد) وتخفيض العملة يحقق هذا الرخص النسبى للصادرات . وتكونت من انجلترا والبلاد التابعة كتلة الاسترليني .

وتكون اعمار العرف بين هذه العملات والاسترليني ثابتة . وتعوذ هذه البلدان الى قاعدة الاسترليني وتحتفظ باحتياطياتها من العملات الاخرى فى لندن مقومة بالاسترليني . وتكون مصر بطبيعة الحال احد بلدان كتلة الاسترليني . وتجدد نفسها وقد انخفضت قيمة سندات الاسترلينية التى كانت تملكها كغطاء للنقد بما يقرب من ٤٠٪ وذلك بسبب تخفيض قيمة الإسترليني فى ١٩٣١ . والعالم الرأسمالى فى أزمة ، وميزان المدفوعات المصرية فى حالة عجز (اى ان حقوق مصر لدى الخارج تقل عن ديونها فى مواجهة الخارج) واحتياطيات مصر من غير الاسترليني قليلة (الذهب لا يغطى الا ١٦٪ من اصدارها النقدى) . والبلدان خارج كتلة الاسترليني لم تخفض عملتها (لم يخفض الدولار الا فى ١٩٣٣ والفرنك الفرنسى الا فى ١٩٣٦) ومن ثم تبقى اثمان سلعها مرتفعة بالنسبة للاثمان فى بلدان كتلة الاسترليني التى خفضت قيمة عملاتها تبعاً لتخفيض قيمة الاسترليني . وهو ما يعنى تقريباً حتمية ان تكون تجارة مصر الخارجية فى داخل كتلة الاسترليني ، اى توثيق علاقة مصر بانجلترا ، وتوثيق العلاقة يعنى زيادة حدة التبعية .

تبعية الاقتصاد المصرى للاقتصاد الرأسمالى الام . وتسجل الاسعار فى داخل مصر تقلبات عنيفة : فهي تخضع أولا لتقلبات الاسعار فى السوق الرأسمالية الدولية نظرا لتبعية الاقتصاد المصرى لهذه السوق . وفى داخل اطار حالة السوق الخارجى تخضع الاثمان فى مصر لتقلبات موسمية نظرا لطبيعة الاقتصاد المصرى التابع كالاقتصاد يغلب عليه الطابع الزراعى ويعتمد على محصول القطن الذى يستخدم أساسا كمادة أولية تصدّر الى انجلترا . انكسرت تقلبات الاثمان فى مصر فى صعود فى الفترة من ١٩١٧ - ١٩٢٠ ، ثم هبوط فى الفترة ١٩٢١ - ١٩٢٥ ، ثم انكماش فى الفترة ١٩٢٦ - ١٩٣٦ ، ثم هبوط فى الفترة من ١٩٣٦ حتى ١٩٣٩ التى تشهد الحرب العالمية الثانية والاتجاه التضخمى للأسعار .

والواقع أن هذه المرحلة تمثل المرحلة التى تصل فيها تبعية الاقتصاد المصرى الى أقصى حدودها . والشئ لو زاد عن حدة انقلب الى ضده . فازدياد حدة التبعية يأتى فى وقت أزمة كبيرة لكل النظام الرأسمالى ، الامر الذى يبرز مخاطر التبعية ، خاصة وأن الأزمة تعنى ضعف قبضة رأس المال فى الدولة الام على رأس المال المحلى . من ناحية أخرى ، أزمة الاقتصاد الرأسمالى الدولى تعنى ، بالنسبة للاقتصاديات التابعة ، أزمة فى الصادرات . ففوق الأزمة فى الاقتصاد الام يعنى توقف الصناعة ولو جزئيا ، وهو ما يعنى نقص الطلب على المواد الأولية التى تاتى من الاقتصاديات التابعة أى نقص الطلب على صادرات هذه الاقتصاديات . فاذا لم تجد الصادرات مشتر فى السوق الرأسمالية الخارجية لا يحصل الاقتصاد التابع على إيرادات تمكنه من شراء الواردات من السلع الصناعية ، ويجد الاقتصاد التابع نفسه فى أزمة : الصادرات لا طلب عليها ، والواردات لا يمكن الحصول عليها ، وتتجلى كل مظاهر التبعية ، التبعية فى تصريف منتجاته والتبعية فى الحصول على السلع الاستهلاكية الصناعية وحتى السلع الغذائية منها . الا أن ضعف قبضة رأس مال البلد الام على رأس المال المحلى أثناء الأزمة وعدم وجود المنتجات التى كانت تستورد لمواجهة الطلب الموجود فى السوق المحلية يعطيان لرأس المال المحلى امكانية السيطرة على جزء من السوق المحلية وإنتاج ما يلزم لمواجهة الطلب الموجود فيها . ولكي

يتم ذلك يتعين أن يكون هذا الانتاج مربحا لرأس المال . شروط الارباحية هذه متوفرة : اذ أن رأس المال يجد تحت تصرفه قوة عاملة رخيصة نسبيا ، يمكن استخدامها في صناعات استهلاكية لا تحتاج الانتاج فيها الى الكثير من التأهيل الفنى . كما يجد رأس المال تحت تصرفه بعض الخدمات الاساسية اللازمة للانتاج ، من مواصلات وامداد بالمياه والطاقة المحركة ، الى غير ذلك . وأخيرا يجد رأس المال المواد الاولى اللازمة للقيام بالانتاج فى هذه الفروع : القطن لانتاج المنسوجات القطنية مثلا ، والمواد اللازمة للصناعات الغذائية . وينعكس كل هذا ، فى ظل التغيرات الاجتماعية والسياسية ، فى محاولة لبناء بعض الصناعات والتقليل من تبعية الاقتصاد للاقتصاد الرأسمالى الام ، ويظهر الوعى بضرورة تخليص العملة المحلية من التبعية لعملة الاقتصاد الام . ولكن الحرب العالمية ما تلبث أن تشتعل .

ومع قيام الحرب العالمية الثانية تخشى انجلترا على قيمة الاسترليني من التدهور لو ترك حرا . فتفرض الرقابة على الصرف (أى تحدد سعر الصرف وتجعل التعامل فيه من خلال الدولة ، وقد تقوم كذلك بشديد القدر من العملات الاجنبية التى يمكن الحصول عليها) وتنشئ منطقة الاسترليني . فى داخل هذه المنطقة يتم التعامل بالاسترليني . وهو ينتقل فيها بحرية (بأسعار ثابتة) . وتجمع موارد كل بلدان منطقة الاسترليني من العملات الاجنبية فى لندن . وتقوم لندن بتوزيع هذه العملات وفقا لحصص معينة تحددها مصلحة لندن بطبيعة الحال . فاذا باعت احدى دول منطقة الاسترليني سلعا للولايات المتحدة الأمريكية وحصلت فى مقابل ذلك على دولارات ، فإنها تودع هذه الدولارات بلندن لتضم الى حصيلة كل منطقة الاسترليني من الدولارات وتقسم بين بلدان منطقة الاسترليني .

وفى عام ١٩٣٩ تنضم مصر لمنطقة الاسترليني وتفرض الرقابة على الصرف . وكما تم فى الحرب العالمية الاولى تستطيع انجلترا تعبئة الفائض الاقتصادى لاغراض الحرب كما لو كانت مصر جزءا من انجلترا . فهو تستخدم القوة العاملة المصرية والجهاز الانتاجى المصرى فى خدمة الجيوش الانجليزية فى المنطقة . ويكون ميكاتزم التمويل هو الاتفاق التفضيلى ، إذ

تستطيع من خلال وجود الجنيه المصرى على قاعدة الاسترليني أن تصدر أوراق البنكنوت فى مصر لتستخدم فى التداول فى مقابل تراكم الاسترليني لحساب مصر فى لندن مكونا وصيدها من الاسترليني . يضاف الى ذلك أن تحول جميع موارد مصر من العملات الاجنبية (غير الاسترليني) والناجمة عن بيعها لبعض صادراتها خارج منطقة الاسترليني ، تحول هذه العملات الى لندن ، وتلتزم بريطانيا بتزويد مصر بحاجتها منها وفقا لحصة معينة . وقد بلغ مجموع الارصدة الاسترلينية التى تراكمت لمصر كحقوق لها فى مواجهة بريطانيا فى مقابل وضع امكانيات مصر تحت تصرف بريطانيا طوال فترة الحرب ٤٣٠ مليون جنيه . وهكذا يجبر المجتمع المصرى على ادخار ما يقرب من ٢٥٪ من دخله القومى ، وانما لتمويل الحرب ، أى استخداما للفائض فى اغراض الحرب بدلا من استخدامه فى زيادة الطاقة الانتاجية لزيادة الانتاج الذى يرفع من مستوى معيشة افراد المجتمع . وثبتت التجربة ، كما اثبتت تجربة الحرب العالمية الاولى وتجربة استثمار رأس المال الاجنبى فى مصر ان المجتمع المصرى قادر على انتاج فائض ، أى انتاج رأس المال . فالمجتمع لا ينقصه رأس المال . كل ما فى الامر ان الفائض يوجد اما لتمويل الحرب واما لتحويله الى خارج مصر لمصلحة رأس المال الاجنبى او لاستهلاكه استهلاكاً طائشا بواسطة بعض فئات المجتمع فى الداخل . اما اذا عرضت قضية تطوير المجتمع لمصلحة المنتجين المباشرين ظهرت فكرة نقص رأس المال فى المجتمعات المتخلفة وسيطرت على العقول وذلك/ رغم زيفها العلمى ورغم تكذيب تاريخ الفلاح المصرى الذى ينتج فائضا زراعيا منذ فجر التاريخ لهذه الفكرة .

وهكذا تبرز الحرب المغارم التى يتحملها الاقتصاد المصرى من تبعيته ، تبعية يتحقق استمرارها من خلال النظام النقدى وسبل أخرى . فاستخدام الجهاز الانتاجى طوال فترة الحرب يؤدى الى استهلاك رأس المال الثابت دون أن توجد امكانية تجديده . والتضخم الذى يسود طوال فترة الحرب والذى يمرر عنه أفراد الشعب بالفلاء يطحن المنتجين المباشرين . ولكن الحرب تعنى أزمة لرأس المال ، اذ تترجم التناقض بين رؤوس الأموال

المختلفة الى التشاحن المسلح ، ويخرج منها بعض رأس المال في الدول
الراسمالية المتقدمة ضعيفا في مواجهة البعض الآخر . وهو ما حدث بالنسبة
لرأس المال البريطاني الذي خرج ضعيفا في مواجهة رأس المال الأمريكي .
من ناحية أخرى الحرب تعزل مصر عن بقية السوق الراسمالية الدولية ،
ويجد رأس المال المحلي فرصته في التوسع في الانتاج الصناعي ، ويساعد
التضخم على تركيز بعض رؤوس الأموال النقدية . وهكذا تؤدي الحرب الى
بعض الانتعاش لرأس المال المحلي يتمثل في انتعاش نسبي للصناعة في
الداخل . ويمكننا هذا من القول بأن الحرب ، من ناحية أخرى ، قد قوت
الاقتصاد المصري نسبيا في علاقته بالاقتصاد الانجليزي الذي بدأ يضعف
عالميا في مواجهة الاقتصاد الأمريكي . كل هذا وما ارتبط من تطور في
القوى الاجتماعية والسياسية قوى من الاتجاه القائل بضرورة استقلال
الجنه المصري عن الجنه الانجليزي ، كانعكاس لتجسيم الحرب لمخاطر
التعية النقدية للاسترليني والضعف النسبي لهذه التبعة (مع التوسع
النسبي للصناعة في مصر والضعف النسبي للاقتصاد الانجليزي عالميا)
ووجود امكانية التنويع المكاني لتجارة مصر الخارجية ، وانما دائما في اطار
السوق الراسمالية الدولية . ويقوى من هذا الاتجاه ما قامت به بريطانيا
بعد الحرب من تجميد أرصدة مصر الاسترلينية وما ينتج عن ذلك من عدم
امكان استخدامها في تمويل واردات مصر ومن ثم في تجديد ما استهلك أثناء
الحرب ، ناهيك عن استخدامها في بناء طاقة انتاجية جديدة تزيد من القدرات
المادية للاقتصاد المصري . كما أن تجميد الغطاء الاسترليني لأوراق البنكوت
المصري يفقد هذا الغطاء صفته الأساسية ، صفة السيولة والمرونة .
وهكذا تبدأ في فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية الخطوات التي تتخذ في
سبيل الاستقلال عن الاسترليني . وانما في اطار السوق الراسمالية الدولية .
وتتمثل الخطوات التي هدفت الى تحقيق استقلال الجنه المصري عن
الاسترليني في :

- انضمام مصر لصندوق النقد الدولي .

- الخروج من منطقة الاسترليني وتصفية الأوضاع الخاصة بالأرصدة

الاسترلينية التي تراكمت لمصر عند بريطانيا أثناء الحرب العالمية

الثانية .

- تعديل نظام الغطاء النقدي وتحويل البنك الأهلي المصري الى بنك مركزي .

لنرى كلاً من هذه الخطوات بغير تفصيل .

خرج اقتصاد الولايات المتحدة الأمريكية من الحرب العالمية الثانية كأقوى اقتصاد في السوق الرأسمالية الدولية : تحطم الكثير من الجهاز الانتاجي للدول الرأسمالية الأوروبية ، المنهزم منها والمتنصر ، وكذلك اليابان . وعليه كان الاقتصاد الأمريكي هو الاقتصاد الوحيد القادر على تزويد الاقتصادات الرأسمالية الأخرى بما هو لازم لإعادة البناء في فترة ما بعد الحرب . كما أن انتاجية العمل في أمريكا كانت أعلى منها في أى اقتصاد رأسمالي آخر ، الأمر الذي يمكنها من التنافس مع غيرها من الاقتصادات الرأسمالية في السوق الدولية . وعليه يكون من الطبيعي أن يمثل الدولار العملة الأقوى في السوق الرأسمالية الدولية . أما الاسترليني فهو يفقد في فترة ما بعد الحرب حرية تحويله الى العملات الأجنبية ويبدأ في فقد صفته كعملة دولية ويعجز عن أداء دوره في التسويات الخارجية . وبأمل العودة الى حرية التجارة في فترة ما بعد الحرب ومساعدة الدول على استبعاد قيود التجارة الخارجية أنشئ صندوق النقد الدولي في ١٩٤٥ كهيئة دولية تسعى الى تمكين الدول ، في اطار السوق الرأسمالية الدولية ، من تثبيت عملاتها وأسعار الصرف الخارجى ، وذلك بامداد الأعضاء بالعملات الأجنبية وفقاً لأوضاع ميزان المدفوعات الذي يعكس حالة تجارتها مع الخارج ، منظورة كانت أو غير منظورة . وتم بإنشاء هذا الصندوق إعادة تنظيم النظام النقدي الدولي في اطار السوق الرأسمالية الدولية . وأصبح العالم الرأسمالي كله ، بما فيه من أجزاء متقدمة ومتخلفة ، على قاعدة الصرف الخارجى بالذهب أو ما يعنى في الواقع قاعدة الدولار الذهبى : فنحن نعرف أن الدولار عملة كانت مقدرة بالذهب منذ ١٩٣٤ على أساس أن كل أوقية من الذهب تساوى ٣٥ دولاراً . ووفقاً لنظام الصندوق ، قدرت عملات الدول الأعضاء بالذهب والدولار . وأصبحت المعاملات تسوى في داخل اطار السوق الرأسمالية الدولية دون استخدام الذهب وإنما على أساس الذهب . واحتفظ بالذهب في النهاية لتسوية فروق المدفوعات

الدولية . وهكذا يقرر صندوق النقد الدولي الأمر الواقع في السوق
الراسمالية الدولية ويكون الدولار في ارتباطه بالذهب مجور النظام النقدي
في هذه السوق .

وتنضم مصر الى صندوق النقد الدولي في ديسمبر ١٩٤٦ .
ويكون الجنيه المصرى مساويا لـ ٣٦٧٢٨٨ جراما من الذهب الخالص
و ٤١٣٣ دولارا أمريكيا . وتكون صلتها بالعملات الأخرى مباشرة من خلال
التبادل مع الذهب والدولار الأمريكى . وبانضمام مصر الى صندوق النقد
الدولى أصبحت رسميا على قاعدة الدولار الذهبى بينما ظل رصيدها
النقدى مقوما بالاسترلينى وظلت هى فى داخل منطقة الاسترلينى . فكان
العلاقة بين الجنيه المصرى والجنيه الاسترلينى ظلت على حالها وإنما مع
تعديل جزئى مؤداه أن تخفيض الاسترلينى بالنسبة للعملات الأخرى لم يعد
يترتب عليه خفض الجنيه المصرى بشكل آلى . ولكن تخفيض الاسترلينى
سوف يترتب عليه تخفيض قيمة الرصيد النقدى للجنيه المصرى ما لم يتبع
الجنيه المصرى الاسترلينى عند التخفيض بنفس النسبة . ولكن يبقى
لانضمام مصر الى صندوق النقد الدولي دلالته : أن الاقتصاد المصرى موجود
فى إطار السوق الراسمالية الدولية وأنه بذلك يكون فى مجال سيادة الدولار
العملة النقدية الدولية رقم واحد .

وبهدف حل مشكلة الأرصدة الاسترلينية (أى ديون مصر على بريطانيا)
تقوم المفاوضات بين مصر وبريطانيا ، وتنتهى الى توقيع اتفاق فى ٣٠ يونيو
١٩٤٧ . ويكون من أحكام هذا الاتفاق خروج مصر من منطقة الاسترلينى :
فتفرض الرقابة على الجنيه الاسترلينى فى مصر ، وبذا يصبح عمله أجنبيا
بالنسبة للجنيه المصرى . ويوقف التحويل الآلى على أساس سعر الصرف
الثابت الذى بقى على حالة ، أى ٩٧ر٥ قرش مصرى لكل جنيه استرلينى
بين العملتين ، ومن ثم تنتهى حرية المدفوعات بين مصر وانجلترا . وتنشأ
للاسترلينى سوق حرة فى مصر يصبح فيها سعر الصرف عرضة للتقلب .
ويصبح هو من العملات النادرة بالنسبة لمصر (أى التى يكون الطلب عليها
قويا من جانب المتعاملين المصريين فى السوق الدولية) تسعى مصر للاستغناء

عنها فى التسويات الدولية . ولكن الاسترليني ما يزال غطاء الجنيه المصرى
(اعمالا لقرار اكتوبر ١٩١٦) .

وتنطوى احكام اتفاقية يونيو ١٩٤٧ كذلك على تجميد ارصدة مصر
الاسترلينية (ما قدره ٣٥٦٢ مليون استرليني) والاخراج عن مبلغ معين منها
عند الاتفاق والتعهد بالاخراج تدريجيا عن دفعات سنوية فى المستقبل ، وعلى
الا تقييد انجلترا تحويل الاسترليني المخرج عنه من الارصدة المجمدة
او الذى تحصل عليه مصر من صادراتها لمنطقة الاسترليني الى أية عملة من
العملات اذا ما استخدمت مصر هذه العملة فى الوفاء بالمدفوعات الناشئة
عن المعاملات التجارية . وفى ٢٠ اغسطس ١٩٤٧ ، أى بعد خمسة أسابيع
من الاتفاقية ، اوقفت انجلترا قابلية تحويل الاسترليني الى الدولارين الأمريكى
والكندى ، وهو ايقاف يسرى على الحسابات المصرية القابلة للتحويل ، أى
على الجزء من الارصدة الاسترلينية المخرج عنها بالاضافة الى ما تكسبه مصر
من استرليني جديد عن طريق بيع صادراتها .

وفى سبتمبر ١٩٤٩ تخفض انجلترا قيمة الاسترليني فتخفض قيمة
ارصدة مصر الاسترلينية ، وبذلك تكون انجلترا قد تخففت بضربة واحدة
من ثلث عبء الدين . وتعقد بينها وبين مصر اتفاقيات قصيرة الاجل لمدة عام
فى الفترة ما بين ١٩٤٨ - ١٩٥٠ ، بمقتضاها يفرج عن جزء من الارصدة
الاسترلينية ويبين كيفية استخدامه . وذلك حتى اول يوليو ١٩٥١ حين تم
التوصل الى اتفاق طويل الاجل (عدل فى ٣٠/٨/١٩٥٥) بمقتضاء تسترد
مصر الارصدة الاسترلينية المتبقية على فترة طويلة جدا وعلى أقساط صغيرة ،
الامر الذى يقلل من امكانية الاستفادة بها فى تجديد الجهاز الانتاجى والتوسع
فيه بمعدل يذكر . واتفق كذلك على أن تدفع الاجزاء المخرج عنها بالاسترليني ،
وهو ما يعنى عدم امكانية استعمالها فى الشراء من منطقة العملة الصعبة ،
اى منطقة الدولار .

وفى يوليو ١٩٥٦ تقوم مصر بتأميم قناة السويس ، ويشمل احد ردود
الفعل فى الغرب الراسمالى فى تجميد ارصدة مصر (أى حقوقها) فى انجلترا
وقرنسا والولايات المتحدة الأمريكية ، وذلك بقصد شل حركة تجارتها

الخارجية ، وعلى الأخص قدرتها على شراء ما هو لازم لاقتصاد يقع في إطار السوق الرأسمالية الدولية وفي مركز تبعية للأجزاء المتقدمة منه . ويستمر الوضع حتى فبراير ١٩٥٩ حين يتم الاتفاق مع بريطانيا على إلغاء القيود التي فرضتها في مقابل أن تتعهد مصر بإلغاء كافة تدابير الجرامة التي اتخذت بمناسبة العدوان الثلاثي لسنة ١٩٥٦ بالنسبة للممتلكات البريطانية مع إعادتها أو حصيلة ما يبيع منها لأصحابها . وتدفع مصر ٢٧٥ مليوناً من الجنيهات كتسوية تامة ونهائية في جميع المطالبات بشأن الممتلكات البريطانية التي تناولها التصدير أو المتعلقة بالضرر أو التلف الذي يكون قد لحق بالممتلكات البريطانية .

وتنتهي قصة أرضية مصر الاسترلينية . ولكننا لا نتركها دون أن نبرز الدروس اللازم تعلمها منها : أول هذه الدروس أن مجرد تبعية مصر فعلياً أفقدها جزءاً من حقوقها لدى إنجلترا بمجرد تخفيض الجنيه الاسترليني . وثاني هذه الدروس أن مصر لم تتمكن بإية حال من الأحوال من استخدام مدخراتها المتراكمة أثناء الحرب في إعادة بناء الجهاز الإنتاجي ، ناهيك عن استخدامها في تطوير الاقتصاد المصري ، إذ كيف يطور هذا الاقتصاد في داخل إطار العلاقات الرأسمالية وهو الإطار الذي خلق للمجتمع المصري تخلفه ؟ وثالث هذه الدروس أن وجود الأرض لمصر ، سواء منها المتراكمة أثناء الحرب أو المكتسب من بيع صادراتها في السوق الرأسمالية في الغرب كان يستلزم كسلاح اقتصادي يضغط به على مصر إذا ما اتخذت موقفاً اقتصادياً أو سياسياً يعرض مصالح الدول الرأسمالية الغربية (وهي مصالح تتعارض فيما بينها) للخطر .

ولكن اتفاقية يونيو ١٩٤٧ لا تمس وضع الغطاء النقدي للجنيه المصري الذي ظل كما هو عليه منذ أكتوبر ١٩١٦ . ولمنع زيادة السندات الاسترلينية مع إصدار المزيد من البنوك المصرية كان لابد من تغيير نظام الغطاء المصري . فيصدر القانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٤٨ ليقضى بأن تغطي الزيادة في إصدار البنوك بسندات مصرية . وبفرض رقابة الحكومة على إصدار البنوك ومقداره بعد أن كانت حرية بنك إنجلترا والبنك الأهلي المصري كبيرة في هذا الشأن . وبدأت الحكومة في شراء كميات من الذهب (وسندات الخزنة

الأمريكية المقومة بالذهب (لتدعيم الغطاء النقدي ، أى بدأت فيما يسمى بسياسة تكديس الذهب . وبذلك تنتهى الفترة التى بدأت بانضمام مصر لصندوق النقد الدولى فى ديسمبر ١٩٤٦ مع بقائها على قاعدة الاسترليني من ناحية نظام الغطاء النقدي ، الأمر الذى حدا بالبعض بأن يصف هذه الفترة (التى انتهت بصدر قانون سنة ١٩٤٨) بأنها فترة كان يوجد النظام النقدي المصرى على قاعدة استرليني فريدة . وبتغيير نظام الغطاء النقدي يخرج النظام النقدي المصرى عن هذه القاعدة ليكون على قاعدة الصرف الخارجى بالورق . ورغم ذلك تؤدى التبعية الاقتصادية الفعلية للاقتصاد المصرى المتمثلة فى وجوده فى إطار السوق الرأسمالية الدولية بصفة عامة وفى ارتباطه بصفة خاصة بالاقتصاد الانجليزى ولو بدرجة تتناقض مع الوقت ، تؤدى هذه التبعية الى تخفيض الجنيه المصرى فى ١٩٤٩ تبعاً لتخفيض قيمة الجنيه الاسترليني بمقدار الثلث : الجنيه المصرى يتبعه ويخفض بنفس المقدار .

ولتعزيز السياسة النقدية الجديدة يصدر القانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٥١ بتحويل البنك الاهلى المصرى الى بنك مركزى ، فيصبح بنك الحكومة يقوم باصدار النقود الورقية وتودع لديه حساباتها ويراقب الجهاز المصرفى فى خلق الائتمان . ويتم تعديل سياسة الغطاء النقدي الذى أصبح يتكون من الذهب والاوراق الاجنبية والسندات المصرية . على أن كل زيادة فى الاصدار لا تغطى الا بالذهب أو بالاوراق القابلة للصرف بالذهب (كالدولار الأمريكى) أو بالاوراق المصرية . وهو ما يعنى امتناع استخدام الاسترليني لضمان اية زيادة فى الاصدار . ويحتفظ قانون البنوك والائتمان ، القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ ، بنفس هذه الاحكام . وتظل سياسة الغطاء النقدي هذه على حالها حتى يومنا هذا . وتستمر سياسة تكديس الذهب .

وتأتى أحداث ١٩٥٦ وما يعقبها من تمصير رؤوس الاموال الاجنبية فى مصر فى مرحلة أولى ثم تأميمها فى مرحلة ثانية تستمر حتى بداية الستينات . وتشهد محاولة الدولة لخلق جهاز انتاجى قوى نسبياً بعد أن تخلص الاقتصاد المصرى من تبعيته للاقتصاد الانجليزى وتخلص الجنيه المصرى من تبعيته للجنيه الاسترليني . الا أن هذه المحاولة تتم فى إطار

السوق الرأسمالية العالمية ، وفي داخل مصر على أساس من علاقات الإنتاج القائمة على الملكية الخاصة لوسائل الإنتاج ، سواء أكانت ملكية الأفراد (كما هو الحال بالنسبة للزراعة أساسا) أو ملكية الدولة . ويكون الهدف على الصعيد النقدي ، هو خلق عملة قوية نسبيا ، ويختار لتحقيق هذا الهدف سبيل العزلة النقدية .

وتقوم سياسة العزلة النقدية ، التي اتبعت ابتداء من ٢٦ ديسمبر ١٩٦١ :

- على نفس نظام الاصدار النقدي الذي كان سائدا من قبل .
- على حظر تصدير البنوك المصرية واستيراده حظرا تاما . وهو ما يعنى عدم التعامل فى أوراق النقد المصرية فى أسواق العملات فى الخارج .

- على تسوية الديون الناشئة عن تجارة مصر الخارجية وفقا للمبادئ الآتية :

* بالنسبة لبلاد العملات الحرة ، وغالبيتها من دول أوروبا الغربية وأمريكا ، يتم الدفع بالعملات الحرة .

* بالنسبة لدول الاتفاقيات : دول أوروبا الشرقية وبعض الدول الأفريقية والآسيوية ، يتم الدفع بعملة حسابية وهي اما الدولار الحسابي أو الاسترليني الحسابي ، هنا يتم حساب المقاصة (بين حقوق وديون كل من الطرفين المتعاملين) بأحدهما ، فالعامل لا يتم اطلاقا بأيهما ، وإنما يقتصر دورهما على كونهما وحدتي حساب .

* بالنسبة لبعض البلدان يوجد نوع من الاتفاقيات الثنائية ، بمقتضاها يتم الدفع ، من جانب مصر ، بالجنيه المصرى .

والمقصود بالعزلة النقدية هو فصل كل علاقة بين الجنيه المصرى وعملات الدول الاخرى فى أسواق الصرف الاجنبية . ويتعطل العمل بسعر الصرف الرسمى . وتصبح الاسعار فى مصر ومشاكل الانتاج والاستهلاك واسعار

الفائدة وغيرها خاضعة للدولة ولتوجيهاتها بعوامل يحددها الواقع في داخل المجتمع المصرى والاهداف التى تسعى الدولة الى تحقيقها . واذا كانت العزلة النقدية تعنى عزل العملة المحلية عن أسواق الصرف الاجنبية ، فهى لا تعنى عزل الاقتصاد القومى عن الاسواق العالمية ، اذ تستمر المعاملات بين الاقتصاد للقومى وبقية أجزاء الاقتصاد العالمى وانما يتم تسوية المعاملات على أساس الاتفاقيات على النحو السابق بيانه .

وتستند سياسة العزلة النقدية ، على الاقل نظريا ، على الاسانيد الآتية :

- ان الموقف يتسم بالنسبة للنظام النقدى للسوق الدولية الرأسمالية بازمة تكاد تكون مستمرة كمظهر لازمة الاقتصاد الرأسمالى الدولى . هذه الازمة تنعكس يوميا فى تقلبات عنيفة لاسعار العملات فى أسواق الصرف الخارجية . فما الذى تستفيد منه عملة ضعيفة نسبيا لاقتصاد صغير من المقارنة اليومية مع عملات متقلبة عند تقابلها فى أسواق الصرف الاجنبية ؟ واضح انها هى الاخرى تتعرض لتقلبات عنيفة تجد مصدرها فى الاقتصاديات الرأسمالية الكبيرة .

- عدم امكانية خلق جهاز انتاجى داخلى قوى فى اطار الائمان فى السوق الدولية ، وهى ائمان تتحدد بالوضع الاحتكارى الذى يسود هذه السوق . وعدم العزلة النقدية يعنى أن تحدد الائمان فى داخل الاقتصاد القومى على ضوء مستويات الائمان الدولية . وهو ما يعنى عدم قدرة الصناعات المحلية على المنافسة . (على أى الاحوال قدراتها على الحياة دون حماية تكاد تكون غير موجودة حتى ولو كانت صناعات فى غاية الكفاءة نظرا لسيطرة الاحتكار فى السوق الرأسمالية الدولية وقدرته على القضاء على الصناعات المحلية) .

- تقلل العزلة النقدية من اعباء مراقبة الرصيد الذهبى والصرف الاجنبى ومشاكل انتقال رأس المال .

- ترفع العزلة عن كاهل الدولة الاعباء التى يجب أن تقوم بها لمكافحة المضاربة التى قد تنصب على العملة المحلية بغض النظر عن مركزها الفنى . وهي مضاربات قد يكون النافع لها اعتبارات سياسة أكثر من أى شئ آخر . ومع اضطراب السياسة العالمية قد يكون فى العزلة النقدية الخلاص من هذه المشكلات (١) .

وتوشك سياسة العزلة النقدية على النهاية بالاجراءات التى تتخذ فى بداية السبعينات وخاصة اجراءات الفترة الاخيرة . وتنتهى فترة سياسة العزلة النقدية دون أن يخلق جهاز انتاجى قوى ، ومن ثم لا تكون العملة قوية . وتسعى اجراءات الفترة الاخيرة الى تعويم الجنيه المصرى أى ترك سعر صرفه ليحدد فى أسواق الصرف الاجنبية ، اسواق الصرف التى توجد فى إطار السوق الرأسمالية الدولية ، حيث يسود الدولار الأمريكى والين اليابانى والمارك الالمانى والفرنك الفرنسى والجنيه الاسترلينى . ويترك مستوى الأسعار فى مصر ليحدد على ضوء الأسعار السائدة فى السوق الدولية الرأسمالية . حل ينتهى ذلك بالجنيه المصرى ، بعد أن قطع كل أشواط الخلاص من التبعية للاسترلينى ، الى أن يقبل التبعية ، فى إطار السوق الرأسمالية الدولية ، للدولار ؟

على هذا النحو نكون قد تتبعنا تاريخ النظام النقدى المصرى بين محاولات خلق عملة مصرية قوية ومحاولات ضمان تبعيتها لعملة رأسمالية أقوى . وهو تاريخ يعكس وضع الاقتصاد المصرى فى الاقتصاد الرأسمالى العالمى فى القرن التاسع عشر وفى الاقتصاد الرأسمالى الدولى فى القرن العشرين . ويرتبط بهذا الوضع شكل التداول النقدى فى داخل الاقتصاد المصرى هذا الشكل يمكن تصويره اليوم على النحو التالى :

- ارتكازا على قاعدة الصرف الخارجى بالورق (بالدولار الذى كان مرتبطا بالذهب حتى ١٩٧١) وحدة النقد هى الجنيه المصرى الذى يصدر فى شكل ورقة بنكنوت ويساوى ١٠٠ قرش ، ١٠٠٠ مليم . الى جانب ورقة

الجنيه كان يوجد حتى صدور القرار رقم ٩٤ لسنة ١٩٥٩ (مضاعفات للجنيه فى أوراق بنكنوت ذات قيمة ١٠٠ جنية ، ٥٠ جنية . وبعد هذا التاريخ اقتضرت مضاعفات الجنيه على أوراق البنكنوت ذات العشرة والخمسة جنيهات .

- يوجد من اجزاء الجنيه أوراق بنكنوت ، الورقة ذات الخمسين قرشا والورقة ذات الخمسة وعشرين قرشا ، وأوراق حكومية ، ذات عشرة وخمسة قروش ، وقطع معدنية تمثل رسميا فى القطع الآتية : ٢٥ قرش ، ٢٠ قرش ، ١٠ قروش ، ٥ قروش ، ٢ قرش ، ١ قرش ، نصف قرش ، ٢٠ ملليم ، ١ ملليم . البعض منها مختفى من التداول النقدي . وذلك فيما عدا القطع النقدية التى تصدر فى مناسبات تذكارية ويلزم لاصدارها قرار خاص .

- تمثل أوراق البنكنوت عملة ورقية لها سعر قانونى (لا يجوز للأفراد رفضها فى تسوية الديون) وسعر الزامى (لا يمكن تحويلها الى ذهب) وهى النقود ذات قوة الإبراء المطلقة . ويحتفظ البنك المركزى فى مقابلها بغطاء نقدي يتكون من الذهب والأوراق المصرية والعملات الاجنبية . وتمثل الأوراق الحكومية عملة مساعدة ولها قوة ابراء محدودة (فى حدود ٢٠٠ قرش للقطع الفضية ، ١٠ قروش للقطع البرونزية والنحاسية) .

- الى جانب هذه النقود المادية (او ما يطلق عليه بالنقود خارج البنوك) تكون بطبيعة الحال نقود الودائع ، النقود الائتمانية التى يخلقها الجهاز المصرفى .

- فى أغسطس ١٩٧٣ بلغ مجموع وسائل الدفع المتداولة فى مصر ١٠٨٧٣ مليون جنية ، منها ٤١٠٣ مليون جنية تمثل الودائع الجارية (أى النقود داخل البنوك) ، ٦٧٧ مليون جنية تمثل النقود المادية خارج البنوك . من هذه النقود المادية ، ٦٦٣٤ مليون جنية من النقد و ١٣٦٦ مليون جنية من العملة المساعدة . وعليه تمثل النقود المصرفية حوالى ٣٠.٥٪ من مجموع وسائل الدفع ، وتمثل أوراق البنكنوت حوالى ٥٩.٢٦٪ منها ، والنقود المساعدة ١٠.٢٤٪ منها .

* * *

بالانتهاء من النظام النقدي المصرى يكون قد انتهينا من التعريف بالنقود :
رأيناها فى نشأتها وتطورها فى اقتصاد المبادلة ثم توصلنا الى المقولة النظرية
للنقود ابتداء من القيسة . ثم تعرفنا على الشكل الخاص للتداول النقدي فى
اقتصاد المبادلة الرأسمالى ، أى النظام النقدي ، وتسلحا بهذه الأدوات الفكرية
درسنا تداول النقود فى المجتمع المصرى : تداولها فى اقتصاد المداولة البسيط
السابق على الرأسمالية ، ثم قيام النظام النقدي المصرى فى ظل علاقات الانتاج
الرأسمالية .

اذا ما تعرفنا على النقود لزم ، لننتهى من التعرف على المظاهر النقدية
لاقتصاد المبادلة الرأسمالى ، أن نتعرف على المؤسسات التى تنشغل بالنقود ،
او ما يسمى بالبنوك ، وهو ما نعرض له فى الباب الثانى .

الباب الثاني

البنوك أو المصارف

مقدمة :

رأينا في دراستنا لأنواع النقود أن النقود الورقية تعتبر تعهدا من البنك بدفع مبلغ معين من وحدات النقد القانونية لحامل هذه النقود عند الطلب . ولأهمية النقود الورقية في التداول النقدي أصبح من المستحيل الفصل بين دراسة النقود والبنوك أو المصارف كمؤسسات نقدية ، ذلك أن البنوك التجارية بمالها من قدرة على خلق الائتمان ومن ثم إصدار نقود الودائع ، والبنك المركزي بماله من سلطان في إصدار النقود الورقية (البنكنوت) والرقابة على البنوك التجارية هما حجر الزاوية في النظام النقدي الحديث .

والواقع أن النظام المصرفي شأنه شأن النظام النقدي لا ينشأ من فراغ ، وإنما يتخذ معالمة عبر تطوره التاريخي في ظل ظروف اقتصادية واجتماعية وسياسية معينة ، ولهذا فإن خصائص هذا النظام في أي بلد إنما تكشف عن طبيعة الأحوال الاقتصادية والاجتماعية والسياسية السائدة فيه في فترة زمنية معينة .

ولأن النظام المصرفي يرتبط ارتباطا عضويا بسوق النقود من خلال مؤسساته النقدية ، فإنه يصبح من الضروري أن نشير ولو باختصار الى أبعاد هذا الارتباط .

وفضلا عن ذلك فإنه لن نستطيع أن نعرض لتطور النظام المصرفي المصري إلا بعد الإشارة الى النظام المصرفي في الاقتصاد الرأسمالي المتقدم ، ومكانة البنوك التجارية والبنوك المركزية ودورها في هذا النظام .

ونظرا لأن البنوك الإسلامية أصبحت ظاهرة ملموسة الآن ، فإنه ليس من الصواب اغفال الإشارة إليها في هذا الخصوص .

وعلى هذا الأساس يمكن أن نطرح موضوعات هذا الباب كما يلي :

الفصل الأول : سوق النقود والنظام المصرفي .

الفصل الثاني : تطور النظام المصرفي في الاقتصاد الرأسمالي المتقدم .

الفصل الثالث : نشأة وتطور النظام المصرفي المصري .

الفصل الرابع : نحو البديل الاسلامي للنظام المصرفي الراهن .

ونشير الى كل فصل من هذه الفصول تباعا كما يلي :

الفصل الأول

سوق النقود والنظام المصرفي

ترتبط سوق النقود أوثق ارتباط بالنظام المصرفي ، فلا وجود لأحدهما بدون الآخر ، وفي هذا نستطيع أن نثبت حدود هذا الارتباط من خلال طرح كل منهما باختصار من مبحث مستقل كما يلي :

المبحث الأول

سوق النقود (١) Money Market

يقصد بسوق النقود مجموعة المؤسسات النقدية والمالية التي تتعامل في النقود ، فالسوق اذا مركز التعامل في الأصول النقدية التي تكون غالبا قصيرة الأجل ، وبمعنى آخر يقصد بسوق النقد المجال الذي عن طريقه يتمكن المقترضون من الحصول على ما يحتاجون اليه من قروض قصيرة الأجل وحيث يتمكن المقرضون من أن يجدوا منفذا لاستثماراتهم قصيرة الأجل .

والمقترضون في سوق النقود يكونون عادة من التجار أو المضاربين أو رجال الأعمال فضلا عن الحكومة وبعض المؤسسات الأخرى . أما المقرضون

(١) انظر في تفصيل ذلك : سامي خليل ، النقود والبنوك ، شركة كاظمة للنشر والتوزيع والتوزيع ، الكويت ، ١٩٨٢ ، صفحة ١٠٩ وما بعدها .

فهم البنوك التجارية وشركات التمويل ، وشركات التأمين والبنك المركزى فى الدولة ، ومؤدى هذا أن سوق النقد فى النهاية هو المركز الذى تتجمع فيه الأصول التى تبحث عن استثمارات مؤقتة تكون فى متناول أولئك الذين يرغبون فى الحصول على هذه الأصول قصيرة الأجل ، أى الاقتراض والاقتراض النقدي القصير الأجل .

ويمكن اقراض الأصول فى سوق النقد لمدة تتراوح بين يوم وأسبوع أو بين ثلاثة وستة أشهر وذلك عن طريق وسائل مختلفة مثل الكمبيالات Bills of Exchange ، وسندات قصيرة الأجل Short-term securities وسندات القبول المصرفية Banker's Acceptance الى غير ذلك من الأدوات التى يطلق عليها شبه النقود Near Money

وتختلف سوق النقود عن سوق رأس المال ، فالمقصود بسوق رأس المال هو سوق الأصول طويلة الأجل ، وإن كانت نفس المؤسسات المالية تتعامل فى الأصول قصيرة الأجل ، والأصول طويلة الأجل فى غالب الأحيان ، ومع ذلك قثمة مؤسسات مالية تتعامل فقط فى الأصول طويلة الأجل مثل بيوت الاستثمار investment Houses ، بيوت الرهن Mortgage banks ومؤسسات أخرى تتعامل فقط فى الأصول قصيرة الأجل مثل بيوت الخصم Discount houses والبنوك التجارية .

هذا وليس هناك موقع مكاني معين ينصرف اليه سوق النقود حيث يتلاقى فيه المقرضون والمقترضون ، ذلك أن الاتصال يمكن أن يتم بينهم عن طريق البرق والمراسلات والهاتف ، ومن هنا يعنى سوق النقود ذلك التنظيم الذى عن طريقة يتمكن المقرضون والمقترضون من الاتصال ببعضهم البعض عن طريق مباشر أو غير مباشر . حيث يعمل هذا السوق على تدفق الأصول النقدية قصيرة الأجل الى الاستخدامات المختلفة بالاقتصاد القومى ، فمثل هذه الأسواق تساعد على توفير الأصول المالية اللازمة للإنتاج والتوزيع .

ومع أن وظائف سوق النقود فى مختلف الدول تكاد تكون واحدة إلا أن المؤسسات والأدوات والممارسات تختلف اختلافا كبيرا بين دولة وأخرى .

خصائص سوق النقود المتقدمة :

تتميز سوق النقود المتقدمة بالخصائص الآتية (١) :

١ - درجة عالية من التنظيم للجهاز المصرفي باعتباره المنفذ الرئيسى للعمليات قصيرة الأجل .

٢ - وجود بنك مركزي باعتباره مورد السيولة الأخير والذي بدونَه لا يستطيع سوق النقود أن يعمل بكفاءة .

٣ - ضرورة توافر الأدوات المالية المناسبة والجيدة مثل الكمبيالات وأذونات الخزائنة والسندات الحكومية القصيرة الأجل ، ويتمين أن تكون هذه الأصول من الممكن تبادلها دون نفقات كبيرة مستحقة .

٤ - وجود عدد من الأسواق الفرعية sub markets بحيث يتخصص كل سوق منها في نوع من الأصول قصيرة الأجل لكي يتسع ويرتقى هيكل السوق .

٥ - توافر هيكل متكامل للسوق بحيث تعتمد الأسواق الفرعية على وتتأثر بالأجزاء الأخرى من السوق ، فالتنافس مطلوب ولكن التكامل ضروري في نفس الوقت .

٦ - ومع ضرورة سهولة حركة الأرصدة ، فإن سوق النقود يتمين أن يكون حساسا لوقوع الآثار الداخلية والخارجية بحيث تكون هذه الصفة مؤشرا جيدا لأغراض عمليات البنك المركزي ، وهو ما تفقده هذه السوق في الاقتصادات المتخلفة إلى حد كبير .

هذا وتعتبر سوق لندن للنقود وسوق نيويورك وبون وطوكيو من أكبر أسواق النقود تقدما .

(١) انظر :

John A. Cochran, Money Banking and the Economy, third Edition, New York, Macmillan Publishing Co. Inc., 1975 pp. 189—190

وكذلك : سامي خليل ، المرجع السابق ، صفحة ١٠٩ - ١١٧

وترتيباً على ذلك ، فإن غياب بعض هذه الخصائص يجعل سوق النقود سوقاً متخلفاً ، فعدم تنظيم الجهاز المصرفي ، وكون البنك المركزي يلعب دوراً محدوداً بحيث لا يسيطر أو يدير سوق النقود بكفاءة ، وعدم وجود الأدوات المالية المناسبة أو الأسواق الفرعية . كل ذلك يجعل سوق النقود سوقاً متخلفاً ، ومن هنا فإن السياسة النقدية للبنك المركزي ستكون محدودة الأثر في تحقيق الإدارة والرقابة على الجهاز المصرفي ، ولهذا فإن سوق النقود المتخلف يكون جبراً عثرة أمام البنك المركزي في الاقتصاد المتخلف .

مكونات سوق النقود :

تتكون سوق النقود من عدد المؤسسات المالية التي تتعامل مع أنواع مختلفة من الائتمان قصير الأجل ، ويمكن أن تعدد الأقسام التي يتكون منها سوق النقود باختصار فيما يلي :

١ - سوق النقود تحت الطلب Call Money Market

وهي سوق القروض قصيرة الأجل -للفترة حيث يحتاج بعض الأشخاص معها إلى ائتمان قصير الأجل لتمويل المعاملات الخاصة بهم ، ومن هؤلاء الأشخاص سماسرة الاذونات Bill Brokers ، سماسرة البورصات Dealers in Stock Exchange

وتوفر مثل هذا الائتمان عادة البنوك التجارية .

٢ - سوق القروض المضمونة Collateral Loan Market

وهي مضمونة بالأسهم والسندات ، وهي سوق متعددة جغرافياً ومن أقل أسواق النقود قصيرة الأجل تنظيمياً ، وعادة ما تحصل هذه البنوك على قروض مضمونة من مثيلها في البنوك الكبيرة (البنوك المراسلة) .

٣ - سوق سندات القبول The Acceptance Market

وهي مؤسسات نقدية وظيفتها أن تقبل الكمبيالات ، فالقبول هو توقيع البنك على الكمبيالة المسحوبة على عميله مبدئياً استعداداً لدفع قيمتها عند الاستحقاق وهو يحل بعد أجل قصير ، وتتولى هذه العملية في مصر البنوك التجارية .

٤ - سوق الأذونات Bill Market

تباع وتشترى الأذونات أو الأوراق قصيرة الأجل في سوق يعرف بسوق الأذونات أو سوق الخصم ، وأهم هذه الأوراق : الكمبيالات Bills of Exchange وأذونات الخزنة Treasury Bills ، وعادة ماتنابذ أذونات الخزنة بواسطة البنك المركزى باسم الحكومة أى نيابة عنها .

ولأن الخصم هو العملية الأساسية لمبادلة الائتمان فى هذا القطاع من سوق النقود ، فإن سوق النقود ككل يوصف بأنه سوق الخصم .

مؤسسات سوق النقود :

أما المؤسسات التى تتعامل فى سوق النقود فهى البنوك التجارية والمؤسسات المالية غير المصرفية ، وبيوت القبول ، وسماسرة الأذونات والبنك المركزى كمؤسسة عليا .

وتعتبر البنوك التجارية أهم مؤسسات السوق النقدى ، وهى تجرى أموال العملاء فى صورة ودائع قصيرة الأجل وتوظيفها فى عمليات مجرى قصيرة الأجل أيضا ، فهى تقوم بخصم وإعادة خصم الأوراق التجارية ، والكمبيالات وتيسير حركة التجارة والأعمال عن طريق تحريك النقود .

وفى سوق الأذونات ، رأينا أن بيوت أوراق القبول تخصص فى ضمان الأوراق التجارية المصرفية ، أما بيوت القبول المعروفة ببنوك التجارة Merchant Bankers فمهمتها مساعدة التجارة الخارجية أى تيسير عمليات الاستيراد والتصدير ، وهى تختلط فى الواقع ببيوت أوراق القبول ، وهى لازمة للدول المصدرة ومن ثم عرفتها البلاد الصناعية الكبرى .

أما المؤسسات المالية غير المصرفية مثل شركات التأمين وغيرها من شركات الأعمال ، فهى تعمل فى سوق النقود عن طريق استثمار أوصدتها لأجل قصيرة .

أما البنك المركزى فإنه يحتل المركز الأعلى فى سوق النقود على نحو ما ستعرض له فى حينه .

وستتضح حدود سوق النقود أكثر حينما نعرض للنظام المصرفى فى المبحث الثانى من هذا الفصل .

المبحث الثاني

النظام المصرفي

رأينا أن سوق النقود يقصد بها مجموعة المؤسسات النقدية والمالية التي تتعامل في النقود ، وأن هذه المؤسسات تتعامل في الأصول قصيرة الأجل عادة .

ولأن أبرز هذه المؤسسات هي البنوك التجارية ، فإن العلاقة وثيقة بين سوق النقود والبنوك التجارية التي تشكل صلب النظام المصرفي .

ويقصد بالنظام المصرفي تلك المؤسسات التي تتعامل بالائتمان Credit فوظيفة النظام المصرفي في الاقتصاد القومي أن يوفر الائتمان .

والائتمان بصفة عامة هو منح الدائن لمدينه أجلا معيناً لدفع الدين ، كما إذا تم البيع بشمن غير حاضر وأجل الدفع وقت آخر بعد مجلس العقد ، وبتأجيل دفع الثمن تتم عملية الائتمان .

ومع ذلك فثمة صورة أخرى من الائتمان مؤداها أن يتجه شخص الى آخر ويطلب منه مبلغاً من النقود بصفة قرض ، فيوافق ويتفقا على أن يدفع الدائن المبلغ المطلوب فوراً على أن يرد المدين نفس المبلغ في زمن مقبل .

ومنح الأجل لسداد الدين سواء في عملية البيع والشراء أو في عملية الاقتراض هو جوهر عملية الائتمان ، وهو ما يفترض قيام عنصر الثقة بين الدائن والمدين ، ولهذا يقال أن « فلانا مضمون كالجنيه الذهب » .

وعلى هذا الأساس يمكن تعريف الائتمان ، وهو حجر الزاوية في النظام المصرفي ، بأنه منح المدين أجلاً للدفع أى السماح بالوفاء المؤجل للدين .

ويقتضى الائتمان بهذا التحديد توافر عناصر معينة (١) .

أ - وجود دين Debt أو بمعنى آخر علاقة مديونية بين دائن ومدين أيا كان سبب هذه العلاقة ، والائتمان يفترض في ذلك قيام علاقة الثقة بين الدائن والمدين .

(١) انظر : فؤاد مرسى ، النقود والبنوك ، المرجع السابق ، صفحة ١٣٥

٢ - أن يكون هذا الدين في صورة نقدية ، ذلك لأن النقود أداة الائتمان ، والائتمان لا يوجد عادة الا في صورة نقدية .

٣ - توافر عنصر الزمن ، فهناك فارق زمني بين وقوع الدين أو بمعنى آخر المديونية وبين التخلص منها ، وهذا الأجل الزمني لا يتحقق بدون الائتمان .

٤ - قيام عنصر المخاطرة حيث يقدم الدائن على المخاطرة بالانتظار على مدينة حتى ولو كان الأخير موسرا ، فاحتمال عدم دفع الدين يمثل خطرا على الدائن ، ولذلك يكافأ بأن يتلقى مقابلا معلوما عن مخاطرة وهو الفائدة .

اساس الائتمان (١) :

تتوقف المقدرة على الحصول على الائتمان على الثقة المحتملة للدائن في قدرة المدين على السداد ورغبته في ذلك ، وفي هذا يطرح بعض الكتاب أربعة أسس أو معايير يجب أن تتوافر في الائتمان وهي : الشخصية Character ، ورأس المال Capital ، والمقدرة Capacity ، وأخيرا الضمان Collateral . ويشار إليها في المراجع الأجنبية بعبارة : Four's of Credit على أساس أن حرف (C) هو الحرف الذي تبدأ به الكلمة الخاصة بكل أساس من هذه الأسس الأربعة .

أن خصائص الشخص واسمته تعتبر من أهم مقوماته في الحصول على القروض أو الائتمان ، فإذا اتصف شخص ما بأنه درج على سداد ديونه في المواعيد المحددة ، فإنه يكون قد اكتسب سمعة طيبة تمكنه من الحصول على ما يريد من قروض قد لا يحصل عليها شخص آخر أكثر ملاءة أو قدرة مالية ولكنه لا يتمتع بنفس السمعة الحسنة .

(١) انظر :

1. Day and Beza, Money and Income, New York, Oxford University Press 1960, P. 219.

وكذلك : محمد سلطان أبو علي ، محاضرات في الاقتصاديات النقد والبنوك ، دار الجامعات المصرية ١٩٧٢ ، صفحة ٣٠ وما بعدها .

وإذا عرف شخص ما أنه لا يسدد ما عليه من ديون إلا بعد كثير من العناء وربما بعد الالتجاء إلى القضاء ، فإنه لن يحصل على ائتمان جديد مهما كانت درجة ثرائه .

كذلك يأخذ المقرض في اعتباره مقدار الثروة التي يمتلكها المدين ودرجة سيولتها ، فإذا تساوى شخصان باستثناء ما لديهما من ثروة ، فإن قدرة الشخص الذي لديه ثروة أكبر على الحصول على قرض تكون أكبر أيضا .

ويقصد بالثروة هنا رأسمال الشخص ، أى الفرق بين ما لديه من أصول وما عليه من ديون أخرى ، ويختلط مفهوم رأس المال هنا بمفهوم الثروة .

وتنبع أهمية دراسة ما لدى الشخص من ثروة عند تقرير منحه قرضا أم لا من حقيقة أن الدائن يستطيع أخذ ضمان مادي من المدين وتنفيذ الحجز عليه وبيعه عند الضرورة .

وتتحدد مقدرة الشخص في الحصول على الائتمان كذلك بمقدار الدخل الذى سيحصل عليه ، فإذا كان للفرد وظيفة دائمة وذات دخل كبير ، فإنه يستطيع غالبا الحصول على القرض المطلوب بضمان هذا الدخل حتى ولو لم يكن لهذا الفرد ضمان عينى معين . أما إذا لم يكن للفرد دخل فى المستقبل ومضمون ، فإن قدرته فى الحصول على القروض تكون محدودة .

أنواع الائتمان :

يمكن أن نميز بين أنواع القروض أو الائتمان بالنظر إلى المعيار المستخدم فى التفرقة بينهما ، وأول هذه المعايير طبيعة المقرض . فمن الممكن أن يكون المقرض فردا أو شركة أو الحكومة نفسها .

أما إذا كان النظر إلى المقرض هو معيار التفرقة بين أنواع القروض ، فإننا نجد مانحى القروض قد يتنوعون من أفراد إلى بنوك تجارية إلى مؤسسات مالية وشركات غير مالية وأخيرا قد تقوم الحكومة بعملية الاقراض المطلوبة .

ويمكن التفرقة بين أنواع القروض أو الائتمان كذلك بالنظر الى هدف الدين ، وهنا تنقسم الديون الى ديون استهلاكية أو إنتاجية . وإذا كانت الديون الاستهلاكية تستخدم في أغراض استهلاكية ، فان الديون الانتاجية تستخدم في العملية الانتاجية سواء لدفع الأجور أو شراء لدفع الأجور أو شراء مخزون أو اراضى أو معدات تستخدم في الانتاج .

وتنقسم الديون أخيرا بحسب فترة الدين الى قروض قصيرة الأجل وقروض متوسطة الأجل وقروض طويلة الأجل . ويقصد بالفترة القصيرة في مجال القروض المدة التي تقل عن سنة ، وبالفترة متوسطة المدة التي تتراوح بين سنة وخمس سنوات أما الفترة الطويلة فيقصد بها في مجال الائتمان المدة التي تزيد عن خمس سنوات .

ويمكن تمييز أنواع أخرى من القروض على أساس التصنيف التبادلي للمعايير السابقة ، فيمكن أن يكون القرض انتاجيا قصير الأجل ، أو قرض حكومي قصير الأجل لأغراض الاستهلاك وهكذا .

اهمية الائتمان :

يمثل الائتمان بالتحديد السالفة الإشارة اليه الشكل الأساسى للمعاملات ، ذلك إن أغلب المعاملات الآن ليست فورية Cash transactions وانما هي معاملات ائتمانية Credit transactions يشتمل احد طرفيها بفرصة دفع الدين في زمن مقبل .

وانا كان الائتمان يتم غالبا في صورة القرض ، فان المقرض اليوم ليس بالضرورة شخصا فقيرا يطلب القرض للاستهلاك ويخشى أن يستغل المقرض حاجته ، وانما أصبح أهم المقرضين الآن هم الأغنياء من رجال الأعمال الرأسماليين ، بل ان الدولة صارت بدورها أكبر المقرضين جميعا .

هذا ويترتب على منح الأجل للمدين ما يلي :

اولا : الاقتصاد في استعمال النقود ، أى أن منح الأجل للمدين ينفى مؤقتا عن استعمال النقود القانونية سواء كانت معدنية أو ورقية ، ولهذا فان منح الأجل يسهل من التعامل بغير اضطراب الأطراف للتعامل بالنقود مؤقتا .

ثانيا : قد يغنى الائتمان نهائيا عن استعمال النقود القانونية ، فاذا كان (ا) مدينا ازاء (ب) بمقدار ١٠٠٠ جنيه ، (ب) ازاء (ج) بنفس المبلغ ، فان باستطاعة (ب) أن يأمر (ا) بتسديد الدين الى (ج) بدلا من أن يدفعه الى (ب) . وهنا يؤدي الائتمان دورا نقديا هاما دون استعمال النقود بين ا ، ب ، بـ جـ ، وتعرف هذه التسوية بالمقاصة .

واذا كان الدور الذي يقوم به الائتمان في هذه الصورة يتسم بالبساطة ، فانه قد ترتب على نمو الائتمان في المجتمعات الحديثة وتعدد صوره وأشكاله ، واتساع نطاق وتخصص مؤسساته أى البنوك ، أن تضاعفت أهمية الائتمان ، واتسع نطاقه بالتالى .

ولعل هذا النمو في الائتمان يفرض علينا أن نعرض لتطوره ببعض التفصيل بالنسبة للإقتصاد الرأسمالى وللإقتصاد الإشتراكى وبالنسبة للدول المتخلفة وذلك فى مطلب أول تحت عنوان " تطور الائتمان المصرفى " ، كما نعرض فى مطلب ثان " لأسواق وأدوات الائتمان المصرفى " .

المطلب الأول تطور الائتمان المصرفي

أولاً : الائتمان المصرفي بالنسبة للنظام الرأسمالي

يعتبر الائتمان عنصراً أساسياً من عناصر التمويل اللازمة لإقامة المشروعات على اختلافها ، ولقد ظهر ذلك واضحاً من خلال الارتباط بين نشاط المصارف تاريخياً ونشاط النظام الرأسمالي ، إذ ساهم الائتمان في بداية القرن السادس عشر الميلادي في تحويل الصناعات الحرفية وزيادة حجم إنتاجها وتوزيعها الأمر الذي ازدادت معه حصيلة الأرباح وتراكمها كراسمال تجارى .

ومع زيادة تراكم رأس المال التجارى سيطر على دائرة التبادل أو التداول ، وانتهى الأمر بالسيطرة على الإنتاج الصناعى فى ظل إزدهار ورواج حركة التجارة ، ومن ثم أصبح تجميع الأموال تجارة رائجة حيث قام التجار بمنح القروض للأفراد والهيئات مقابل الحصول على فوائد كبيرة تشجعهم على المزيد من الإقراض ، فتوسعت العمليات المصرفية وازداد حجمها ، وبهذا تشكلت نواة الرأسمالية المصرفية .

لقد كان التجار يودعون أموالهم لدى الصيارفة والمصارف حفاظاً عليها من السرقة والضياع ، ويأخذون من الصيارفة إيصالات أو شهادات الإيداع بقيمة ودائعهم ، وكانت هذه الإيصالات أو شهادات المدفوعات وتقبل من الاطراف المتعاملة بها قبولاً عاماً ، فتحولت بذلك من كونها أداة لحفظ النقود إلى نقود ورقية وذلك نتيجة للتطور فى النشاط الائتماني والمصرفي ، إذ الصيارفة والمصارف كانوا يقبلون فى بداية الأمر ودائع الأفراد و التجار دون أن يوظفوها بالقروض ، بمعنى أنها كانت تبقى أموالاً عاطلة وخاملة بذات الوقت ، ولكن عندما تزايدت كمية الودائع والأموال العطلة

قام الصيارفة والمصارف باقراض جزء منها بصورة سرية ، إلا أنه بعد فترة أخذ المودعون يقبلون بالتنازل عن شهادات الإيداع مما أتاح للبنوك التجارية إمكانية التدرج في توظيف الودائع وتقديمها للقروض نظير فوائد معينة ، ومن هنا فإن البنوك التجارية أصبحت قادرة على أداء الائتمان بصورة كاملة بقبولها للودائع وتوظيفها للآخرين من غير المودعين في صورة قروض .

وعندما سيطر رأس المال التجارى على دائرة الانتاج وبخاصة بعد قيام الثورة الصناعية ، وتزايد الحاجة إلى رؤوس أموال كبيرة وضخمة لتمويل المشروعات الجديدة العملاقة ، قامت المصارف بمنح الحكومات قدرا كبيرا من التمويل لتغطية نفقات هذه المشروعات ومن ثم أصبحت هذه المصارف وسيطا بين المدخرين والمستثمرين .

وعلى هذا الأساس ، أصبحت للبنوك وظيفتان أساسيتان (١) :

١ - وظيفة نقدية : وتمثل في قيام المصارف بتزويد الآخرين بالنقد وتنظيم تداولها ابتداء من حفظ النقود لمصلحة المودعين وانتهاء بمنح القروض لمن يطلبها من الودائع المتجمعة لدى المصارف ، وبخاصة بعد أن أصبحت شهادات الإيداع جزءا من النقود المتداولة .

٢ - وظيفة تمويلية : وتمثل في قيام المصارف بالمساهمة في تمويل المشروعات المختلفة عن طريق تقديمها للأموال اللازمة لإنجاز هذه المشروعات أو إنشاء الجديد منها .

وفي فترة تالية للثورة الصناعية وحتى مرحلة الاحتكار ، أدخلت المصارف في البلدان الرأسمالية تغييرات شاملة على أدواتها الائتمانية

(١) انظر د. ناظم محمد نوري الشمري ، النقود والمصارف : دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، الجمهورية العراقية ١٩٨٧ صفحة ٩٥ وما بعدها .

فقد قبلت الدول الرأسمالية الالتزام بقاعدة النقود الورقية الالزامية ، والتخلي عن قاعدة الذهب ، والتحرر من قيود القطاء المعدنى الكامل . وبفضل حماية الدولة استطاعت البنوك المركزية التوسع فى الإصدار النقدى بعد أن تولت هذه المهمة بمفردها .

إن هذا الوضع أتاح للمصارف مجالا كبيرا للتوسع فى العمليات المصرفية والائتمانية ، ذلك أن إصدار النقود وسعر قانونى إلزامى يعتبر خطوة على طريق تطور النظام المصرفى والائتمانى ، وبموجب هذه الخطوة استطاعت المصارف التجارية ولأول مرة فى تاريخها القيام بمهمة " خلق الائتمان " حيث لم يعد نشاطها الائتمانى مقتصرًا على منح القروض من الودائع المتجمعة لديها ، بل أصبح بإمكانها خلق التزامات على نفسها تفوق حجم التزاماتها تجاه المودعين ، ومن هنا فإن المصارف التجارية أصبحت تقوم بوظيفة جديدة هى خلق النقود الائتمانية باعتبارها تمثل جزءا من وسائل الدفع المتاحة فى الإقتصاد القومى .

وعلى هذا الأساس ، أصبح النظام المصرفى بأكمله مستولا عن صنع النقود وتنظيم كميتها فى المجتمع ، ومن ثم احتلت المصارف والمؤسسات المالية مكانة كبيرة من حيث التمرکز فى النظام الرأسمالى والذى بدأ يتحول فى نهاية القرن الماضى من المنافسة إلى الإحتكار ، وليس هذا فقط بل إن المصارف بودائعها وقروضها ونشاطها الائتمانى و المصرفى أصبحت تنصدر بقية المؤسسات الرأسمالية الإحتكارية .

وجدير بالذكر أن هذه المصارف لم تعد تمتلك رأس المال النقدي فقط ، بل أصبحت تمتلك جزءا لا يستهان به من وسائل الإنتاج ومصادر المواد الأولية ، الأمر الذي كرس من رأس المال المصرفي مع رأس المال الصناعي والمعروف برأس المال الإحتكاري ، والذي أصبحت له القدرة والسيطرة النسبية في التحكم بحركة واتجاهات النشاط الإقتصادي الرأسمالي ، كما أصبح الائتمان المصرفي في ظل المصارف دولية النشاط انتمانا محليا وانتمانا دوليا في نفس الوقت .

هذا وقد ظهرت البنوك دولية النشاط في فترة الستينات من القرن الحالى وبخاصة فى الولايات المتحدة الأمريكية ، وأخذت تتوسع فى نشاطها الاستثمارى عقب الحرب العالمية الثانية فى اتجاه أوروبا الغربية التى إنتهكتها هذه الحرب .

ولم يقتصر نشاط هذه البنوك على أوروبا بل تطور نشاطها الاستثمارى إلى خارج أوروبا ، وتزايد عدد المصارف الأوروبية واليابانية فى هذا الخصوص .

وفى هذا فإن المصارف دولية النشاط ساهمت فى ترسيخ حالة الإحتكار للنظام الرأسمالى ، وأصبح الائتمان الذى تمتحه هذه المصارف على المستوى الدولى كبيرا ومن الصعب تحديده بدقة لأن مثل هذا الائتمان لا يخضع لسلطة رقابية دقيقة ، فضلا عن السرية التى تسود معظم العمليات الائتمانية الخارجية (١) .

ثانيا : الائتمان المصرفى بالنسبة للنظام الإشتراكى :

تبرز الخصائص الأساسية للنظام الإشتراكى أساسا

(١) انظر فى تفضيلات هذا الموضوع : د. سيد أحمد عبد الخالق ، البنوك التجارية وأزمة

الديونية العالمية ، مكتبة الجلاء بالمنصورة (بدون تاريخ)

كما هو معروف ، فى الملكية العامة لوسائل الإنتاج ، وإتباع أسلوب التخطيط المركزى الشامل لكافة أوجه الحياة الاقتصادية .

وفى هذا يمثل الجهاز التخطيطى الإشتراكى مصدرا للقرارات المتصلة بالإنتاج للسلع والخدمات من حيث كميتها ونوعها وسعرها . ويتم توزيع الموارد الاقتصادية وعناصر الإنتاج إلى مختلف الأنشطة الاقتصادية بحسب نظام التخصيص والتوزيع المستند إلى الخطة المركزية الشاملة .

ويشترط النظام الإشتراكى وجود نظام نقدى وجهاز مصرفى يقوم على أساس خطة الإنتاج المركزية ودون أن يكون لجهاز التنمية إستقلالية فى توجيه النشاط الاقتصادى وتنظيم وتوزيع الإنتاج كما فى النظام الرأسمالى ، ومن ثم فإن جهاز الائتمان لا يعدو أن يكون وسيلة لتحقيق أهداف الدولة الاقتصادية والاجتماعية .

ويظهر الاختلاف بين النظامين فقط فيما يتعلق بأهمية النقود واستخدامها فى مجال الاستثمار ومجال التداول ، ففىما يتعلق بالاستثمار فلا يمكن تحويل النقود إلى رأسمال بهدف الاستثمار الفردى الحر ، كما لا يمكن أن تتم عملية خلق الائتمان من جانب المصارف التجارية كما هو الحال فى النظام الرأسمالى ، فعلى الرغم من قيام النقود بوظيفتها كأداة للإدخار ، فإن الأموال المدخرة ، عامة وخاصة ، يتم توجيهها نحو الاستثمار المرغوب من قبل الدولة وحدها وفق خطة الاستثمار وخطة الائتمان المصرفى .

أما فيما يتعلق بأهمية النقود فى التداول ، فإن الأمر يختلف باختلاف طبيعة التداول : تداول نقدى ، تداول غير نقدى ، ويتم التداول النقدى بين الأفراد والحكومة (إستلام الأجور والدخول

وإعادة إنفاقها على السلع الاستهلاكية والخدمات المختلفة .

أما التداول غير النقدي فيكون فيما بين المؤسسات والمشاريع الاشتراكية المختلفة عن طريق تسوية المدفوعات بواسطة الحسابات الدفترية .
وعلى هذا الأساس ، فإن أهمية النقود في النظام الرأسمالي أكبر نسبيا من أهميتها في النظام الاشتراكي .

إن خطط النقد والائتمان تتبع الخطة القومية المركزية بمعنى أن التدفقات النقدية والائتمانية تتحدد بموجب التدفقات السلعية والأولى تتبع الأخيرة إذ يقدم الائتمان المصرفي وسيلة لدعم وتطوير المؤسسات والقطاعات الاقتصادية من خلال تقديم المصارف للقروض المصرفية والتسهيلات الائتمانية إلى المشروعات الاقتصادية المختلفة لقاء فوائد محددة وشروط تسديد معينة بما يضمن وتحقيق الأهداف المركزية التي تشملها الخطة القومية الشاملة . وعلى هذا الأساس فإن الائتمان المصرفي يرتبط بالإنتاج والتسويق ارتباطا وثيقا .

ومن ناحية أخرى ، فقد تحقق بعض المشروعات أرصدة نقدية تكون عاطلة لديها ، وهنا يكون الائتمان المصرفي وسيلة لنقل الموارد النقدية العاطلة إلى حيث تكون الحاجة إليها وبما يحقق النشاط الإنتاجي وانتظامه ، وعليه يكون الائتمان المصرفي وسيطا غير مباشر في ربط النشاطات الاقتصادية بواسطة خطة الائتمان التي تمثل الوظيفة الأساسية للنظام المصرفي في النظام الاشتراكي .

ثالثا : الائتمان المصرفي بالنسبة للدول النامية .

تعتمد غالبية الدول النامية في تكوين دخلها القومي على مورد أساسي يتم تصديره إلى الخارج سواء تم ذلك في صورة

سلع زراعية أو سلع من صناعات إستخراجية ، كما أن إقتصادياتها مبنية إلى إقتصاديات أخرى متقدمة .

ومن ناحية أخرى يلاحظ أن أجهزتها المصرفية وأسواقها النقدية والمالية حديثة التكوين والنشأة ، وتتكون في معظمها من مصارف تجارية تعتمد على التمويل قصير الأجل أى تقديم القروض والائتمان قصير الأجل إلى القطاع التجارى حيث الأرباح المجزية والسريعة الدوران وذلك فى مقابل عدم تقديم القروض اللازمة والكافية للقطاعات الإنتاجية التى تعاني من غياب أو قلة المصارف المتخصصة فى تمويلها .

هذا وقد ارتبطت حركة واتجاهات الائتمان المصرفى فى الدول النامية بحركة التجارة الخارجية حيث كانت المصارف تحرص على الاحتفاظ بقدر من السيولة يفوق حاجاتها الفعلية لتحقيق قدر من الأمان لمواجهة مسحوبات المودعين أو المقترضين السريعة والمفاجئة لتمويل صادرات الحاصلات الزراعية والمواد الأولية ، وما يصاحب ذلك من تقلبات موسمية وفصلية للسلع الزراعية ، فضلا عن عدم الاستقرار السياسى فى كثير من هذه الدول ، الأمر الذى بقيت معه الخدمات المصرفية بين المصارف الأجنبية مستخدمة الأموال المودعة لديها فى النشاط الائتماني والمصرفى الذى يحقق لها أسرع وأقصى الأرباح الممكنة .

وفضلا عن ذلك ، فقد كانت المصارف التجارية تمارس نشاطا آخر غير نشاطها المقرر فى تمويل القطاع التجارى ، وذلك بقيامها بتمويل عمليات المضاربة فى أسواق الأراضي والعقارات والأسهم والسندات والعملات دون أن يقابل ذلك إهتمام مماثل فى تمويل القطاعات الإنتاجية .

المطلب الثانى

أسواق وأدوات الائتمان المصرفى

أولاً : أسواق الائتمان المصرفى :

تنقسم أسواق الائتمان المصرفى إلى :

١ - السوق المالى : وهو سوق التعامل بـ

وشراء بأدوات الائتمان طويلة الأجل ، وهذه الأدوات التى يطلق عليها الأصول المالية عبارة عن الأسهم والسندات التى تصدرها المشروعات المختلفة بهدف تغطية رأس مال المشروع وتوفير الأموال التى يحتاجها فى تسيير نشاطه الاقتصادى ، وسواء كان هذا المشروع صناعياً أو زراعياً أو عقارياً أو خدمياً ، وكذلك السندات الحكومية ، ولهذا فإن السوق المالى يعد مجالا طبيعياً لنشاط المصارف والمؤسسات المالية المتخصصة فى تمويل القطاعات الاقتصادية المختلفة .

٢ - السوق النقدى : وهو سوق التعامل

بالأدوات الائتمانية أو الأصول المالية قصيرة الأجل سواء عن طريق تجميع المدخرات فى صورة ودائع أو أذون الخزانة أو الأوراق التجارية .

وتجدر الإشارة إلى نشاط هذين السوقين ينطرف إلى الأسواق الآتية :

١ - السوق الأولى : ويقصد به سوق إصدار الأصول المالية سواء كانت

لأدوات ائتمانية أو أصول مالية قصيرة أو طويلة الأجل .

وتمثل عملية الإصدار هذه اكتساباً بين المقرض والمقرض ، ومن ثم فهذه السوق

هى مصدر الاستثمارات الجديدة الممولة بالإدخارات المتجمعة فى هذه السوق .

السوق الثانوى :

ويقصد به سوق تداول الأصول المالية التى تم إصدارها فى السوق الأولى ، وبعد السوق الثانوى أكثر أهمية من السوق الأولى ، لأن تداول الأصول المالية معه يباع أو شراء فيما بين أطراف جديدة لم تكن موجودة أو متعاملة فى السوق الأولى يوفر أموالا حاضرة إلى الذين هم بحاجة إليها من المستثمرين سواء كانت الإصدارات نقدية أى قصيرة الأجل أو إصدارات مالية أى طويلة الأجل ، وفى هذه السوق يتم توفير الأموال للأطراف البائعة للأصول المالية من الأطراف الذين اشتروها .

إن السوق الثانوى لرأس المال يعرف بالبورصة أى-بورصة الأوراق المالية فى حالى كون التداول فيه للإصدارات المالية طويلة ومتوسطة الأجل منظما ، فإذا لم يكن هذا التداول منظما ، فيسجم التداول بواسطة السماسرة السالين ومكاتب الصيرفة والمصارف والأفراد .

ولايعنى ذلك عدم وجود الوسطاء الماليين فى السوفين المالى والنقدى حيث تكون مهمتهم الأساسية التوسط فى نقل أو تحويل الأموال قصيرة وطويلة الأجل من الوحدات ذات الفائض إلى الوحدات ذات العجز فى مواردها النقدية والمالية مقابل عوائد يحصلون عليها لقاء توسطهم هذا ، ومن أمثلة أجهزة الوساطة المالية شركات التأمين ومصارف الاستثمار والمصارف المتخصصة وغيرها .

وجدير بالذكر أن ثمة أسواقا ثانوية على درجة كبيرة من التطور فى تعاملها بالإصدارات المالية فى الدول الصناعية المتقدمة والتى تتمثل فى بورصة لندن ونيويورك وباريس وطوكيو وغيرها .

ثانيا : أدوات الائتمان المصرفى :

وتتمثل هذه الأدوات فى الإصدارات النقدية قصيرة

الأجل أو الأوراق التجارية حيث يتم التعامل بها فى السوق النقدى الثانوى ، فضلا عن الإصدارات المالية طويلة الأجل .

ويمكن تحديد أهم الأدوات الائتمانية قصيرة الأجل فيما يلى :

١ - الكمبيالات : وهى بمثابة تعهد ورقى يلتزم به المدين بدفع قيمة الكمبيالة

إلى الدائن فى تاريخ محدد أو قابل للتعيين أو حال الاطلاع عليها ، وغالبا ماتكون الكمبيالة صادرة لقاء صفقة تجارية بين أطراف هذه الصفقة .

٢ - السند الأدنى : وهو تعهد من جانب المدين (محرر السند) لأمر المستفيد

(حامل السند) بدفع المبلغ المثلث فى السند بتاريخ معين أو بمجرد الإطلاع عليه .

ويمكن أن نلاحظ وجود تشابه بين الكمبيالة والسند الأدنى وإن كانت الأولى

تعد ورقة تجارية ناشئة عن نشاط تجارى داخلى أو خارجى ويمكن خصمها أو الحصول

على قيمتها من المؤسسات المالية والمصرفية ومنها البنك المركزى فى حين أن السند

الأدنى ليست له هذه المزايا .

٣ - الشيك : وهو تعهد من المدين (المحرر) إلى المستفيد (الدائن) بالالتزام

بالدفع حال تسلمه من الجهة المسحوب عليها (البنك) وبالمبلغ المثلث فيه .

ويعتبر الشيك سحبا من الرصيد أو الحساب الجارى للطرف المدين .

وهذا الحساب الجارى يمثل وديعة جارية أو تحت الطلب أودعها المدين لدى المصرف قبل تحرير الشيك . والمصرف المقصود هنا هو البنك التجارى ، ومن هنا فالشيك أمر بسحب مبلغ معين من حساب جار لصاحب الشيك (محرره) لدى البنك التجارى وسواء كان هذا الدائن حامل الشيك أو طرفا آخر .

٤ - أذونات الخزانة : وهى عبارة عن سندات تصدرها الحكومة أمدها الزمنى ثلاثة أشهر فى الغالب ، وتمنح الحكومة عليها فائدة نقدية منخفضة نسبيا بالقياس بسعر الفائدة السائد على القروض المصرفية بسبب شدة سيولة هذه الحالات النابعة من إمكان خصمها قبل موعد استحقاقها لدى المصارف التجارية .

أدوات الائتمان طويلة الأجل :

أما بالنسبة لأدوات الائتمان طويلة الأجل ، فهى تلك الأدوات التى يتم التعامل بها فى السوق المالى الثانوى حيث تسمى بالإصدارات المالية لمجموعة من الأوراق المالية هى :

١ - السهم : وهو يمثل حصة لحائزه فى ملكية المشروع أو الشركة التى أصدرته ، ومن هنا فإن حملة الأسهم لا يحصلون على سعر فائدة نقدى ، وإنما يحصلون على جزء من أرباح المشروع الذى أصدره ، كما يتحملون جزءا من الخسارة التى يمكن أن يتعرض لها المشروع .

٢ - السندات : وهى نوع من الأوراق المالية التى تصدرها الحكومات أو المشروعات حيث يتقاضى صاحب السند فائدة نقدية محددة سلفا تستمر طول الفترة الزمنية المحددة للسند ، وتحملها الجهة التى أصدرته .

وبالإضافة إلى أدوات الائتمان هذه قصيرة الأجل وطويلة الأجل ، فإن النقود

الورقية تعد أيضا من أدوات الائتمان ، ذلك أنها تمثل ديناً لحاملها على الجهة التي أصدرتها وهي البنك المركزي الذي يعد صاحب الحق قانوناً وعرفاً بإصدار النقود المتداولة في المجتمع .

ونشير بعد ذلك إلى تطور النظام المصرفي ذاته في الإقتصاد الرأسمالي وذلك في الفصل الثاني من هذا الباب .

الفصل الثانى

تطور النظام المصرفى فى الاقتصاد الرأسمالى

من البديهي أن نقرر أنه مع زيادة درجة التقدم الاقتصادى فى المجتمع تزداد درجة استخدام النقود ، فإذا أصبح المجتمع متقدماً فعلاً استبدلت الحسابات المصرفية ونقود الودائع بالنقود ، ومن ثم يزداد دور البنوك بأنواعها المختلفة .

وتختلف البنوك فيما بينها اختلافاً يعود إلى الدور الذى تؤديه والعمليات التى تقوم بها فى الاقتصاد القومى ، ولهذا نجد إلى جانب البنوك التجارية البنك المركزى والمؤسسات المصرفية والمالية الأخرى التى تتخصص فى تقديم نوع معين آخر من الائتمان كبنوك الأعمال ، وبنوك الائتمان العقارى وبنوك التسليف الزراعى والبنوك الصناعية ، وبنوك متخصصة .

وفى هذا قسم المشرع المصرى البنوك بموجب قانون البنوك والائتمان رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ إلى بنوك تجارية وبنوك غير تجارية ، وقصد بالبنوك التجارية فى المادة ٣٨ من هذا القانون تلك البنوك التى « تقوم بصفة معتادة بقبول ودائع تدفع عند الطلب أو بعد أجل معين » .

وأما البنوك غير التجارية فقد قصد بها المشرع المصرى فى المادة ٤٢ من نفس القانون تلك « البنوك التى يكون عملها الرئيسى التمويل العقارى أو الزراعى أو الصناعى والتى لا يكون قبول الودائع تحت الطلب من أوجه نشاطها الأساسية » .

وعلى هذا الأساس يعترف قانون البنوك والائتمان المصرى بأربعة أنواع من البنوك : البنوك التجارية ، وبنوك الائتمان العقارى ، وبنوك التسليف الزراعى وبنك التنمية الصناعية .

ومن ناحية أخرى يحظر القانون بعد ذلك وفى المادة ١٩ منه على أى فرد أو هيئة أو منشأة غير مسجلة طبقاً لأحكامه لدى البنك المركزى « أن تباشر بصفة أساسية وعلى وجه الاعتياد أى عمل من أعمال البنوك » .

وفى الوقت الذى بدأ فيه تكوين البنوك التجارية فى أوربا منذ نهاية
العصور الوسطى ، فإن أول بنك تجارى مضرى برأسمال مصرى لم ينشأ فى
مصر الا فى عام ١٩٢٠ ، ولم يصبح لدينا جهاز مصرفى الا ابتداء من
عام ١٩٥٧

ان الاختلاف بين الدول الرأسمالية المتقدمة والدول الرأسمالية المتخلفة
فى هذا الخصوص لا يقتصر على أسلوب نشأة البنوك ، وانما يمتد الى الدور
الذى تقوم به هذه البنوك والى سبيل التطور فى كل منها ، ولهذا كان من
الضرورى أن نبدأ بالاقتصاد الرأسمالى المتقدم فنشير فى مبحث أول الى
نشأة وتطور البنوك ، وفى مبحث ثان الى البنوك التجارية ووظيفتها النقدية
فى العصر الحديث ، وفى مبحث ثالث الى البنك المركزى الذى يصدر أوراق
البنكنوت ويضمن سلامة أسس النظام المصرفى ، وذلك كما يلى على التوالى .

المبحث الأول

نشأة وتطور البنوك فى الدول الرأسمالية المتقدمة (١)

ارتبطت نشأة البنوك تاريخيا بنشأة الرأسمالية ، فقد كان تراكم رأس
المال هو الشرط الضرورى لولادة الرأسمالية . ومع أن الاتجاه الى تركيز
رأس المال قد اشتد منذ القرن السادس عشر ، الا أن ذلك لم يكن كافيا
لتكوين المجتمع الرأسمالى حيث ان التجارة الخارجية والأعمال المصرفية هى
التي كانت قد تمت أولا منذ نهاية الاقطاع ، ومن ثم كان رأس المال التجارى
هو الذى يلعب الدور الأول ، وفى نهاية الاقطاع كانت الرأسمالية الربوية
تبدو كتابع للرأسمالية التجارية . ولقد أدى ظهور النقود الى تطوير التجارة ،
ولهذا أخذ بعض الانتاج يتم بهدف التبادل ، كما أدى نمو التجارة والتداول
النقدى الى تطور رأس المال الربوى .

(١) انظر فى تفصيل ذلك : فؤاد مرسى ، التمويل المصرفى للتنمية الاقتصادية ،

منشأة المعارف ، الاسكندرية ١٩٨٠ ، صفحة (١٣ - ٢٥) .

ومن ناحية أخرى ، أدى تطور التجارة مع انفصال الحرف عن الزراعة الى تطور المدن في المصور الوسطى التي قامت كمراكز للتجارة والحرف ، ومن ثم قام التبادل السلمى بين الريف والمدينة ، وظهرت أهمية السوق حيث أصبحت المنتجات سلعا . لقد زادت التجارة من أهمية النقود ورأس المال النقدي وخاصة رأس المال التجارى ، وأخذت النقود تقوم بجميع وظائفها المعروفة لنا اليوم ، كما أصبحت وسيلة للحصول على مبلغ اضافي من النقود عن طريق إعادة بيع السلع .

ولقد أدى هذا التطور الى زيادة الحاجة الى القروض ، ومن ثم ظهور فئة من الأشخاص يكسبون النقود ويقرضونها بالربا ، وتطورت عمليات التسليف واتسع نطاقها .

وكان هناك دائما تاجر النقود بالربا للمحتاجين وهو المرابي Money lender وكبار التجار Merchant Bankers الذين كانوا موضع ثقة التجار والأفراد المحيطين بهم حيث كانوا يتاجرون في العملات الأجنبية ، وتاجر المعادن النفيسة وهو الصائغ Goldsmith

وعندما نشطت التجارة الخارجية على يد رأس المال التجارى ، أصبح جميع النقود تجارة رائجة بأيدي تجار النقود وبعضهم تجار منتجات ، وكان الهدف الأساسى تمويل التجارة الخارجية ، ولهذا تغيرت الرأسمالية الربوية القديمة حيث لم تعد مهمتها اقراض المحتاجين للاستهلاك ، بل تنوعت عملياتها لتكون نواة الرأسمالية المصرفية أى الرأسمالية التى تملك البنوك وتتعامل فى تجارة النقود ، ومن هذه العمليات :

١ - القروض الممنوحة للملوك والأفراد والدول نتيجة لتدهور موارد الإقطاع ، وذلك بفوائد باهظة ومضمونة معا حتى لقد قامت بلدية أمستردام بإنشاء أول بنك هولندى للودائع .

٢ - عمليات الصرف الخارجى تلبية لاحتياجات التجارة الخارجية ، وكان الايطاليون أول بناء للرأسمالية المصرفية حيث كان صراف العملة يتحول الى مصرفى ، وكان الوسيط بالعمولة يتحول أيضا الى مصرفى .

٣ - عمليات الملاحة البحرية ، وتوفير وسائل الدفع الضخمة في التجارة الخارجية المتزايدة الأرباح .

لقد تكونت البنوك على أيدي التجار وفي خدمة التجارة وبخاصة التجارة الخارجية ، ولذلك كانت بنوكا تجارية ، وكانت أداة الائتمان الأولى لديها هي الكمبيالة ، والتي تسمى حتى اليوم « خطابا بالصرف » .

وكانت هذه البنوك في الأصل بنوكا لتحويل العملات ، بنوكا للصرف بنوكا للتسليف الربوي ، تقرض أموالها هي نفسها ، ثم صارت بنوك ودائع تحرس ودائع العملاء ، ثم صارت تقترض لتقرض لا من أموالها فقط ، وإنما من ودائع العملاء أيضا ، وفي هذا رأى ريكاردو في مؤلفه « مقترحات من أجل عملة آمنة واقتصادية » أن الميزة الفعلية للبنوك إنما تبدأ من الوقت الذي تستخدم فيه أموال العملاء مثلما تستخدم أموالها ، وكان ذلك حدثا في تطور البنوك .

لقد ساعد تمويل التجارة الخارجية على تحقيق تراكم بدائي هائل حيث انفصلت ملكية المنتجين الحقيقيين مثل الصانع الحرفي والفلاح ، ومن ثم انفصل كل منهم عن أدوات عمله في الوقت الذي أثرت فيه طبقة اجتماعية تملك النقود ، وبذلك بدأت تندثر الملكية الخاصة المكتسبة بعمل المنتج لتحل محلها الملكية الخاصة الرأسمالية ، وبدأ بذلك التراكم الرأسمالي .

وفي هذا كانت مهمة البنوك الناشئة هي تنمية الرأسمالية المحلية في صراعها مع الاقطاع من أجل بناء دولة موحدة وسوق موحدة ، وأصبحت مهمة البنوك عندئذ تجميع المدخرات ووضعها تحت تصرف الرأسماليين أصحاب المشروعات .

وعندما انتصرت الرأسمالية ، وتسلمت مراكز السلطة كانت الثورة الصناعية قد غيرت من حجم المشروعات الصناعية ، ذلك أن الصناعة الآلية الكبير تتطلب الأموال الضخمة ، ومن هنا أصبحت البنوك جهازا هائلا في خدمة الرأسمالية الصناعية ، يتولى تجميع المدخرات بالجنيهات ويقترضها بالملايين لأرباب الصناعة ، أي أصبحت البنوك كوسيط بين الرأسماليين والمدخرين تقوم بتحقيق التراكم الرأسمالي في صورة رأس المال النقدي وفي كل ذلك تلعب البنوك دورها في تكوين السوق المحلية ومن ثم تساعد على خلق السوق العالمية .

وظائف البنوك :

مع هذه الصورة أصبحت للبنوك وظيفتان : الأولى نقدية والثانية تمويلية . أما الوظيفة النقدية فهي تزويد الجماعة بالنقود وتنظيم تداولها ابتداء من قبول الودائع الى منح القروض من هذه الودائع ، ومن المعروف أن شهادات الإيداع التي بدأ بها حفظ النقود هي التي تحولت فيما بعد الى النقود الورقية بحيث صارت هي نفسها نقودا تتداول .

وأما الوظيفة التمويلية للبنوك فهي تزويد المشروعات بالأموال الجاهزة ، لكن هذه المهمة ظلت وسيطة بين المدخر والمستثمر .

تطور البنوك :

ثم تطورت البنوك بعد ذلك تطورا جوهريا ، فحيثما سيطر رأس المال الصناعي بعد الثورة الصناعية أصبحت التجارة خاضعة للصناعة وصارت الرأسمالية المصرفية خاضعة أيضا للصناعة . وبسبب الثورة في المواصلات خلقت أسواق لرأس المال في الداخل والخارج حيث استغلها رجال البنوك الذين استغلوا حاجة الدولة الى القروض لمواجهة نفقات الدولة المتزايدة والعجز في الميزانية ، كما اتاحت ثورة المواصلات تنشيط البورصات ، وجعل سوق المال سوقا دولية جهازها البنوك .

وبسبب سيادة حرية المنافسة تم تركيب رأس المال ، ولعبت البنوك في ذلك دورها التنظيمي ، وأصبحت جهازا كاملا حيث ظهرت الى جانب القاعدة القوية للبنوك التجارية ، بنوك متخصصة لتمويل استثمارات القطاعات المختلفة من الرأسمالية الصناعية والزراعية والعقارية ، وبرزت الى الوجود بعض بنوك الودائع التي استأثرت بمكانة خاصة بفضل الثقة فيها ، ولهذا راحت تفرغ للأوراق التي تمهرها بتوقيعها تداوليا غير محدود في السوق ، وهنا ظهرت بنوك الإصدار متميزة عن بنوك الودائع .

وعليه أصبح الجهاز المصرفي جهازا كاملا للائتمان بفضل بنوك الودائع والبنوك المتخصصة وبنوك الإصدار على مستوى السوقين المحلية والدولية .

وبرزت لندن في ذلك كمركز للتجارة الدولية حتى أن الكمبيوتر التي كانت مسحوبة على أحد البنوك بها تعتبر عملة عالمية .

وتوالى بعد ذلك تطور البنوك حيث أدخلت تغييرات عميقة على أساليب نشاطها وأدواتها ، وتوصلت بنوك الإصدار إلى تحرير إصدار النقود الورقية من قيود الغطاء المصرفي الكامل ، وتوسعت في إصدارها بفضل حماية الدولة ، ولهذا أتاحت للبنوك الأخرى أن تتوسع في منح القروض .

ومع ذلك ، فإن التطور الحاسم في نشاط البنوك هو انتقال البنوك التجارية من مجرد اقراض ودائع العملاء إلى اقراض الائتمان عن طريق فتح الحسابات الجارية للمقترضين ، ومن هنا فقد تم خلق الائتمان وليس مجرد منحه من ودائع حقيقية قائمة ، وبذلك أصبح النظام المصرفي جميعه مسئولاً عن صنع النقود في المجتمع ، وتوارت أهمية دور السك التي كانت مسئولة عن صنع النقود المعدنية .

سيطرة البنوك :

وحيثما تحولت المنافسة إلى الاحتكار في السوق الرأسمالية كانت البنوك ، باعتبارها مؤسسات على درجة من التركيز ، في مقدمة المؤسسات الاحتكارية بفضل ودائعها وقروضها ، ومن ثم تحولت إلى قوة رهيبه حيث أصبحت تملك المصانع وتؤسس المشروعات خاصة بعد أن اندمجت مع رأس المال الصناعي .

إن رأس المال الجديد ، في صورة شركات المساهمة العملاقة ، يضع نفسه تحت إمرة عدد محدود من كبار الرأسماليين الذين لا يعنيهم أساساً إلا تحقيق الربح ، ولهذا يعتمد على تداول السندات والمضاربة في البورصات ، ويربح في فن التلاعب المالي ، ويسعى وراء مزيد من الأرباح في الدول المتخلفة فيجذبها إلى الرأسمالية العالمية .

ومع مزيد من التركيز ، ينشأ بنك جديد يقوم بمهمة التوجيه المركزي للاقتصاد الرأسمالي هو البنك المركزي ، بنك لإصدار العملة الورقية ، ولاقراض الحكومة ، ولاقراض البنوك .

وتضيف البنوك الى مهمتها مهمة تمويل غزو الدول المتخلفة اقتصاديا وعسكريا ، وعندئذ قد تبحث اليها بفروع لهذه البنوك ، أو تقيم فيها فروعها مستقلة لتحقيق غاياتها .
ونشير بعد ذلك الى البنوك التجارية في المبحث الثاني من هذا الفصل .

المبحث الثاني

البنوك التجارية

Commercial Banks

مقدمة :

لا تعطى تسمية البنك التجارى بهذا الاسم وصفا دقيقا لهذا النوع من البنوك ، فقد استخدمت هذه التسمية ، دون توضيح مجال الاقراض الذى تقوم به هذه البنوك ، اعتقادا بان دورها ينصرف فقط الى القروض التجارية قصيرة الاجل ، اى القروض التى لا تتجاوز مدة سنة للتجار بهدف تمويل نشاطهم ، فى حين ان هذه البنوك تقوم حاليا بمنح القروض قصيرة الاجل سواء اكانت قروضا تجارية أو زراعية أو صناعية ، وامتد نشاطها الى اقراض المستهلكين والموظفين والمؤسسات الحكومية ، بل ان بعض البنوك التجارية أصبحت تمتلك أصولا ذات عائد تتراوح مدة استحقاقها من مدة قصيرة الاجل الى مدة طويلة الاجل .

ومن ناحية أخرى ، فان هذه التسمية لم تلق الضوء على مميز رئيسى للبنك التجارى وهو قدرة هذا البنك على خلق الودائع ، الأمر الذى يطلق معه الكثير من الاقتصاديين على هذه البنوك اسم بنوك الودائع المصرفية Checking - deposit banks ، ومع ذلك فأننا سنبقى على لفظ البنوك التجارية لشيوعه من ناحية ، ولأن الاسم عموما ليس بكاف على التعرف على جوانب المضمون كلها من ناحية أخرى .

ويعتبر البنك التجارى أعرق البنوك نشأة ، ومن ثم فهو بمثابة الأساس من النظام المصرفى ، بمعنى أنه إذا لم توجد فى النظام المصرفى بنوك تجارية ، فلا يمكن القول بأن هناك نظاما مصرفيا حقا .

ومن الضرورى أن يتكامل هذا النظام بحيث تتمثل قاعدته فى البنوك التجارية وقمته فى البنك المركزى الذى سيكون موضوعا للمبحث الثالث .

ورغم أن عمليات البنك التجارى هي عمليات ائتمان قصير الأجل ويشترك فى ذلك مع بنوك السوق النقدى ، إلا أنه يتميز عن سائر البنوك والمؤسسات النقدية الأخرى بعملية معينة هي خلق الودائع ، وهو ما يطرح ضرورة الإشارة الى هذه العملية بالإضافة الى العمليات الأخرى التى يقوم بها البنك التجارى من خلال عرض موارده واستخدامات هذه الموارد .

ولأن البنوك التجارية تقوم الآن بوظائف أكثر مما كانت تقوم به من قبل بسبب التطور الاقتصادى والاجتماعى الذى يشهده العالم الآن ، فسنورد باختصار بعض هذه الوظائف .

ويمكن ، على هذا الأساس أن نطرح الموضوعات التى يتضمنها المبحث الثانى باختصار فى المطالب الآتية :

المطلب الأول : بعض وظائف البنوك التجارية .

المطلب الثانى : خلق نقود الودائع .

المطلب الثالث : موارد البنوك التجارية واستخداماتها

المطلب الأول

بعض وظائف البنوك التجارية

تقوم البنوك التجارية بوظائف معينة تبعاً لتطورها بتطور الحياة الاقتصادية والاجتماعية ، ويمكن أن نشير الى بعض هذه الوظائف فيما يلي :

اولاً : قبول الودائع :

يقبل البنك التجارى الودائع من العملاء . والودائع اما أن تكون :

(أ) ودائع تحت الطلب Demand deposits أو ما يعرف بالحساب الجارى ، وللعميل الحق فى السحب من هذا الحساب بواسطة الشيكات . وللبنك أن يمنح العميل حق السحب بما يزيد عن مقدار ماله من ودائع تحت الطلب Overdraft ولا تدفع البنوك عادة أى فائدة على الرصيد الدائن لهذا الحساب .

(ب) ودائع لأجل Time deposits ، ومع هذا الحساب يمنح البنك فائدة على أقل رصيد دائن خلال فترة معينة ، وبسر فائدة يختلف من وقت الى آخر ، ولا يتقاضى البنك أى مصاريف كمولة على هذا الحساب .

ثانياً : منح القروض :

تقوم البنوك التجارية بمنح القروض والسلفيات التى تحصل عليها هذه البنوك عن طريق الودائع ، وتأخذ هذه القروض أحد الصور الآتية :

١ - قروض نقدية تحت الطلب : Loans at Call ، وهى قروض لفترة قصيرة جداً ، وتمنح عادة لبيوت الخصم حيث تعهد بسدادها خلال ٢٤ ساعة .

٢ - السحب على المكشوف Overdraft facilities ، وفى هذا يتجاوز السحب عن مقدار الرصيد الدائن للحساب الجارى ، وهو وسيلة

شائعة في الاقتراض من البنوك . ولأن الفائدة التي تحصل على الرصيد المدين تحسب على أساس الرصيد اليومي للحساب ، فإن العميل تكون لديه ميزة هي دفع الفائدة عن المقدار الفعلي المقرض من يوم ليوم ، وليس على كل مقدار القرض عن كل الفترة ، وفي هذا يكون شعر الفائدة عادة أرخص أنواع الاقتراض .

٣ - الخصم Discounting : وجوهر هذه العملية هو الاقتراض رغم أن البنك لا يعترف بذلك . ومع هذه الوظيفة يقدم العميل الكمبيالة Bill of Exchange أو السند الاذني Promissory note الى البنك الذي يقوم باقراض العميل القيمة الاسمية لهذه الأوراق بعد أن يتقاضى البنك مضاريف خصم هذه الأوراق ، وتكون هذه الأوراق ، بمثابة ضمان للقرض خاصة وإن البنك يطلب تظهيرها له من جانب العميل .

هذا ويمكن أن ننظر لمضاريف الخصم على أنها فائدة تحملها العميل على مقدار القرض حتى موعد استحقاق هذه الأوراق ، كما يمكن أن ينظر إليها على أن البنك يخصمه هذه الأوراق قد أعطى قيمتها الحالية ، أي القيمة الاسمية مخصوما منها مقدار الفائدة حتى تاريخ الاستحقاق ، لهذا العميل ، وعلى أن يقوم بتحصيل القيمة الاسمية لها في تاريخ الاستحقاق بعد أن يكون العميل قد قام بتظهيرها للبنك .

ومن البديهي أن نقرر أن للبنك التجاري أن يقوم بمنح القروض للعملاء أيا كان نوعها مقابل ضمان معين ، وذلك فضلا عن الوظائف الأخرى . ولا يقتصر الأمر على هذه الوظائف ، بل إن البنوك التجارية تقوم بوظائف أخرى كوكيل للعملاء أو في إطار تقديم خدمات للنفع العام ، أو في مجال المعاملات الدولية (١) :

(١) انظر في تفصيل ذلك : سامي خليل ، النقود والبنوك ، المرجع السابق ، صفحة

المطلب الثاني

خلق نقود الودائع

رأينا أن البنوك التجارية تقوم بوظائف معينة تبعاً لتطوُّر الحياة الاقتصادية والاجتماعية ، ولعل أبرز هذه الوظائف هي وظيفة خلق الودائع .

ولكى نتبين أبعاد هذه الوظيفة حيث يترتب عليها زيادة كمية النقود في حدود متزايدة ، فائنا نفترض أولاً ومن باب التبسيط أن الجهاز المصرفي مكون فقط من بنك واحد ، ثم نفترض ثانياً بعد ذلك افتراضاً أقرب إلى الواقع وهو أن هذا الجهاز يتكون من بنوك متعددة .

أولاً : افتراض أن الجهاز المصرفي بنك تجارى واحد :

إذا افترضنا أن الجهاز المصرفي يتكون من بنك تجارى واحد ، فإنه يمكن لهذا البنك أن يقوم بنشاطه الائتماني من خلال تطور نظام الودائع نفسه كما يلي :

١ - يمكن لهذا البنك أن يقتصر على اقراض الأموال التي سبق وأن قدمها العملاء في شكل ودائع جارية أو ودائع لأجل ، فضلاً عن اقراض أمواله الخاصة كراس ماله والاحتياطي إن وجد . ويعنى ذلك أن البنك التجاري يمنح القروض من ودائع العملاء ، أى يقوم بعمل الوسيط بين العملاء المودعين والعملاء المقرضين . وفي هذه المرحلة بدأ المودعون يمتنعون عن دفع العمولة التي كانوا يدفعونها نظير قيام البنك بحراسة ودائعهم كما هي ، بل أخذوا - على العكس - يتقاضون هم فوائد عن هذه الودائع ، لأنه وقد استفاد البنك مما يحنيه من الفوائد التي يحصل عليها من المقرضين لودائع المودعين الذين ساعدوا البنك على تقديم الائتمان وتحصيل الفوائد عنه ، فإن لهم نصيباً من هذه الفوائد . فالبنك هنا يقرض ويقترض ، وهو يقرض بفائدة أكبر ويقترض بفائدة أقل ، والفرق بين الفائدتين هو ربح البنك .

٢ - يمكن للبنك التجاري أيضاً أن يقوم بالاقتراض من خلال وعده بنقود ، وهذا معناه أن حساب المقرض في البنك لم ينقطع ، ولذلك يكتب

القرض فى الخصوم ويسمى وديعة جديدة . وما دامت للمقترض وديعة فى البنك فهو يستطيع أن يسحب عليها بالشيكات . وهذه الوديعة التى نشأت عن عملية الاقتراض ليست وديعة حقيقية ، أى لم تتضمن ايداعا فعليا لكمية من النقود الحقيقية التى يصدرها البنك المركزى . فالبنك التجارى هنا خلق الوديعة من لا شيء ، وأضاف بذلك الى كمية النقود الموجودة فى التداول دون أن يتطلب الأمر ايداعا فعليا لأى قدر من النقود الحقيقية .

وتجدر الإشارة الى أن هذا الأسلوب فى خلق النقود له خطورته من ناحية زيادة كمية النقود فى التداول وأثر ذلك على الائتمان والقوة الشرائية للنقود . أما من وجهة نظر البنك فهى طريقة لزيادة إيراداته خاصة وأنه لا يتعرض لمخاطر كبيرة من ناحية سيولته طالما أن كمية النقود الحقيقية المودعة لديه تكفى لمواجهة السحب الجارى على الودائع ، أى طالما أن نسبة هذه النقود الحقيقية الى مجموع ودائع البنك حقيقية ومختلقة لا تقل عن الحد الأدنى المفروض قانونا أو عرفا لمواجهة السحب الجارى على الودائع .

فإذا فرضنا أن الوديعة التى تلقاها البنك كانت ١٠٠٠ جنيه ، وهنا يدونها البنك فى خصومه ثم يدونها مرة ثالثة فى أصوله بوصفها دخلت فى خزينته وصارت ملكا له . ولنفرض كذلك أن البنك رأى أنه يكفى أن يحتفظ فى خزينته بمبلغ يساوى خمس ودائعه ، فإنه بعملية حسابية يمكن للبنك إذا احتفظ بمبلغ الوديعة كلها أن يضمن بهذا المبلغ ودائع قيمتها ٥٠٠٠ جنيه وليس ١٠٠٠ جنيه ، ذلك أن كل قرض يصبح وديعة ، ويأخذ البنك فى منح القروض ثم يحمل المقترضين على عدم سحب قروضهم فى الحال وعلى تركها لديه .

فعلى الرغم من أن البنك لا يملك فى خزانته سوى ١٠٠٠ جنيه ، فإنه قد تمكن من أن يقوم بعمليات قروض وصلت الى ٤٠٠٠ جنيه أى أربعة أمثال ماله من احتياطي ، وهى ودائع لم تودع أصلا لديه ، وإنما هو الذى خلقها خلقا ، وهذه الودائع تسمى ودائع ائتمانية لأن مصدرها عملية ائتمان هى القروض السالفة الإشارة إليها .

والخلاصة في ذلك ، أن البنك التجاري كان في أول الأمر مجرد حارس للودائع ، ثم أصبح يقرض في حدود هذه الودائع ، بمعنى أنها كانت قروضا حقيقية ، وفي مرحلة ثالثة كان يقبل الودائع ويمنح القروض لا من هذه الودائع ولكن من لا شيء حيث استطاع أن يمنح قروضا عديدة ، ويحقق أرباحا طائلة مكنته من أن يخلق ودائع جديدة هي الودائع الائتمانية .

وهكذا تطورت فكرة الودائع لدى البنك التجاري حتى وصلت الى أرقى تطور بلغته هذه الودائع .

ثانيا : في حالة تعدد البنوك التجارية :

افترضنا في كل ما سبق أن النظام المصرفي مكون من بنك تجارى واحد وذلك في محاولة لتيسير البحث ، ولكن هذا الافتراض غير واقعي ، إذ أن النظام المصرفي يتكون من بنوك تجارية متعددة . والسؤال الذي يثور الآن هو ما اذا كان يمكن أن يقوم بعملية خلق نقود الودائع هذه بنك تجارى واحد دون البنوك التجارية الأخرى التى يضمها النظام المصرفي ؟

الواقع أنه اذا توسع بنك تجارى واحد من البنوك التجارية في خلق نقود الودائع ، فإن هذا البنك يتعرض لاستنفاد احتياطياته النقدية تدريجيا ، ويتعرض في النهاية للتوقف عن الدفع لعدم كفاية هذه الاحتياطيات النقدية لمواجهة السحب الجارى على ودائعه . ولبيان كيفية حدوث ذلك نفترض أن النظام المصرفي مكون من بنكين فقط ومتساويين من ناحية الحجم وقيمة الودائع (١) .

وفي هذه الحالة نجد أنه من المتوقع أن يتساوى السحب على ودائع أحد البنكين لصالح عملاء البنك الآخر مع السحب الجارى على ودائع البنك الآخر لصالح عملاء البنك الأول بحيث لا يكون كلا البنكين دائنا أو مدينين نتيجة لتساوى الحقوق والواجبات على كل منهما .

لكن اذا توسع أحد البنكين في خلق نقود الودائع بحيث أصبحت قيمته ودائع البنك الآخر ، فإن ذلك يعنى أن قيمة الشيكات المسحوبة على هذا

(١) انظر : محمد ابراهيم غزلان ، موجز في النقود والبنوك ، مطبعة التجارة بالاسكندرية ،

البنك المتوسع لصالح عملاء البنك الآخر ستعادل ضعف قيمة الشيكات المسحوبة على هذا البنك لصالح عملاء البنك المتوسع ، والنتيجة أن البنك المتوسع سيصبح مدينا بصفة صافية في عملية المقاصة بين البنكين ، ويتعين عليه إذا سدد ذلك الدين الصافي من احتياطه النقدي الذي يوجد في شكل حساب لدى البنك المركزي .

وعليه فإن البنك المتوسع يتعرض لاستنفاد احتياطياته النقدية إذا لم يكن التوسع عاما في النظام المصرفي .

ان الذي يستطيع أن يخلق الودائع إذا هو النظام المصرفي في مجموعه ، هو البنوك التجارية المتعددة في اطار هذا النظام ، ومفتاح ذلك يوجد في حقيقة مؤداها أن البنك الواحد حينما يمنح قرضا من وديعة حقيقية انما يساعد على قيام الودائع في بنك آخر ، فقروض أى بنك انما تنشأ ودايع فى بنك آخر ، وهكذا من بنك الى بنك حتى يتضاعف حجم الودائع فى النظام المصرفي جميعه .

ورثة سؤال آخر مؤداه كيف تشترك كل البنوك فى خلق الودائع ؟ اذا افترضنا أن شخصا ما أودع مبلغ ١٠٠٠ جنيه فى بنك ما وليكن البنك الاهلى وكانت نسبة الاحتياطى النقدي الى الودائع هى الخمس $\frac{1}{5}$ ، ولهذا احتفظ ذلك البنك بمبلغ ٢٠٠ جنيه من الوديعة كاحتياطى له وأقرض مبلغ ٨٠٠ جنيه لشخص ثان وضعها فى بنك مصر كوديعة ، وهى هنا ليست وديعة حقيقية ولكنها وديعة مشتقة ، ويكرر هذا البنك العملية التى قام بها البنك الاهلى فيحتفظ بمبلغ ١٦٠ جنيه من أصل المبلغ الذى أودعه الشخص الثانى ويتصرف بالاقراض فى مبلغ ٦٤٠ جنيه ولنفرض أن بنك مصر أقرض مبلغ ال ٦٤٠ جنيه الى شخص ثالث قام بإيداعه بنكا ثالثا هو بنك القاهرة الذى كرز نفس العملية حيث احتفظ بمبلغ ١٢٨ جنيه وأقرض مبلغ ٥١٢ جنيه ، وانتقل هذا المبلغ الى شخص رابع يتعامل مع بنك رابع يودع فيه أمواله .

فاذا اكتفينا بالبنوك الثلاثة ، فانه يمكن تصوير الموضوع كما يلي :

قيمة الوديعة	قيمة الاحتياطي (١/٥)	قيمة عام الرأسمال	
١٠٠٠ جنيه	٢٠٠ جنيه	٨٠٠ جنيه	البنك الأهلي
٨٠٠	١٦٠	٦٤٠	بنك مصر
٦٤٠	١٢٨	٥١٢	بنك القاهرة
٢٤٤٠	٤٨٨	١٩٥٢	الجملة

ويسهل الرقم الأول قيمة الودائع التي تكونت لدى البنوك التجارية المختلفة وهي تبلغ ٢٤٤٠ جنيه ، كما يمثل الرقم الثاني قيمة الاحتياطي النقدي الذي تحتفظ به البنوك التجارية ، وتبلغ نسبة هذا الرقم الى قيمة الودائع الخمس أى ١ : ٥ . ويعنى ذلك أن النظام المصرفى اكتفى بالاحتفاظ بنسبة معينة هي الخمس من مجموع ودائعه وذلك على سبيل الاحتياط لمواجهة بها الطلبات المحتملة ، وفى نفس الوقت استطاع النظام المصرفى أن يخلق ودائع قيمتها ٢٤٤٠ بما فيها الوديعة الأصلية ، أى أن النظام المصرفى تمكن من خلق ودائع قيمتها قيمة الوديعة الأصلية ، وتلك هي المعجزة التي يحققها النظام المصرفى ككل .

ولكن لماذا تتماهى البنوك التجارية فى خلق الودائع مع علمها انها تمثل ديناً عليها مما يهدد مركزها أمام المودعين ؟

الواقع أن البنوك التجارية مشروعات تسمى لتحقيق الربح ، ولكي تزيد من أرباحها يكون عليها أن تزيد من قروضها ، وكلما زادت من قروضها أكثر من ودائعها . وفى هذا يجب أن توازن البنوك التجارية بين الرغبة فى الربح والرغبة فى سلامة مركزها الحالى الذى يدفعها الى الاحتفاظ باحتياطي نقدي مساو لمقدار ما عليها من التزامات ليظل مركزها أمام العملاء سليماً .

ويسمى هذا العامل الأخير بعامل السيولة ، فيكفى أن تحتفظ البنوك لديها لا احتياطي بجزء من ودائعها لا بكل ودائعها ، أى يكفيها أن تحتفظ بنسبة فحسب من هذه الودائع ، ويشير ذلك الى موضوع قدرة الجهاز المصرفى على خلق الودائع وحلوه فى ذلك .

مدى قدرة الجهاز المصرفي على خلق الودائع (١) :

رأينا أن البنوك التجارية يتعين عليها ، وهي مدفوعة بتحقيق الربح من خلال زيادة ودائعها ، أن تحتفظ بنسبة من هذه الودائع كاحتياطي نقدي ليظل مركزها سليماً أمام العملاء .

وتتوقف إمكانية خلق الودائع على مدى توافر الاحتياطيات النقدية لدى البنوك ، وعلى نسبة ما تحتفظ به هذه البنوك من ودائعها في صورة أرصدة نقدية حاضرة (٢) . ذلك أنه على حين يتمثل في جملة الاحتياطيات النقدية أساس الودائع المصرفية ، فإن مضاعف خلق الودائع يتوقف على النسبة التي تحتفظ بها البنوك من ودائعها في صورة احتياطي . وتطبيقاً لذلك إذا كانت جملة الاحتياطيات النقدية المتوفرة لدى البنوك ١٠٠ مليون جنيه وكانت نسبة الاحتياطي ٢٠٪ أي الخمس ، فإن الحد الأعلى لما يمكن أن يخلقه النظام المصرفي من الودائع يتحدد بخمسة أمثال ما لديه من الاحتياطيات النقدية أو ما يناهز ٥٠٠ مليون جنيه .

وبعبارة أخرى إذا رمزنا لمقدار الاحتياطيات النقدية بالحرف (ح) وإلى نسبة الاحتياطي إلى الودائع بالحرف (س) تحدد الحد الأعلى لما يستطيع النظام المصرفي خلقه من ودائع ، ولنرمز له بالحرف (و) طبقاً للمعادلة الآتية:

$$و = \frac{ح}{س}$$

وعلى هذا الأساس يكون :

$$\text{الحد الأعلى من الودائع} = \frac{١٠٠}{٥} = ١٠٠ \times ٥ = ٥٠٠ \text{ مليون جنيه}$$

وتجدر الإشارة إلى أنه كلما انخفضت نسبة الاحتياطي إلى الودائع تقل مقدار النظام المصرفي على خلق هذه الودائع ، والعكس بالعكس .

(١) انظر محمد زكي ، مقدمة في النقود والبنوك ، المرجع السابق ، صفحة (٢٤٨ - ٢٥٢) .

(٢) ينظر إلى الاحتياطي النقدي من ناحيتين : الأولى حجم هذا الاحتياطي ، والثانية نسبة الاحتياطي .

ويعني الاحتياطي النقدي عموماً مجموع الحقوق الحاضرة التي تحت يد البنوك حيث تستطيع أن تصرف فيها وفاء بطلبات العملاء .

وتحدد نسبة الاحتياطي النقدي الى الودائع عرفا او قانونا ، وينسبوى لدى البنوك التجارية ان تحتفظ بهذه الاحتياطيات فى صورة أوراق بنكنوت فى خزانتها أو فى صورة حساب دائن لدى البنك المركزى .

وفى فرض قانون البنوك والائتمان رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ فى مصر التزاما قانونيا على البنوك التجارية بأن تحتفظ لدى البنك المركزى المصرى بزميد دائن بنسبة معينة مما لديها من الودائع يعينها البنك المركزى .

وعلى هذا الأساس لا يكون لهذه الاحتياطيات من دور تؤديه الا تحديد المقدرة على خلق الودائع لأنها خرجت قانونا عن ايدي البنوك فى مواجهة أوامر المودعين بالدفع ، واقتصرت على تعيين حرية البنوك فى إصدار الائتمان .

هذا ويعين البنك المركزى مقدار الاحتياطيات النقدية بماله من سلطان على تحديد عرض النقود القانونية دون أن يكون للبنوك التجارية دور فى ذلك ، ويختلف مدى سلطان البنك المركزى فى ذلك من دولة الى أخرى باختلاف درجة نمو النظام المصرفى والاقتصاد القومى عموما .

ومن ناحية أخرى ، فإن البنوك التجارية لا تتوسع حتما الى الحد الاقصى للتوسع فى خلق الودائع ، وانما مرد ذلك أيضا الى بعض الظروف التى تعوق ذلك مثل الازمات الاقتصادية حيث تقل الرغبة فى الاقتراض ، ومن ثم لا يتوسع النظام المصرفى فى خلق الودائع الا فى حدود ضيقة نسبيا أو لا يتوسع على الإطلاق .

وفضلا عن ذلك ، فاننا افترضنا حتى الآن أن زيادة كمية النقود فى النظام المصرفى عموما لا يصاحبها ميل بعض الأفراد والمنشآت الى الاحتفاظ بقدر أكبر من النقود الحقيقية تحت أيديهم ، وذلك أمر يخالف الواقع . فاذا وجد مثل هذا الميل الحدى الى الاحتفاظ بجانب من كمية النقود الحقيقية ، فإن نسبة هذا الميل يمكن أن تضاف الى نسبة الاحتياطي النقدي للودائع فى النظام المصرفى باعتبار انهما يمثلان تسربا للنقود الحقيقية من دورة الايداع

والاقراض ، وهو ما يقلل من الحدود التي يمكن للنظام المصرفي أن يخلق
الودائع في نطاقها (١) :

ونشير بعد ذلك إلى موارد البنوك التجارية واستخداماتها في المطلب
الثالث والأخير من هذا المبحث .

(١) انظر : محمد ابراهيم غزلان ، موجز في النقود والبنوك ، المرجع السابق ،

المطلب الثالث

موارد البنوك التجارية واستخداماتها

(ميزانية البنوك التجارية)

إذا أردنا أن نتعرف على عمليات البنك التجارى ، فإن وسيلة ذلك هي الاطلاع على ميزانيته ، فالميزانية هي السجل الكامل لجميع العمليات التى يباشرها البنك بما تضمه من أصول وخصوم .

وأصول البنك Assets هي الحقوق التى للبنك والتى يصبح بمقتضاها دائناً ، أما خصوم البنك Liabilities فهي الديون أو الالتزامات التى عليه نتيجة العمليات التى يباشرها والتى يصبح بموجبها مديناً .

ومن الاطلاع على أى ميزانية للبنك التجارى نستطيع أن نتوصل الى ما يلى :

١ - يكشف جانب الخصوم ويعبر عن جميع الموارد التى تدخل البنك ، ومن حيث أنها موارد ، فهي ديون على هذا البنك .

٢ - يعبر جانب الأصول فى ميزانية البنك التجارى عن استخدامات هذا البنك لموارده المقيدة فى جانب الخصوم ، ومن حيث كونها استثمارات لموارد البنك فهي حقوق له .

ولهذا يجب أن تبدأ دراستنا لنشاط البنك التجارى بدراسة الخصوم ننتبين موارد البنك ، ثم ندرس بعد ذلك أصول البنك لننتعرف على النواحي التى يستخدم فيها البنك موارده المختلفة .

خصوم البنك التجارى او موارده :

الخصوم هي موارد البنك التى تعتبر ديونا عليه ، ويمكن ان تخلص هذه الخصوم فى رأس المال والاحتياطيات كموارد ذاتية ، والودائع والديون الأخرى كموارد غير ذاتية .

أولا : رأس المال :

وهو يمثل التزام البنك قبل حملة الأسهم ، ويعتبر المورد الأول للبنك عند بدء نشاطه ، ولهذا فإن رأس المال مملوك لأصحاب البنك ،

وبهذه الصفة يعتبر ديناً على البنك ، أى حق للأفراد والمشروعات ودين على البنك كوحدة اقتصادية متميزة عن شخصية أصحابها ، ولذلك يقيد فى جانب الخصوم .

وقد يقوم المساهمون بدفع كل رأس المال الذى صدر به قانون انشاء البنك ، إلا أنه فى كثير من الحالات يقل رأس المال المدفوع عن مقدار رأس المال الاسمى ، ويسمى الفرق برأس المال غير المدفوع (أى الذى لم يدع) Uncalled Capital ، وقد يطلب البنك من المساهمين دفع جانب من هذا الفرق اذا رغب فى زيادة رأسماله المدفوع ، أما الجزء المتبقى بعد ذلك فلا يطلب الا عند تصفية البنك ، ولذلك يسمى برأس المال الاحتياطى Reserve Capital ، والحكمة فى ذلك تقوية المركز المالى للبنك واعطاء الثقة للمودعين .

هذا ويمثل رأسمال البنك التجارى نسبة ضئيلة من خصوم هذا البنك مما يدل على محدودية الدور الذى يقوم به رأس المال فى البنك التجارى ، بعكس البنوك المتخصصة كالبنك العقارى أو الزراعى أو الصناعى فنجد أن رأس المال يمثل الجزء الأكبر من خصومه ، ويرجع السبب فى ذلك الى أن البنك المتخصص يعتمد على رأسماله فى اداء عملياته فى حين يعتمد البنك التجارى على ودائعه أساساً .

ثانياً : الاحتياطيات :

وهى المبالغ التى تقتطع من الأرباح ولا توزع على المساهمين ، وتوضع جانباً فى شكل احتياطى بغرض استخدامها فى أنشطة معينة للبنك .

ويتكون الاحتياطى من :

- ١ - احتياطى قانونى Reserve Fund ، ويتطلب القانون معه اقتطاع نسبة معينة من الأرباح (١٠٪ مثلاً) يتم معها تكوين هذا الاحتياطى .
- ٢ - احتياطى خاص Special Fund ، ويكونه البنك من تلقاء نفسه حتى يزيد من موارده ومن ثم يزيد من ثقة العملاء به حيث يشترك مع الاحتياطى القانونى فى مقابلة أى خسائر يتعرض لها البنك .

ثالثاً : الودائع :

رأينا أن الودائع مبالغ نقدية مقيدة فى دفاتر البنك التجارى ، ولهذا فهى ديون عليه ، وحقوق لأصحابها سواء كانت هذه الودائع حقيقية أو ائتمانية ويمكن تقسيم هذه الودائع الى :

١ - ودائع تحت الطلب Demand deposits وهي تلك الودائع التي حتى لأصحابها سحبها في أى وقت ، وتمثل هذه الودائع قيما على البنك في استخدامها ، ولهذا تحتفظ البنوك بنسبة أكبر من الاحتياطي لهذا النوع من الودائع بالمقارنة بالودائع الأخرى ، ولذلك لا تدفع البنوك أى فائدة لأصحاب هذه الودائع .

٢ - ودائع لأجل Time deposits ، وهي الودائع التي لا يجوز لأصحابها أن يقوموا بسحبها إلا بعد انقضاء فترة معينة من ايداعها ، ولذلك تكون للبنك حرية أكبر في أسلوب استخدام هذه الودائع ، الأمر الذي تدفع من أجله البنوك التجارية فائدة لأصحاب هذه الودائع ، كما أن هذه البنوك تحتفظ بنسبة احتياطي أقل لها .

٣ - الودائع الادخارية Saving deposits وهي مبالغ نقدية مقيدة في البنوك لحساب بعض العملاء الذين يرغبون في الادخار ، وتتميز هذه الودائع بأن إجراءات ايداعها وسحبها تكون سهلة ، وتحصل على فائدة منخفضة نسبيا .

رابعاً : الديون الأخرى :

ويندرج تحت هذا البند المبالغ التي يكون البنك مديناً بها ودون أن تكون من ضمن انبثود السابقة ، وهي عادة القروض التي يحصل عليها البنك التجاري من البنوك الأخرى أو من البنك المركزي .

تلك هي خصوم البنك التجاري باختصار ، ويمكن أن نعرض لأصوله على نفس النسق فيما يلي :

أصول البنك التجاري أو استخداماته :

تبين أصول البنك التجاري جميع الاستخدامات الممكنة لموارده المختلفة ، ولأن جميع موارد البنك قدمت إليه للأجل القصير ، فإن استخدامات هذه الموارد تكون للأجل القصير كذلك .

والواقع أن البنك التجاري ، وهو يوزع موارده على الأصول المختلفة ، إنما يضع في اعتباره عوامل ثلاثة هي : السيولة ، والربحية ، والأمان .

والسيولة Liquidity صفة في الأصل تعمله قابلاً للتحويل من شكل إلى آخر بسرعة وبدون تحميل مخاطر تذكر ، وفي هذا الخصوص تمثل السيولة مقدرة البنك على السداد نقداً في مقابل الودائع .

ولأن البنك مؤسسة تهدف الى الربح ، فان ربحها يكون أساسا من العائد الذى يحصل عليه من احتفاظه بأصول تدرك عليه عائدا . فالبنك يسعى لتوزيع أصوله بالكيفية التى تمكنه من تحقيق أكبر ربح ممكن ، ولكن البنك يحصل على موارده أساسا عن طريق الودائع ، ويتوقف ذلك على ثقة أصحاب هذه الودائع فى هذا البنك ، أى اعتقاد هؤلاء بأن البنك قادر دائما على تحويل ودائعهم الى نقود ، ومن ثم يحتفظ البنك بالقدر الكافى من النقود الحاضرة ، ولكن النقود الحاضرة لا تدرك عائدا فى حين تدرك بعض الأصول الأخرى كالقروض ربحا ومن ثم لا تتصف بالسيولة ، ولهذا فان البنك عليه أن يختار الأصول بالطريقة التى تؤدى الى تعظيم الربح فى الوقت الذى يوفر معه قدرا مناسباً من النقود الحاضرة ، أو أن تكون أصوله غير النقدية قابلة للتحويل بسهولة وسرعة الى نقود لمواجهة طلبات أصحاب الودائع فى حالة طلبهم تحويل ودائعهم هذه الى نقود حاضرة وبدون تحمل مخاطر تذكر فى ذلك .

هذا ويمكن أن نرتب أصول البنك من ناحية مدى سيولتها كما يلي :

١ - الاحتياطى النقدى الحاضر أو الحال :

يحتفظ البنك التجارى بجانب من موارده فى شكل نقد حاضر ، ويرجع ذلك الى أن الجانب الأكبر من موارده يتكون من الودائع ، وهى قابلة للسحب عليها فى حدود تختلف بحسب ما اذا كانت الودائع جارية أو لأجل ، ومن هنا كان على البنك التجارى أن يحتاط بالاحتفاظ بجانب من موارده فى شكل كامل السيولة . ورغم أن القانون أو العرف يتطلب حدا أدنى لهذا الجانب من موارد البنك باشتراط نسبة معينة فى صورة نقدية ، إلا أن البنك كثيرا ما يحتفظ بنسبة تفوق هذا الحد الأدنى سواء فى خزائنه أو لدى البنك المركزى ، وذلك لزيادة ضمان توافر السيولة التى يمكن أن تواجه طلبات العملاء . ولهذا يطلق على هذا الجانب من الموارد الاحتياطى النقدى الحاضر ، أو الاحتياطى الفائض .

وقد يصل هذا الاحتياطى الى نسبة كبيرة من الودائع فى حالة الكساد الاقتصادى . وعدم الاقبال على الاقتراض من البنوك ، كما قد يقل كثيرا هذا الاحتياطى حتى يصل الى الحد الأدنى فى فترة الرخاء حيث يشتد الاقبال على الاقتراض .

٢ - الحوالات المخصومة Bills discounted

وتعنى هذه الحوالات كل ورقة يمكن خصمها لدى البنك التجارى ، فاذا كان مع الدائن ورقة تفيد ان الدين يستحق بعد اجل قصير ، فإنه يمكن ان يتوجه طالبا من البنك التجارى ان يشتري هذا الدين وان يعطيه قيمته قبل موعد استحقاقه ، فيدفع البنك هذه القيمة بعد اقتطاع او خصم جزء من قيمة الورقة كمعمولة Commission في مقابل انتظاره لحين حلول الاجل بدلا من الدائن الاصلى . ويتقاضى البنك المعمولة او الفائدة عن المبلغ الذى دفعه للبائع ، محسوبة من تاريخ الخصم (أى عملية الشراء) الى تاريخ الاستحقاق ، ولذلك فهو يسمى هذه الفائدة اسم خاص هو سعر الخصم أو سعر القطع .

وتضم الحوالات المخصومة أساسا نوعين من الحوالات : اذونات الخزانة ، والأوراق التجارية ، ونشير الى كل منهما باختصار فيما يلى :

(أ) اذونات الخزانة : Treasury bills

وهى سندات قصيرة الاجل تقوم الحكومة باصدارها ، فمن يشتريها يصبح دائنا للحكومة ، وهى كل نوع من السندات تفل فائدة ، وان كانت هذه الفائدة محدودة . وتلجأ الحكومة الى مثل هذه الاذونات بهدف تمويل نفقاتها العامة فى الأوقات التى تكون فيها حصيلة الضرائب غير كافية ، وعند طرح هذه الاذونات تكون البنوك التجارية اول المكتتبين فيها ، واذا تخلف جزء منها يقوم البنك المركزى بالاكتتاب فيه .

وتعتبر درجة سيولة هذه الاذونات مرتفعة لانها بمثابة قروض قصيرة الاجل ولا تتجاوز مدتها ثلاثة اشهر ، كما انها تتصف بالأمان على أساس ان الحكومة هى المدينة ، فضلا عن ان البنك المركزى على استعداد لخصم هذه الاذونات اذا طلبت البنوك التجارية ذلك ، ولهذا تكون الفائدة المستحقة على هذه الاذونات محدودة .

(ب) الأوراق التجارية Bills of Trade

تشتمل الأوراق التجارية على الشيك والكمبيالة والسند الاذنى ، ومع ذلك يستبعد الشيك لانه امر بالدفع فى الحال ، ومن ثم فلا حاجة لخصمه ، أما الكمبيالة والسند الاذنى فهما الورقتان التجاريتان المحكمتان لخصمهما .

والكمبيالة أمر من الدائن الى المدين بأن يدفع الى شخص ثالث مبلغا معيناً عند انقضاء الأجل القصير الذي لا يتجاوز شهراً معدودة .

أما السند الاذني فهو تعهد من المدين الى دائنه بأن يدفع له مبلغاً معيناً بعد انقضاء أجل معين ، أو لاذنه أو لحامل السند .

وفي كلتا الحالتين يمكن للدائن أن يذهب الى البنك ، كما هو الحال بالنسبة لاذونات الخزنة ، ويطلب منه أن يشتري الورقة التجارية محل التعامل ، فيدفع له البنك قيمتها بعد خصم فائدة تسمى سعر الخصم ، وهذه الفائدة أو سعر الخصم بمثابة عمولة للبنك عن انتظاره حتى حلول الأجل ، وهي تحسب عادة على أساس سعر الفائدة السائد يوم الخصم . فإذا كان سعر الفائدة في يوم الخصم ١٠٪ مثلاً ، وذهب شخص ومعه كمبيالة أو سند اذني قيمتها ١٠٠٠ جنيه مستحقة الدفع بعد ثلاثة شهور الى أحد البنوك التجارية ، فإن البنك يشتري هذه الورقة بسعر خصم يتحدد وفقاً للأساس الآتي :

مبلغ الخصم المستحق لـ ١٠٠٠ = $1000 \times \frac{3}{12} \times \frac{1}{100} = 25$ جنيه
وتجدر الإشارة الى أن ربح هذه العملية كبير عادة ، وسيولتها ليست بالقليلة لأن باستطاعة البنك التجاري أن يتجه بهذه الأوراق المخصومة الى البنك المركزي ليعيد خصمها لديه ، ولأن هذه الأوراق تكون لأجل قصير لا يتجاوز الشهور المعدودة .

Investment, Portefenille

٣ - محفظة الأوراق المالية

وتمثل محفظة الأوراق المالية الأصل الثالث من أصول البنك التجاري من ناحية مدى سيولتها . ونظراً لانحسار استخدام الكمبيالة في التعامل مع رغبة البنوك في الحصول على الربح ، فقد اتجهت هذه البنوك الى الاقراض الأطول أجلاً وذلك عن طريق شراء الأوراق المالية بصفة خاصة .

والأوراق المالية هذه إما أن تكون قد أصدرتها المشروعات الخاصة كأوراق مالية خاصة ، أو أوراق مالية عامة تصدرها الدولة .

وتتمثل الأوراق المالية الخاصة في الاسهم Shares التي تدر ربحاً ويعتبر أصحابها شركاء ، والسندات Securities التي تعتبر قروضاً طويلة الأجل تدر فائدة ويعتبر أصحابها دائنين .

أما الأوراق المالية العامة فهي السندات العامة Government bonds . وهي قروض طويلة الأجل منوطة للدولة ، ومن هنا تكون الفائدة المستحقة عليها أكبر منها في حالة أذونات الخزنة ، وأحكمة السندات العامة دائنون للدولة .

إن البنوك التجارية ، وهي تتجه إلى الاقراض طويل الأجل عن طريق شراء هذه الأوراق ، إنما تخرج بذلك على ضرورات تأمين مركزها المالي أمام العملاء ، وهو ما يكون على حساب السيولة الواجبة في أصولها . ومع ذلك فلهذه البنوك أن تتصرف في مجموعة الأوراق المالية لديها في البورصة ، ومن ثم فلها قدر معين من السيولة .

٤ - القروض والسلفيات : Loans and advances

وتعتبر القروض والسلفيات التي تمنحها البنوك التجارية أكثر أنواع الأصول ربحية ، ولهذا تعتبر من وجهة نظر الأمان والسيولة أصح ولا غير مفضلة . ومع ذلك فإن البنوك لا تهمل عنصر السيولة كلية في هذا الخصوص ، الأمر الذي تحرص معه على أن تكون القروض قصيرة الأجل ، وأن تتم للعملاء من التجار والصناع الذين يحتاجون إلى تكملة ما لديهم من موارد وخاصة ما يطلق عليه رأس المال العامل بحيث تكون مدة القروض محدودة بدورة رأس المال .

ورغم أن كل ما تقدمه البنوك التجارية للعملاء من ديون هي قروض ، إلا أن السلف تتميز بأنها قروض نشأت عن حسابات جارية بين البنك ولعملائه وأصبح العملاء هم المدينون فيها ، وهذا هو ما يسمى بالاقراض عن طريق السحب على المكشوف Overdraft, Compte Courant debiteur .

وهنا يودع العميل مبلغا في البنك ، فيفتح البنك له حسابا ، ويتم الاتفاق على أن يكون للمودع الحق في سحب مبالغ أكبر مما أودع في حدود معينة ، وفي هذا يستمر الحساب مفتوحا من الجانبين فيسحب العميل ويودع باستمرار في حدود حساب ، ولا تحتسب الفائدة إلا على الجزء المدين ومن تاريخ سحبه .

وتختلف القروض بحسب الضمان الذى يسندها ، فهناك قروض بغير ضمان أو بضمان شخصى ، وتمنح لهؤلاء الذين أصبح أسمهم كافيا للثقة بهم ، وهناك قروض بضمان عينى وهى أنواع (١) :

أ - قروض بضمان أوراق مالية أو تجارية .

ب - قروض بضمان بضائع كما هو الحال بالنسبة للتبسيط على القطن

ج - قروض بضمان مستندات كما هو الأمر بالنسبة للأوراق الممثلة

لشحنة البضائع .

هـ - الاستثمارات العقارية : Real estate investment

وهى أصول يجب ألا توجد ضمن استثمارات البنك وذلك لضعف سيولتها الى حد كبير ، إلا أنه كثيرا مايحدث فى حالة اقراض البنك بضمانات عقارية ألا يقوم المدين بسداد القروض فتصل هذه العقارات الى أصول البنك عن طريق بيع الضمان ورسو مزاده على البنك نفسه . ومع ذلك فإن البنك يسعى للتخلص من هذا النوع من الأصول بمجرد أن تتاح له الفرصة فى ذلك لضعف سيولتها .

تلك هى أصول البنك التجارى مرتبة حسب سيولتها بالانتهاء منها تكون قد انتهينا من الإشارة الى أصول وخصوم البنوك التجارية أى موازدها واستخداماتها ، وبها ينتهى طرحنا للبنوك التجارية عموما والتي كانت موضوعا للمبحث الثانى من الفصل الثانى وسنبدا بعد ذلك الإشارة الى البنك المركزى فى المبحث الثالث من هذا الفصل .

(١) انظر لى تفصيل ذلك : مؤاد مرسى ، النقود والبنوك ، المراجع السابق ، صفحة ٢٢٦

وما بعدها .

المبحث الثالث

البنك المركزي

مقدمة :

رأينا أن البنوك التجارية هي المؤسسات النقدية المسؤولة عن خلق جانب من كمية النقود المتداولة هي نقود الودائع . والواقع أن كمية النقود في النظام المصرفي كله لا تتكون فقط من نقود الودائع ، وإنما يوجد إلى جانبها نقود أخرى حقيقية يصدرها البنك المركزي ، والسؤال الذي يطرح نفسه الآن هو : كيف يتم إصدار هذه النقود الحقيقية ؟ وما هي العوامل التي تتحكم في كميتها ؟

إن الإجابة على هذه الأسئلة وغيرها في هذا المجال تقتضي أن تعرض كل للبنك المركزي نفسه ، في نشأته ، وفي وظائفه ، وفي دوره في مراقبة وتوجيه الائتمان ، وهو ما سنطرحه على التوالي فيما يلي :

نشأة البنك المركزي :

لم ينشأ البنك المركزي عادة كبنك مركزي منذ البداية ، وإنما نشأ كبنك تجاري لديه معاملات عديدة من حجم معاملات الجهاز المصرفي ، وخاصة قبول الودائع والخصم في السوق (١) . وفي مرحلة تاريخية تركزت في البنوك التجارية عمليات الإصدار النقدي ، ولقد أدى ذلك إلى فوضى في التعامل ناشئة عن اختلاف مدى الثقة في النقود الورقية التي تصدرها البنوك التجارية المختلفة ، ولقد دفعت هذه الفوضى في التعامل الدولة إلى تركيز الإصدار في بنك تجاري واحد هو البنك المركزي .

وعلى هذا الأساس فإن البنك المركزي يعتبر نتاجا للتطور النقدي في مختلف الدول ، ومن ثم فليس من اليسير تحديد سمات أو خصائص تشترك فيها البنوك المركزية في جميع الدول ، بل يحتفظ كل بنك مركزي في أي دولة بسمات خاصة به تعتبر وليدة التطور التاريخي النقدي في هذه الدولة .

(١) ومع ذلك فإن بعض الحكومات كانت تفتقر البنك منذ البداية كبنك إصدار مثل روسيا وإيطاليا والنمسا واليونان والبرتغال ومصر ، وبذلك أنشئت العملة التاريخية بين بنوك الإصدار وبين نشأتها الأولى كبنوك تجارية عامة .

انظر : نؤاد مرس ، المرجع السابق ، صفحة ٢٥٨ - ٢٥٩ .

ومع ذلك فإنه يمكن تحديد اتجاهات عامة تشترك فيها البنوك المركزية فى الدول المختلفة وذلك نتيجة التطور الذى لحق بالنظام المصرفى والبنك المركزى على وجه الخصوص فى إنجلترا على اعتبار أن هذا النظام أسبق فى التأثير على النظم المصرفية المختلفة من غيره من النظم المصرفية فى الدول الأخرى .

لقد أنشئ بنك إنجلترا عام ١٦٩٢ فى أواخر القرن السابع عشر ومع ذلك لا يعتبر أقدم البنوك المركزية الموجودة حاليا إذ أن أقدمها هو بنك السويد الذى تأسس عام ١٦٥٦ ، ورغم ذلك فإن بنك إنجلترا كان أول البنوك المركزية من ناحية تطور القواعد التى تميز عمل البنوك المركزية بحيث أنها تبغته من ناحية تحديد الوظائف التى يقوم بها البنك المركزى والوسائل التى تستخدم لتأدية هذه الوظائف .

طبيعة البنك المركزى :

يكون البنك المركزى عادة مملوكا للدولة ، وتكون وظيفته الأساسية إدارة أنشطة البنوك التجارية ورسم السياسة الاقتصادية العامة للحكومة وفى هذا يختلف البنك المركزى عن البنوك التجارية ، كما يختلف عنهما من نواحي أخرى تبرز طبيعة هذا البنك كما يلى (١) :

١ - لا يتعامل البنك المركزى مع الأفراد كما هو الحال بالنسبة للبنوك التجارية لأنه يهتم بتنظيم ورقابة عمليات البنوك التجارية ومن ثم لا يمكن له أن ينافسها فى نشاطها ، خاصة وأنه يعتبر بنكا لهذه البنوك لأنه يحتفظ بالارصدة التى يوجبها القانون لديه ، ويقوم بإصدار أوراق النقد القانونية دون غيره من البنوك ، ومن هنا لو قام بمنافسة هذه البنوك لخرج عن وظيفته هذه .

٢ - للبنك المركزي سلطة قانونية وأسلحة معينة يستطيع من خلالها أن يلزم البنوك التجارية بتنفيذ السياسة النقدية التي يريها .

٣ - يعتبر البنك المركزي أحد أجهزة الدولة ، ومن ثم فهو بنك الحكومة حيث يقوم بتنفيذ السياسة التي تتفق وقراراتها في الوقت الذي تقوم فيه البنوك التجارية بالوظيفة المصرفية لعامة الأفراد .

وفضلا عن ذلك ، فإن البنك المركزي يحتفظ باحتياطي الدولة من العملات الأجنبية ، ومن ثم يعمل على استقرار سعر الصرف .

ولعل طرح وظائف البنك المركزي يلقي أبعاد أكبر على خصائص أو طبيعة هذا البنك .

وظائف البنك المركزي :

رأينا أنه رغم أن كل بنك مركزي في دولة معينة يحتفظ بسمات خاصة تميزه عن غيره من البنوك المركزية في الدول الأخرى إلا أنه يمكن تحديد سمات أو وظائف مشتركة بين البنوك المركزية في الدول المختلفة ، فهذه البنوك تتمتع بامتياز الإصدار ، ومن ثم كانت لها الكلمة الأخيرة داخل النظام المصرفي خاصة وأنها تجمع في أيديها أغلب عمليات السوق المصرفي .

وعلى ضوء ذلك أدركت البنوك التجارية أن جزءا هاما من النقود المتداولة يتكون من النقود الورقية التي أصدرها البنك المركزي ، ومن ثم تعاملت البنوك التجارية مع هذا البنك فحفظت أموالها وديعة عنده ، فازدادت أهمية البنك المركزي في مواجهة البنوك التجارية .

وفضلا عن ذلك ، فإن البنك المركزي كثيرا ما يقدم القروض للحكومة ، كما أنها تأتية سائر البنوك الأخرى ، ولهذا أصبح بحق مركزا للنظام المصرفي جميعه ، ومن ثم يقوم برسم السياسة النقدية وفقا لما تقتضيه الظروف الاقتصادية الخاصة بالدولة .

وأخيرا فإن البنك المركزي يعتبر الرقيب على الائتمان في الاقتصاد القومي ، خاصة وأن له من الأسلحة التي تمكنه من توجيه هذا الائتمان لتحقيق أهداف السياسة النقدية العامة للدولة .

وعلى هذا الأساس ، يمكن تحديد وظائف البنك المركزي فيما يلي (١) :

أولاً : البنك المركزي هو بنك الإصدار .

ثانياً : البنك المركزي هو بنك الحكومة .

ثالثاً : البنك المركزي هو بنك البنوك .

رابعاً : البنك المركزي هو الرقيب على الائتمان .

ونشير الى كل وظيفة من هذه الوظائف فيما يلي على التوالي :

أولاً : البنك المركزي كبنك للإصدار : Bank of Issue

رأينا أن كثيراً من البنوك المركزية نشأت منذ البداية كبنوك للإصدار وأن البنوك التجارية أخذت تكتسب صفتها المركزية منذ تمتعها بامتياز الإصدار ، ولذلك سميت البنوك المركزية في بدايتها ببنوك الإصدار وعلى أي حال فإنه بانتشار النقود الورقية في التداول طرحت مسألتان : الأولى تتعلق بمن له حق الإصدار ، والثانية خاصة بكيفية الإصدار .

وبالنسبة للمسألة الأولى ، فقد استقر الرأي على أن من يقوم بالإصدار هو البنك المركزي ويرجع تركيز حق الإصدار في مؤسسة واحدة الى عوامل معينة نوجزها فيما يلي :

١ - الرغبة في توحيد النقد المتداول ، ومنع تعدد العملات ، ذلك أن تعدد هذه العملات يعنى تعدد جهات الإصدار وهو يؤدي الى فوضى في التعامل ، ولذلك كانت النقود المتعددة تتداول بمعدلات خصم مختلفة بالمقارنة بقيمتها الاسمية .

٢ - تمكين الدولة من مراقبة الائتمان بطريقة أكثر فعالية ، فالتوسع في الائتمان يتطلب توسعاً في النقود الحقيقية التي يصدرها البنك المركزي ، وإذا لم يكن لدى البنوك التجارية احتياطيائهم فائضة فإنها تضطر الى الالتجاء الى البنك المركزي للحصول على كميات اضافية من النقود الحقيقية ، ومن هنا تصبح الرقابة من خلال مؤسسة واحدة هي البنك المركزي أكثر فعالية .

(١) انظر : - محمد ابراهيم غزلان ، قراءات في النقود والبنوك والدورات الاقتصادية ، مطبعة التجارة ، الاسكندرية ١٩٦١

- محمد ابراهيم غزلان ، موجز في النقود والبنوك ، المرجع السابق ، صفحة ٥٢ وما بعدها .

٤ - ومن ناحية أخرى ، فإن تركيز الإصدار في يد بنك واحد تدعمه الدولة يضيف على العملة نفسها قدرا كبيرا من الثقة .

٥ - وأخيرا فإن إصدار النقود الورقية بحقق للبنوك التي تصدرها أرباحا كبيرة ، ومن حق الدولة المشاركة في هذه الأرباح ، ولهذا صارت تمتع حق الإصدار مقابل هذه المشاركة وغيرها من المزايا ، وتركيز الإصدار في بنك واحد يمكنها من الحصول على نصيب أكبر من هذه الأرباح .

أما من ناحية مسألة كيفية هذا الإصدار ، فإن مناقشات طويلة أثبتت حول مدى حرية بنوك الإصدار في إصدار النقود الورقية ، وانتهت هذه المناقشات إلى ضرورة تنظيم إصدار النقود الورقية اللازمة للتعامل في السوق ، والسؤال الذي يثور الآن هو كيف يتم تنظيم هذا الإصدار ؟

الواقع أن نظم الإصدار تختلف من دولة إلى أخرى حسب ظروفها ودرجة تطورها الاقتصادي والاجتماعي ويمكن طرح أبرز النظم التي اتبعت في ذلك فيما يلي (١) :

(أ) اتبعت إنجلترا نظاما للإصدار مؤداه أن تكون النقود المصدرة مغطاة بسندات حكومية إلى حد معين نص عليه القانون بحيث إذا جاور البنك هذا الحد فعليه أن يلتزم الغطاء الذهبي الكامل ، ويسمى هذا النظام بنظام الإصدار الائتماني الجزئي Partial Fiduciary Issue .

ونظرا لأن هذا النظام لا يوفر المرونة الكافية في كمية النقود اللازمة للاقتصاد القومي خاصة وأن الذهب قد لا يتوفر عند الحاجة إلى الإصدار الجديد ، فإن الدولة ستضطر إلى رفع الحد الأقصى للإصدار الائتماني ، ويعني ذلك الاتجاه إلى التضخم ومن ثم تخفيض القوة الشرائية للنقود ، الأمر الذي تعرض معه هذا النظام للنقد ولهذا عدلت عنه إنجلترا عام ١٩٣٩ بعد أن طبقته في عام ١٨٤٤ .

(ب) وفي فرنسا طبق نظام للإصدار مؤداه تحديد حد أقصى للإصدار بحيث لا يمكن رفع هذا الحد إلا بالاتجاه إلى السلطة التشريعية . وهنا لا يلزم البنك المركزي بغطاء معني Legal Maximum ، أي بغض النظر عن نوع هذا الغطاء .

(١) انظر : - محمد إبراهيم عزلان ، موجز في النقود والبنوك ، المرجع السابق ، ص ٥٨ - ٥٩ .

- فؤاد مرسى ، النقود والبنوك ، المرجع السابق ، ص ٢٦٣ - ٢٦٥ .

وقد اتبعت فرنسا هذا النظام في الفترة من عام ١٨٧٠ حتى عام ١٩٢٨ حيث هجرته على أساس عدم مرونته إذ لا يسمح بدوره لبنك الإصدار أن يواجه بصفة مستمرة حاجة السوق إلى النقود الورقية ، ولهذا كانت السلطة التشريعية ترفع هذا الحد وأحيانا بمرور وبغير مبرر .

(ج) وفي ألمانيا طبق نظام ثالث للإصدار يتلخص في أن على بنك الإصدار أن يغطي كل ورقة يصدرها بغطاء كامل ، ولم تحدد الدولة نوع أو عناصر هذا الغطاء مكتفية بأن يكون الذهب مشتركا في الغطاء بنسبة معينة Gold Minimum ، ويعنى ذلك أن على بنك الإصدار أن يصدر نقوده بغطاء كامل وأن يكون الذهب بنسبة معينة من هذا الغطاء مثلا ٢٥٪ ، وقد طبق هذا النظام فعلا في ألمانيا عام ١٨٧٥ ، وفي مصر عام ١٨٩٨ حيث كلف البنك الأهلي بمهمة الإصدار بشرط الإيقاع الذهب الموجود في الغطاء عن ٥٠٪ مما يصدره ، وطبق مع قليل من التعديل بالولايات المتحدة الأمريكية .

ولهذا النظام ميزة كبيرة حيث يترك للبنك المركزي حرية الإصدار وكل ما عليه أن يكون الذهب بنسبة معينة من الغطاء ، أما باقي الغطاء ، فإن البنك المركزي يكونها من عناصر أخرى تكون عادة أوراقا تجارية وأوراقا مالية حكومية .

(د) وبموجب النظام الرابع ، يتمتع البنك المركزي بحرية كبيرة فيما يصدره ، فهو لا يقيد البنك بنسبة معينة من الذهب ، فالبنك يكون مطالبا بأن يصدر نقوده بغطاء كامل دون اشتراط نسبة معينة من الذهب ، وفي هذا يترك ذلك النظام الحرية واسعة لبنك الإصدار ولا يكلفه بأن يبحث عن الذهب إذ أراد أن يزيد من إصداره النقدي .

وقد أخذت بهذا النظام مصر عام ١٩٥١ وبعض دول أمريكا اللاتينية .

ثانيا : البنك المركزي بنك الحكومة : Bank of Government

ويعنى ذلك أن البنك المركزي في خدمة الحكومة ، فعليه أن يساعدها سواء كان مملوكا ملكية خاصة أو مشتركة أو عامة ، فيحكم كونه بنك الإصدار فمن المفروض أن يساعد الحكومة فيما تحتاجه من خدمات نقدية ومصرفية .

وكبنك للحكومة ، فإن البنك المركزي يحتفظ بحسابات المصارف والهيئات والمؤسسات الحكومية ، ويقوم بنفس الوظائف التي يقوم بها البنك التجارى لعملائه ، فالحكومة تودع أموالها الحاضرة فى شكل حسابات جارية لدى البنك المركزى ، ومن ثم يدفع قيمة الشيكات التي تسحبها الحكومة على هذه الودائع ، ويحصل لحساب الحكومة الشيكات التي تسحب لصالحها ، ويحول مبالغ لحسابها من حساب الى آخر ومن مكان الى آخر .

كما يقوم البنك المركزي باقراض الحكومة قروضا قصيرة الاجل انتظارا لقيامها بتحصيل مستحققاتها من الضرائب أو القروض من الأفراد ، وذلك فضلا عن القروض غير العادية وخاصة فى أوقات الكساد والحروب والطوارئ .

وفضلا عن ذلك ، فإن البنك المركزي يمد الحكومة بالعملات الأجنبية التي قد تحتاج لمواجهة التزاماتها الخارجية من سداد لقيمة الخدمات المدينة أو شراء السلع وغير ذلك من المدفوعات الخارجية .

والواقع أن تركيز حسابات الحكومة لدى البنك المركزي له أهمية فى الاقتصاد القومى وذلك لما للدولة من أهمية كبيرة فى التأثيرات على مستوى النشاط الاقتصادى . فالحكومة يمكنها أن تؤثر على مستوى هذا النشاط عن طريق نفقاتها وإيراداتها السيادية والسياسة التي تتبعها فى إدارة الدين العام . ولذلك فإن تركيز حسابات الحكومة والعمليات التي تتعلق بماليتها فى البنك المركزى يمكن ذلك البنك من أن يكون على علم متواصل بالتطورات التي تحدث ، ومن ثم يستطيع أن يشير على الحكومة بالسياسة التي يتعين اتباعها لتعاضد أى آثار سلبية قد تضر بالاقتصاد القومى .

والبنك المركزي كبنك للحكومة يعمل وكيلا لها حيث يقبل الاكتتاب فى القروض التي تطرحها الحكومة ، ويقوم بسداد الأقساط والفوائد المستحقة على هذه القروض ، كما يقوم بالأعمال اللازمة لاستهلاكها أو تحويلها ، (أى إحلال دين ذى فائدة منخفضة محل دين سابق لى فائدة مرتفعة) .

وبالإضافة الى ذلك ، فإن البنك المركزي يمثل الحكومة فى المسائل المالية الدولية ، فهو المسئول عن توفير احتياطي الدولة من العملات الأجنبية ، وعن تحقيق استقرار سعر الصرف ، ولذلك فهو عمادة يدير العلاقات مع المؤسسات المالية الدولية .

ثالثا : البنك المركزي بنك البنوك : Bank of Banks

يقوم البنك المركزي بوظيفة بنك البنوك ، فهو البنك الذي تتعامل معه البنوك عامة والبنوك التجارية على وجه الخصوص ، وذلك مثلما يتعامل الأفراد والمشروعات مع البنوك التجارية ولهذا يعتبر البنك الذي تحتفظ لديه البنوك بودائعها ، وهو البنك الذي يسارع الى نجدها اذا احتاجت الى الأموال .

وإذا أردنا أن نحدد خدمات البنك المركزي للبنوك التجارية فانها لا تخرج عما يلي :

١ - البنك المركزي يمنح القروض للبنوك التجارية :

ان مهمة البنك المركزي ، كأي بنك آخر ، هي تقديم الائتمان ومنح القروض ولكن المميز للبنك المركزي أن قروضه تقدم للبنوك وليس للأفراد أو المشروعات . فالبنوك التجارية وغيرها من البنوك الأخرى تقرض الأفراد والمشروعات ، والبنك المركزي يقرض هذه البنوك ، ومن هنا قيل انه المقرض الأخير للنظام المصرفي Lender of Last resort

ان البنك المركزي وهو يقوم باقراض البنوك التجارية انما يقوم في الواقع باصدار النقود الورقية التي تساوي مقدار القرض ، وهو يقدم قروضه مقابل فائدة تسمى سعر البنك Bank rate ويسمى سعر البنك أيضا بالسعر الرسمي Official rate . وهو غير السعر القانوني الذي يضعه القانون حدا أعلى لسعر الفائدة في السوق .

٢ - البنك المركزي يحدد خصم الأوراق التجارية وأذون الخزانة :

يقف البنك المركزي على استعداد دائما لأن يسمح للبنوك التجارية بأن تحصم فيه الحوالات التجارية وأذون الخزانة التي سيقب وان قامت هي بخصمها .

ان البنك المركزي كبنك للبنوك مسئول عن توفير الأصول المالية للبنوك التجارية ، وقد ظهرت هذه المسئولية من خلال إعادة الخصم وخاصة في أوقات الطوارئ . وتؤدي إعادة الخصم الى زيادة المرونة والسيولة لهيكل الائتمان ، فوجود وسيط يقوم بتحويل أصول معينة الى نقود حاضرة انما يساعد البنوك التجارية على تحقيق السيولة المطلوبة . وعندما تعيد البنوك

التجارية خصم أوراقها في البنك المركزي فهي تحصل منه على نقود ورقية بحيث يكون معنى إعادة الخصم هو زيادة النقود الورقية . ولا يقوم البنك المركزي بهذه العملية إلا إذا حصل على فائدة أو عمولة معينة ، ويسمى سعر الفائدة هنا بسعر إعادة الخصم ، وهو يتحدد على ضوء سعر البنك بحيث يكون سعر البنك عادة هو سعر إعادة الخصم ؛ ولذلك يطلق سعر البنك على سعر الفائدة التي يحصل عليها البنك المركزي سواء عند الإقراض أو عند إعادة الخصم . وحينما يحدد البنك المركزي سعر البنك فإنه يحدد في الواقع سعر الفائدة في السوق عن طريق غير مباشر ، لأن البنوك التي تمنح الائتمان للأفراد والمؤسسات لا بد وأن تتقيد بسعر الفائدة الذي يحتمل أن تقتضيه هي أو تعيد الخصم بمقتضاه .

٣ - البنك المركزي يحتفظ بودائع وأرصدة البنوك التجارية :

فكما يحتفظ الأفراد والمؤسسات بودائعها وأرصدها لدى البنك التجاري ، فإن الأخيرة تحتفظ بهذه الودائع والأرصدة لدى البنك المركزي . وقد تودع البنوك التجارية أرصدها لدى البنك المركزي بمحض اختيارها أو قد ينص القانون على ذلك ، وتنص أغلب التشريعات الآن على ضرورة الاحتفاظ بالبنوك التجارية بنسبة من التزاماتها التجارية في صورة تقديرات سائلة لدى البنك المركزي .

وإذا كانت أرصدة البنوك التجارية بمثابة ودائع لدى البنك المركزي ، تتحقق معها السيولة لهذه البنوك ، فما هي وظيفة هذه الأرصدة لدى البنك المركزي نفسه ؟

المواقع أن هذه الأرصدة تحقق الأغراض الآتية للبنك المركزي (١) :

(أ) تعتبر هذه الأرصدة موارد للبنك المركزي حيث يستخدمها في عملياته ، وإن كان من المحذور عليه أن يضر بالبنوك التجارية في ذلك ، خاصة وأنه لا يلتزم بدفع أي فائدة عن هذه الأرصدة .

(ب) قد يفرض البنك المركزي أن يكون جزءاً من هذه الأرصدة في صورة ذهب أو عملات أجنبية ، فيضيف بذلك إلى رصيده منها تحقيقاً لأهداف يراها .

(١) انظر : فؤاد مرسى ، النقود والبنوك ، المراجع السابق ، صفحة ٢٧٣

(ج) تستخدم هذه الارصدة كأداة من أدوات الرقابة على الائتمان داخل النظام المصرفي جميعه ، وهو يستطيع ذلك من خلال تأثيره على كميته أو نسبتها ، وذلك على التفصيل الذى سنشير اليه فيما بعد .

٤ - البنك المركزى يقوم بعملية تسوية الحسابات بين البنوك التجارية :

فكما أن الافراد يقومون بتسوية حساباتهم وهم يحتفظون بأرصدتهم لدى البنوك التجارية ، وذلك عن طريق سحب الشيكات على هذه البنوك وتقديمها لها ثانية حتى تسويها تسوية نهائية ، فكذلك نجد أن البنوك التجارية وهى تتعامل فيما بينها تصير مدينة فى يوم ودائنة فى يوم آخر ، وفى نفس اليوم نجد أن البنك الواحد لدينا لبعض البنوك ودائنا للبعض الآخر ، ونراها تسوى حساباتها فيما بينها عن طريق الشيكات المسحوبة على البنك المركزى الذى يجمع حساباتها جميعا .

هذا وتتم عملية تسوية الحقوق المتبادلة فى البنك المركزى عن طريق ما هو معروف بغرفة المقاصة ، وغرفة المقاصة يشرف عليها البنك المركزى حيث تتم فيها تسوية الحسابات بين البنوك التجارية بعضها وبعض عن طريق الترحيل من حساب الى آخر من حسابات البنوك التجارية لدى البنك المركزى .

رابعا : البنك المركزى هو الرقيب على الائتمان :

رأينا أن البنك المركزى يقوم بوظائف معينة هى حتى الآن كبنك للاصدار ، وكنك للحكومة ، وكنك للبنوك . وقد وجدنا أن البنك المركزى كبنك للحكومة يعنى أن الحكومة تعهد اليه القيام بعمليات معينة فى خدمة الحكومة ، ومن ضمن هذه العمليات أنها تحتفظ لديه بودائعها ، كما يحتفظ البنك المركزى لديه بودائع البنوك التجارية كبنك لهذه البنوك . ومن هنا فإن البنك المركزى لديه الوسيلة التى يتحكم بها فى الائتمان لأن حجم الودائع أى حجم الائتمان يتوقف على حجم ونسبة الاحتياطي النقدى الذى تحتفظ به البنوك التجارية .

ان البنوك التجارية قادرة على خلق نقود الودائع أى خلق الائتمان ، وهى بذلك تؤثر فى عرض النقود الأمر الذى يؤثر بالتالى على أداء النشاط الاقتصادى ولا يمكن والحال كذلك أن تترك البنوك التجارية تتبع السياسة الائتمانية التى تراها ، فقد لا يكون التوسع فى الائتمان مناسبا للظروف فى فترة معينة الأمر الذى يتدخل معه البنك المركزى للحد من هذا التوسع ، وكذلك الحال اذا رأى البنك المركزى ضرورة التوسع فى الائتمان .

وتجدر الإشارة إلى أهداف السياسة النقدية التي يرمى البنك المركزي إلى تحقيقها لا تختلف في الأساس عن أهداف السياسة الاقتصادية عموماً ، ذلك أن السياسة النقدية تمثل أحد فروع السياسة الاقتصادية التي تضعها الدولة سواء تعلق الأمر بتحقيق مستوى تشغيل مرتفع أو تحقيق معدل أعلى للنمو أو ضمان حد أدنى من ثبات مستوى الأسعار ، أو استقرار سعر الصرف الخارجي . . . الخ ، فإذا تناقضت بعض هذه الأهداف مع بعضها ، فإن الحكومة بالتعاون مع البنك المركزي تضع الأولويات المناسبة لتحقيق هذه الأهداف .

ويجمع البنك المركزي في يده الوسائل الممكنة للإشراف والرقابة على الائتمان ، والسؤال الآن هو ما هي هذه الوسائل ؟

تتضمن وسائل البنك في الإشراف على الائتمان بعض الوسائل التي أصبحت تقليدية فضلاً عن بعض الوسائل الأخرى الحديثة ، ويطلق على الأولى الوسائل الكمية أو الرقابة الكمية ، وعلى الثانية الرقابة الكيفية أو النوعية .

وتتمثل الرقابة الكمية في : التحكم في سعر إعادة الخصم وتغير نسبة الاحتياطي النقدي للودائع وعمليات السوق المفتوح ، أما الرقابة الكيفية فتتضمن التأثير على الائتمان الاستهلاكي والائتمان لأغراض المضاربة في سوق الأوراق المالية ، ويدخل في ذلك استخدام البنك المركزي لنفوذه الأدبي قبل البنوك التجارية وقيامه بعمليات مباشرة مع الجمهور لدفع سياسة البنوك التجارية في اتجاه معين يتطلبه هذا التدخل المباشر .

ونشير إلى كل وسيلة من هذه الوسائل باختصار فيما يلي :

(١) وسائل الرقابة الكمية أو العامة Quantitative or general

١ - التحكم في سعر إعادة الخصم أو سعر البنك أو سعر الخصم :

Rediscount rate, Bank rate or Discount rate

يستطيع البنك المركزي أن يؤثر في الائتمان في السوق من خلال التأثير على الثمن الذي يتقاضاه مقابل الائتمان الذي يقدمه للبنوك التجارية سواء بالزيادة أو بنقصان هذا الثمن وهذا الثمن يمكن تسميته بسعر الخصم أو سعر إعادة الخصم أو سعر البنك أو السعر الرسمي وتعتبر هذه الوسيلة سلاحاً في يد البنك ينتج من وظيفته كملجأ أخير للاقتراض .

فإذا كانت الحالة توسع غير مرغوب فيه في الائتمان بحيث يتعرض الاقتصاد القومي معها للتضخم بمخاطره وآثاره غير المواتية ، فإن البنك المركزي يرفع سعر الخصم أى يرفع الثمن الذى يتقاضاه من البنوك التجارية مقابل الائتمان الذى تطلبه ، وهو ما يدفع هذه البنوك الى رفع سعر الفائدة الذى تتقاضاه من عملائها .

وتتعرض هذه الحالة أن تنة توسعا من جانب البنوك التجارية فى طلب الائتمان من جانب البنك المركزى ، ولهذا لا يكون سلاح سعر الخصم فعالا الامع توافر هذا التوسع ، فإذا فرض أن لدى البنوك التجارية فائضا يسمح لها بهذا التوسع دون اللجوء للبنك المركزى ، فإن هذا السلاح يفقد فاعليته ، ويمكن أن يقوم البنك المركزى بامتصاص جانب من هذا الفائض عن طريق الأسلحة الأخرى وهى : تغيير نسبة الاحتياطي النقدي بالزيادة ، أو عن طريق عمليات السوق المفتوح ، وذلك على نحو ما سنشير اليه فيما بعد .

والسؤال الذى يمكن أن يطرح الآن هو ما اذا كان رفع سعر الفائدة يؤثر تأثيرا محسوسا على طلب الائتمان من جانب عملاء البنوك التجارية ؟

الواقع أن بعض الكتاب يرى أن التغيرات فى أسعار الفائدة القصيرة الأجل والتي تنتج من تغيرات فى سعر البنك إنما تؤدي الى تغيرات فى النشاط الاقتصادى مبدئيا من خلال تأثيرها على نشاط حملة الارصدة Stock-holders أى هؤلاء الذين يحتفظون برصيد من السئلع فى شكل نقود مقرضة بحيث يميلون الى تخفيض ما يحتفظون به من سلع عندما يجدوا أن نفقة الاحتفاظ بهذه الارصدة قد ارتفعت ، ومن ثم يقللون من طلباتهم على الائتمان نتيجة للانخفاض فى الاستثمار وفى التوظيف ، الأمر الذى يؤدي الى انخفاض فى الدخل والاستهلاك والطلب عموما ، ولهذا يتعرض الاقتصاد لردود فعل تدخله فى دائرة انكماشية (١) .

ويرى البعض الآخر من الكتاب مثل كينز Keynes أن سعر البنك إنما يؤثر على النشاط الاقتصادى من خلال تأثيره على سعر الفائدة الطويل الأجل والقصر الأجل ، والتغيرات فى أسعار الفائدة الطويلة الأجل تؤثر وفقا لرأى كينز على سوق الاستثمار فحجم الاستثمار إنما يتوقف على الأرباح المتوقعة أى الكفاءة الجدية لرأس المال فى علاقتها بسعر الفائدة ، فكلما ارتفع سعر الفائدة كلما قلل المنتجون من حماسهم لمزيد من الإنتاج والعكس بالعكس .

(١) انظر فى شرح هذا الرأى تفصيلا : سامى خليل ، المرجع السابق ، صفحة ٩٠ د

ومؤدى كل من الرايين السابقين هو أن البنك المركزى عن طريق تغييره لسعر البنك سوف يؤثر على نفقة الاقتراض وبالتالي على حجم الائتمان .

والواقع أن الائتمان عموما وسواء لاغراض الاستهلاك أو لاغراض الاستثمار قليل الحساسية بالنسبة لتغيرات سعر الفائدة ، فامكانيات الحصول على الائتمان الاستهلاكى أوقع أثرا من تغيرات سعر الفائدة ، وقصر الأجل الذى تستهلك فيه أموال الاستثمار وارتفاع معدل عدم التيقن وانتشار التمويل الاستهلاكى الداخلى . . كل هذه الاعتبارات تؤدى الى إضعاف أثر تغيرات سعر الفائدة بالنسبة للائتمان الاستثمارى ، الأمر الذى أدى الى اعتبار هذه الأداة ، أى سعر الفائدة وتغيراته كوسيلة للتحكم فى طلب الائتمان ، أداة ضعيفة نسبيا سواء فى فترات الرخاء أو فى فترات الركود (١) .

٢ - تغيير نسبة الاحتياطى النقدى للودائع Variable Reserve Ratio

يمكن للبنك المركزى أن يلجأ لوسيلة أخرى للتحكم فى الائتمان هى رفع أو خفض نسبة الاحتياطى النقدى للودائع ، فالبنك المركزى كبنك للبنوك يتعين عليه أن يحتفظ بجزء من الاحتياطى النقدى الخاص بالبنوك التجارية ، ويحدد القانون الحد الأدنى من هذا الاحتياطى ، ويعطى البنك المركزى السلطة القانونية فى تغيير مقدار تلك النسبة من الاحتياطى النقدى .

وتأثير البنك المركزى على حجم الودائع بالبنوك التجارية من خلال تغييره لنسبة الاحتياطى أمر يسير ، ذلك أن البنك يغير هذه النسبة فيرفعها إذا أراد أن يحدث انكماشاً فى حجم التداول النقدى كله ، وهو يخفض هذه النسبة إذا أراد أن يحدث زيادة فى حجم التداول النقدى زيادة تحدث انتعاشاً فى السوق ، ومن شأن رفع نسبة الاحتياطى النقدى للودائع أن يقلل من الاحتياطيات الفائضة التى يمكن أن تستخدمها البنوك التجارية كأساس للتوسع فى الائتمان ، ومن ثم يكون الهدف هو التشدد فى منح الائتمان .

وفى حالة الكساد ، فإن البنك المركزى يخفض من نسبة الاحتياطى النقدى للودائع حيث يؤدى ذلك الى زيادة كمية الاحتياطيات الفائضة لدى البنوك التجارية مما يدفعها الى التوسع فى الائتمان .

(١) انظر فى هذا المعنى : محمد إبراهيم غزلان ، موجز فى النقود والبنوك ، المرجع السابق .

وتجدر الإشارة الى أن وجود الاحتياطات الفائضة في حد ذاته لا يكفي للتوسع ، بل يتعين أن يكون هناك طلب على الائتمان . ومع ذلك فمن السهل أن يصدر البنك المركزي قرارا بتغيير نسبة الاحتياطي على حين يصعب على هذا البنك أن يستخدم سلاح سعر البنك أو سعر إعادة الخصم لأن هذا السلاح يفترض وجود عمليات خصم متبوعة بعمليات إعادة خصم ، فإذا علمنا الى أن هذه العمليات قد قلت أو تناقصت أهميتها ، فإن ذلك يعني أن سعر إعادة الخصم قد قلت أهميته كسلاح في يد البنك المركزي لينبقى لسلاح تغيير نسبة الاحتياطي النقدي للدائع دوره الهام في التأثير على حجم الائتمان .

٣ - عمليات السوق المفتوح Open market Operations

تعنى عمليات السوق المفتوح قيام البنك المركزي بعمليات الشراء والبيع المباشرين للسندات والأذونات والأوراق التجارية وبصفة خاصة الأوراق المالية الحكومية ، وذلك في السوق المفتوح بدوافع تحقيق الرقابة على الائتمان .

ولأن البنك المركزي يتعامل في هذه السندات والأوراق مع الجمهور والبنوك التجارية وسائر مؤسسات السوق النقدي بلا تمييز ، فقد عرفت هذه العمليات بسياسة السوق المفتوح .

وتؤدي عمليات السوق المفتوح على هذا الأساس الى زيادة أو نقصان كمية النقود في التداول والاحتياطات النقدية للبنوك التجارية . فإذا أراد البنك المركزي تقييد الائتمان ، فإنه يتدخل في السوق المفتوح بانما لهذه السندات والأوراق وحيث يحصل على ثمنها عن طريق أحد البنوك التجارية بواسطة شيك مسحوب على حساب بالبنك التجارى من أحد عملائه لصالح البنك المركزي اذا كان المشتري عميلا ، وعن طريق شيك مسحوب من البنك التجارى نفسه اذا كان المشتري أحد البنوك التجارية . وفي كلتا الحالتين ستسوى قيمة الشيك في عملية المقاصة عن طريق خصمها من حساب البنك التجارى لدى البنك المركزي ، والأثر الذى يترتب على هذه العملية هو انقاص رصيد البنك التجارى لدى البنك المركزي أى انقاص أو تقييد الائتمان ومن ثم انقاص كمية النقود في التداول .

أما اذا أراد البنك المركزي تيسير ظروف الائتمان أى زيادة كمية النقود في التداول ، فإنه يقوم بشراء هذه السندات والأوراق حيث يدفع قيمتها للبائعين بشيكات مسحوبة عليه . ولأن البائعين يكونون عادة من البنوك التجارية أو عملائه فإن الاحتياطي النقدي للبنوك ، وهو أساس خلق الائتمان ،

سوف يزداد فضلا عن زيادة ودائع الأفراد لدى البنوك التجارية . وباختصار فان عمليات شراء السندات والأوراق التجارية من جانب البنك المركزي سوف تؤدي الى التوسع في الائتمان نتيجة التوسع في الاحتياطي النقدي للبنوك التجارية وهو ما يؤدي الى زيادة عرض النقود وانخفاض سعر الفائدة بالتالي . ومع ذلك فان تأثير عمليات السوق المفتوحة على سعر الفائدة وبالتالي تشديد أو تسهيل الائتمان أمر محدود الأثر على أساس أن الائتمان عموما ، كما سبق أن رأينا قليل الحساسية بالنسبة لتغيرات سعر الفائدة .

وتجدر الإشارة الى أنه اذا كانت السوق المالية واسعة نسبيا فان عمليات السوق المفتوح لا تؤثر تأثيرا كبيرا على مستوى ائتمان السندات والأوراق التجارية موضوع التعامل ، كما أنه اذا كانت هذه السوق ضيقة نسبيا ، فإن بيع الأوراق المالية من جانب البنك المركزي من شأنه أن يخفض ثمنها تخفيضا ملموسا ، وشراءه لها من شأنه أن يرفع ثمنها بصورة ملموسة كذلك ، الأمر الذي يعرض البنك المركزي لخسارة صافية من قيامه بعمليات السوق المفتوحة ، ولهذا يتعين ألا يعتمد البنك المركزي على هذه السياسة وإنما على الوسائل الأخرى في التأثير على الائتمان .

ومن ناحية أخرى ، فإن عمليات السوق المفتوح يمكن أن تتكامل الى حد ما مع الوسائل الأخرى وخاصة سعر إعادة الخصم ، فإذا وجدت احتياطات فائضة كبيرة نسبيا لدى البنوك التجارية ، فإنها لن تلجأ الى البنك المركزي للحصول منه على الائتمان ولهذا يلجأ البنك المركزي للتأثير على الائتمان الى القيام بعمليات السوق المفتوح لكي يمتص جانبا من هذه الاحتياطات الفائضة على التفصيل السالفة الإشارة اليه .

ونشير الآن الى وسائل الرقابة الكيفية او النوعية .

(ب) وسائل الرقابة الكيفية او النوعية للرقابة على الائتمان : Selective Credit Control

تعتبر الوسائل النوعية للرقابة على الائتمان وسائل حديثة نسبيا للإدارة النقدية بواسطة البنك المركزي ، وتتميز الوسائل النوعية (المختارة) عن الوسائل الكمية (العامة) بأنها تكون موجهة نحو استخدامات محددة للائتمان وليس نحو الحجم الكلي للائتمان .

وتستهدف الرقابة النوعية للائتمان تحقيق ما يلي (١) :

- ١ - التمييز بين الاستخدامات الهامة وغير الهامة للائتمان ، والتمييز ضد الاستخدامات غير الهامة للقروض المصرفية .
- ٢ - معالجة القطاعات الحساسة من الاقتصاد القومي دون التأثير على الاقتصاد القومي ككل .
- ٣ - الحد من مغالاة بعض المستهلكين في طلب بعض السلع من خلال نظام التقسيط ، ذلك أن تنظيم البيع بالتقسيط في أوقات التضخم إنما يمثل أحد الوسائل الهامة في الرقابة النوعية للائتمان .
- ٤ - التأثير على وضع ميزان المدفوعات في الدولة ، فيمكن أن يكون التمييز في صالح صناعات التصدير وذلك بخصم الكميات المقدمة بواسطة المصدرين .
- ٥ - الرقابة على كل أنواع الائتمان ، التجارية والمالية ، بعكس الأساليب الكمية التي تكون قاصرة على الائتمان المصرفي وحده .

أنواع الرقابة النوعية :

يمكن أن نشير الى بعض أنواع الرقابة النوعية فيما يلي (٢) :

- (١) تنظيم الاقتراض بضمان السندات عن طريق تحديد الهامش المطلوب :
- ويعتبر هذا الأسلوب من أهم الأساليب النوعية في الرقابة على الائتمان في الولايات المتحدة الأمريكية حيث يستهدف تنظيم عرض الائتمان بفرض المضاربة في البورصات .

ويقصد بتعبير « الهامش المطلوب margin requirements » النسبة من ثمن شراء السندات التي لا يسمح للبنوك وغيرها من المؤسسات التي تتعامل في السندات أن تفرضها . وبمعنى آخر يقصد بالهامش الفرق بين قيمة القرض Loan value والقيمة السوقية market Value له ، فمن سلطة البنك المركزي تحديد هذا الهامش وبالتالي تحديد الكمية القصوى التي يستطيع مشتري السندات أن يقتريها بضمان السندات .

(١) Chanler, The Economics of Money and Banking. op.cit, P.262

وكذلك : سامي خليل ، المرجع السابق ، صفحة ٦٢١

(٢) انظر ، المرجع السابق ، صفحة ٦٢١ وما بعدها .

- محمد إبراهيم غزلان ، موجز في النقود والبنوك ، المرجع السابق ، ص ٩٧ - ٩٩

فإذا قام البنك المركزي بتغيير هذا الهامش ، فإن مقدار القروض المتاحة بتغير ، وإذا افترضنا أن البنك المركزي قد حدد هذا الهامش عند ٤٠ ٪ ، فإن مشتري السندات عند سعر سوق قدره ١٠٠٠ جنيه يجب أن يدفع نقدا ٤٠٠ جنيه ، ويمكن استخدام السندات كضمان لقروض تصل الى ٦٠٠ جنيه . وإذا قام البنك المركزي برفع الهامش الى ٦٠ ٪ ، فإن مقدار ما يدفع نقدا يصبح ٦٠٠ جنيه ، ومقدار القروض التي يمكن الحصول عليها يمكن أن يصل الى ٤٠٠ جنيه فقط . وفي هذا نجد أن هذه الوسيلة تؤثر مباشرة على طلب القروض بدلا من أن تؤثر على كميتها أو تنقصها ، وهي في هذا تتسم بالسهولة إذ يكفي أن تلزم البنوك والمؤسسات الأخرى باتباع الهامش المطلوب ، ومع ذلك فإن أثر هذه الوسيلة يصبح محدودا إذا كان هناك تسربا في الائتمان بغرض المضاربة بواسطة مقترضين غير منتظمين أو ملتزمين .

(ب) تقييد الائتمان الاستهلاكي :

عندما يرغب البنك المركزي في تقييد الائتمان الاستهلاكي ، فإنه يشدد شروط منح هذا الائتمان ، فإذا كانت الشروط الراضة لهذا الائتمان تتلخص في أن من يرغب في الحصول على هذا الائتمان عليه أن يدفع ٢٠ ٪ مثلا من ثمن السلعة المراد تمويلها بهذه الكيفية مقدما ، ويقسط الباقي من الثمن على أجل مقداره ١٢ شهرا ، فإن تشديد شروط الائتمان الاستهلاكي يكون مظهره اشتراط دفع نسبة أعلى من ثمن السلعة مقدما ولتكن ٣٠ ٪ بدلا من ٢٠ ٪ ، وتقصير أجل التقسيط الى ستة أشهر بدلا من ١٢ شهرا ، وهنا يؤدي تقييد الائتمان الى استبعاد بعض المستهلكين الذين لا تنطبق عليهم شروط الائتمان الاستهلاكي الجديد .

وتعتبر هذه الوسيلة أكثر فعالية من مجرد رفع سعر الفائدة على هذا الائتمان .

وعلى العكس ، فإن تيسير الائتمان يكون بخفض نسبة المقدم الواجب دفعه من ثمن السلعة ومن أجل التقسيط .

وتجدر الإشارة الى أن هذه الوسيلة للتحكم في الائتمان الاستهلاكي أكثر فعالية من مجرد رفع أو خفض سعر الفائدة .

(ج) الرقابة على الائتمان عن طريق اصدار التعليمات :

Control Through Directions

توضع الوسائل النوعية حديثا موضع التنفيذ من خلال تعليمات ، يصدرها البنك المركزي للبنوك التجارية ، أو اتفاقات غير رسمية بينهم ،

ويتوقف أثر هذه التعليمات أو الاتفاقيات على مدى سلطان البنك المركزي ،
وهذه الوسيلة تكمل الأسلحة التقليدية للرقابة على الائتمان :

(د) التأثير الأدبي :

تختلط الى حد معين هذه الوسيلة مع الوسيلة السابقة ، ذلك أن التأثير
الأدبي يعتمد على الاقتناع والرجاء من جانب البنك المركزي للبنوك التجارية
للتعاون في تنفيذ السياسة النقدية التي يرسمها البنك المركزي ، ومثل ذلك
الرجاء بعدم تمويل عمليات المضاربة أو الأنشطة الاقتصادية غير الأساسية .
وفي ذلك قد يستدعى محافظ البنك المركزي مديري البنوك الكبرى للتحدث
مفهم ومطالبتهم بتحكيم وطنيتهم من خلال التأثير السيكلوجي عليهم ، ولهذا
لا تستند هذه الوسيلة ، مثل الوسيلة السابقة ، الى أى قانون .

ولأن هذه الوسيلة تعتمد على هيبة ومركز البنك المركزي ، فإنها وسيلة
مكملة للأسلحة أو الوسائل الأخرى وليست بديلة عنها .

(هـ) التعامل مباشرة مع الجمهور :

رأينا فيما سبق أن البنك المركزي يتعين عليه ألا يناقش البنوك التجارية
في معاملاتها العسادية مع الجمهور ، ومع ذلك إذا كانت المصلحة العامة
تقتضى تدخل البنك المركزي لتوفير الائتمان اما فى نواح معينة أو فى مناطق
معينة ، أو بشروط تتفق مع المصلحة العامة ، فإن البنك المركزي يتعين عليه
أن يتدخل لمنافسة البنوك التجارية مباشرة ودفعها الى منح الائتمان على وجه
تحقق معه المصلحة العامة .

تلك هى وسائل الرقابة الكيفية أو النوعية (المختارة) للرقابة على
الائتمان من جانب البنك المركزي ، وهى تمثل جانبا له وزنه من الإدارة
النقدية التى يقودها هذا البنك .

ومع ذلك ، فلكى يمكن الحصول على إدارة نقدية فعالة ، فإن الوسائل
الكمية أو العامة والوسائل النوعية (المختارة) يجب أن تستخدم معا ، فكل
منها يكمل الآخر ، وذلك رغم اعتراض بعض الكتاب على الوسائل الأخيرة (١) .

ونشير بعد ذلك الى نشأة وتطور النظام المصرفى المصرى فى الفصل
الثالث من هذا الباب .

(١) انظر فى ذلك : سامى خليل - المرجع السابق ، صفحة ٦٢٩ .

الفصل الثالث

نشأة وتطور النظام المصرفي المصري (١)

كيف نشأت البنوك في مصر ؟

لم تعرف مصر البنوك أو الصيارفة المتخصصين قبل منتصف القرن التاسع عشر حيث لم تكن هناك حاجة ماسة الى الخدمات المصرفية قبل ذلك ، ولم تكن الظروف مواتية لنمو الادخار والاستثمار ، فمنذ تحول التجارة العابرة عن البحر الأبيض الى طريق رأس الرجاء الصالح عاشت مصر في عزلة عن العالم ، ومن ثم لم تتأثر بالتغيرات الاقتصادية التي أصطلمت على تسميتها بالثورة الصناعية وما صاحبها من تطبيق العلوم في الزراعة والصناعة واستعمال الآلات والقوى المحركة ، وظلت مصر تعاني من الفقر الذي يعتبر ثمرة الاستعباد والإهمال في العصر العثماني ، بالإضافة الى طمع الحكام وقرض الضرائب الفادحة في عهد المالك ، الأمر الذي كان سببا في ضعف الحافز على الاستثمار .

وفضلا عن ذلك ، فإن المقايضة كانت وسيلة للتبادل في معظم الأقاليم التي كانت تعيش في عزلة عن بعضها البعض .

والواقع أن ثمة تطورات هامة حدثت في النصف الأول من القرن التاسع عشر وانتهت الى اصلاحات سياسية واقتصادية معينة ، وقد تحلق معها الاقتصاد القطاعي الى الاقتصاد المرتبط بالعالم الخارجي ، فقلبت اتسعت الرقعة الزراعية المصرية وأقبل الغزليون الأوروبيون على القطن المصري الذي أصبح سلعة رأسمالية يتم تصديرها الى أوروبا ، وازدادت أهميته في فترة الحرب الأهلية الأمريكية في الوقت الذي كانت الحكومة تزرع فيه تحت وطأة الأعباء المالية من أجل التحديث ، ولهذا تدفق الأجانب الى مصر ، واندفع رأس المال الأجنبي ، والتقى بفئة من الممولين والروم واليونانيين حيث ظهرت البنوك .

(١) انظر في تفصيلات هذا الموضوع :

- عل/ الجريتيل ، تطور النظام المصرفي في مصر ، بعث الميد الخسيني للجمعية المصرية

للاقتصاد السياسي والاصناء والتشريع ١٩٠٩ - ١٩٥٩ ، القاهرة ١٩٦٠

- فؤاد مرسى ، التمويل المصرفي للتنمية الاقتصادية ، المرجع السابق ، صفحة ٢٦ - ٥٨

- محمد أبو شادي ، تطور الجهاز المصرفي المعاصر وعلاقته بالتنمية الاقتصادية ، معهد الدراسات المصرفية ، القاهرة ١٩٦٥

وقد ساعد على ظهور البنوك :

١ - انشاء المحاكم المختلطة عام ١٨٧٥ ، وتقنين الفوائد وحق الدائن في اقتضاؤها ، وتنظيم اجراءات تسجيل الاراضى ورهنها ، الأمر الذى أتاح للبنوك التجارية والعقارية ضمانا هاما للقروض .

٢ - القضاء على فوضى تعدد العملات المتداولة وتحديد قيمة الجنيه المصرى عام ١٨٨٥ على أساس الذهب .

٣ - تحصيل الضرائب نقدا وازدياد المصالح الحكومية الأمر الذى مكنتها من الاحتفاظ بحسابات مصرفية .

٤ - اقبال الحكومة على الاقتراض وخاصة من الخارج الأمر الذى برزت معه حاجة صندوق الدين الى أجهزة مصرفية لتحويل فائدة الدين العام وإقباطه الى الخارج .

وفى هذا ظهرت الى الوجود البنوك الآتية :

(أ) بنوك خاصة يملكها أوروبيون يعملون بأموالهم بالإضافة الى الموارد التى يحصلون عليها من البنوك والبيوت المالية فى الخارج .

(ب) البنوك المساهمة التجارية المسجلة فى الخارج ، والبنوك التجارية والعقارية التى اتخذت شكل شركات المساهمة المصرية رغم أن الجانب الأكبر من أموالها كان يستمد من الخارج ، فضلا عن فروع البنوك التجارية التى تنتمى الى بلاد تربطها بمصر روابط تجارية وثيقة أو لها فى مصر جاليات كبيرة .

وعلى أى حال ، فإن البنوك ذات جنسيات مختلفة ، وهى املا بنوكا عقارية أو بنوكا تجارية . أما البنوك العقارية الزائدة فلم تكن مهمتها تمويل عمليات امتلاك المصريين للأرض أو استصلاح الاراضى البور أو ادخال التحسينات الجوهرية على الأرض كما هو الحال فى كل دول العالم ، وإنما كانت على العكس تنزع ملكيات المصريين للأرض ، ولهذا صارت بدورها من كبار الملاك .

٨ - وأما البنوك التجارية فقد كانت تقوم بتزويد الرأسماليين بالقروض لتمويل محصول القطن سنويا حيث كان يتم شراؤه بأبخس الأثمان للاحتفاظ بأكبر ربح ممكن عند بيعه لغزالي ونساجى يور كثير ، ولا تكلفهم هذه العملية

أكثر من موسم واحد في السنة حيث كان يتجمع معه كل النشاط ، وتنشأ أعمال طفيلية تساهم في نيب الاقطاعيين والفلاحين المصريين على السواء ، ثم ينقضى الموسم وتعود الأموال الى مراكزها في الخارج ، ويتحول التهيؤ الى تراكم لرأسمالي أبنى اقتصادات خارجية على حساب الدولة التي تولدت فيها هذه الأموال .

ومن ناحية أخرى ، فقد قامت هذه البنوك بإنشاء بعض المرافق العامة والصناعات التابعة والمعاونة لانتاج وتسويق القطن بحيث امتدت سيطرة البنوك في النهاية على كل ما يضمن قبضتها على القطن من انتاجه ومبادلاته ونقله والتأمين عليه ، فضلا عن حلج وكبس القطن والنقل البري والبحري وسبك حديد الدكا وتصنيع بذرة القطن والسكر والملح والسجائر .

وبالإضافة الى ذلك ، فقد كانت هذه البنوك تقوم بتمويل التجارة الخارجية مع مصر ، وتستولي على مصادر الثروة كلما سنحت الفرصة لذلك .

وقد تولى البنك الأهلي مهمة المحافظة على ثبات قيمة الجنيه الاسترليني ، تلك العملة التي كان يتم بها التمويل والبيع والشراء والشحن والتأمين ، كما تولى إصدار النقود الورقية باسم الدولة وان كان لم يتعامل بها الا على اساس الاسترليني وخاصة في التجارة الخارجية .

تلك هي نشأة البنوك في مصر باختصار ، وجدت لتكمل الاقتصاد الرأسمالي في اطار نيب وتعبئة اكبر فائض ممكن وتصديره الى خارج الوطن ، ومن هنا يكون من الصعب اعتبار هذه البنوك جزءاً من الاقتصاد المصري ، وانما هي جزء لا يتجزأ من الاقتصاد الدولي .

وفضلاً عن ذلك ، فان دور هذه البنوك يتميز بما يلي (١) :

١ - لم تعتمد هذه البنوك على بنك مركزي محلي يكون بمثابة قيادة مركزية لعملية الريب الاستثماري ، فقد كانت تعتمد أولاً على مواردها الخاصة والمتوفرة محلياً ثم على جهازها المصرفي في الخارج وعلى رأسه البنك المركزي ، ومن هنا فلم تكن بحاجة الى بنك مركزي في الداخل .

٢ - قامت هذه البنوك بتعميق علاقات الانتاج القطاعية فى الريف المصرى وذلك بمساندة كبار الملاك وهم منتجوا القطن ضد صغار الملاك والفلاحين ، وبتزسيخ هيمنة محصول القطن على الدخل القومى ، وبحرمان صغار الملاك والفلاحين من التمويل المصرفى ، الأمر الذى أدى الى توسيع نطاق المبادلات الربوية .

٣ - لم تهتم هذه البنوك بتنمية تعامل المصريين مع البنوك من خلال الاعتماد على القروض المصرفية لتمويل نشاطهم الاقتصادى ، فى الوقت الذى كانت تغرى فيه كبار الملاك والموظفين المصريين على الاحتفاظ بودائعهم لدى هذه البنوك ، ونتيجة لذلك اقتصر الأمر على اكتناز الذهب والبنكنوت ، مثلما اقتصر الاستثمار على شراء الأرض فى الريف والمدينة .

٤ - عمدت هذه البنوك الى عرقلة تكوين السوق المحلية الواحدة . وإلى كبت الصناعة ، فقد امتنعت عن تمويل الزراعة الرأسمالية وعن تمويل اقامة الصناعة المحلية الحديثة ، ومن ثم وقفت بوعى فى سبيل تكوين رأسمالية وطنية تستهدف تنمية الاقتصاد الوطنى .

ومن ناحية أخرى ، فقد استهدفت هذه البنوك تعميق التفاوت الاقتصادى والاجتماعى بين القرية والمدينة المصرية ، وبين الصناعة الآلية التى اقامت بعضها وبين الصناعة الحرفية القائمة ، ولهذا تركزت أعمال هذه البنوك فى القاهرة والاسكندرية أساسا ، وبقي الريف بأيدى السماسرة والمرابين وبعض التجار من الداخل .

تطور البنوك :

ويظل الوضع على هذه الحال حتى انتهت الحرب العالمية الاولى ، فكثرت الاموال السائلة فى ايدى المصريين . وانتشرت عادة الابداع فى البنوك ، ونشأ بنك مصرى صميم ينافس هذه البنوك هو بنك مصر الذى فام بدور رائد فى خدمة التنمية الصناعية فى وقت لم يكن فيه تقديم الائتمان لأغراض هذه التنمية موجودا على الإطلاق .

وفى مرحلة تالية أنشأت الحكومة بنوكا متخصصة زراعية وعقارية خدمة للاقطاعيين المصريين أساسا ، فتأسس بنك التسليف الزراعى عام ١٩٣٠ ، وهو الذى تحول فى عام ١٩٤٩ الى بنك التسليف الزراعى والتعاونى ، أما البنك العقارى الزراعى المصرى فقد أسسته الحكومة عام ١٩٣٢

وتحول فيما بعد إلى بنك الائتمان العقاري ، وفي عام ١٩٤٧ أنشأت الحكومة البنك الصناعي ، ولم يتمكن هذا البنك من مباشرة أعماله المتواضعة في اقراض صغار الصناع ومتوسطيهم الا بعد سنوات طويلة من تأسيسه لأن الرأسمالية الكبيرة هي التي ساهمت في تأسيسه وفرضت عليه أن يقرض المشروعات الكبيرة ، ولهذا تجدد دوره في تنمية الرأسمالية الوطنية الصغيرة .

ويلاحظ بصفة عامة أنه رغم أن الجهود المصرية لا تنكر في ميدان الائتمان ، فقد ظل النظام المصرفي تسوده عادة الصبغة الأجنبية ، ومن ثم لم تكن السياسة الائتمانية للبنوك التجارية في مجموعها تتلاءم مع المصلحة الاقتصادية الوطنية ، ولهذا أحجمت هذه البنوك بصفة عامة عن تمويل التنمية الاقتصادية وقد ظهر ذلك واضحا في أسوأ صورة حينما امتنعت البنوك الأجنبية عن تمويل محصول القطن أثناء العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦ ، وفي يناير عام ١٩٥٧ صدرت قرارات تمصير رأسمال جميع البنوك الأجنبية ، ولهذا سيطر القطاع العام على أربعة بنوك تجارية وعلى نصيب البريطانيين في البنك الأهلي .

وهنا تكون لأول مرة نظام مصرفي مرتبط الوثق الارتباط بالاقتصاد القومي ، ولم يمض وقت طويل حتى أعلنت الثورة في فبراير ١٩٦٠ ، وديسمبر ١٩٦٠ ، ويوليو ١٩٦١ عن تأميم جميع البنوك في مصر ضمانا لمصادر التمويل وتأميناً لعملية التخطيط ولعله يكون من المفيد أن نعرض لتجربة أهم بنكين مصريين في هذا الخصوص وهما البنك الأهلي وبنك مصر (١) :

أولا : تجربة البنك الأهلي وظروف تحوله إلى بنك مركزي :

أنشئ البنك الأهلي المصري عام ١٨٩٨ كنك تجاري على أيدي جماعة من الرأسماليين الانجليز يشاركون فريق من الرأسماليين الأجانب المقيمين في مصر ، وذلك للايهام بأن المشروع فيه عنصر مصري ومن ثم يمكنهم أن يتغلبوا أولا على معارضة البنوك الأجنبية غير الانجليزية التي تريد أن تنفرد بالسوق ، وأن يتغلبوا ثانيا على معارضة المصريين الذين يرون أن بنكا انجليزيا جديدا ينشأ في ظل الاحتلال .

(١) انظر في تفصيل ذلك : نؤاد مرسى ، المرجع السابق ، صفحة ٢٨ وما بعدها .

وقد كان تكوين البنك لمهمة حددت له سلفا ، وهي اصدار نقود ورقية والقيام بكافة العمليات المصرفية الا ما يتعلق منها بالعقارات ، وقد تقرر أن يتمتع هذا البنك بامتياز واحتكار الاصدار لمدة خمسين عاما ، وقد ظهرت اول عملة ورقية له عام ١٨٩٩ أى بعد عام واحد من انشائه .

ومع ذلك فانه بمقتضى اتفاقية تأسيس البنك الاهلى عام ١٨٩٨ لم يستكمل هذا البنك كل خصائص البنك المركزى ، فهو وان كان كالبنوك المركزية يباشر سلطة اصدار النقود الورقية فقد كان ينقصه :

١ - أن يكون بنكا للبنوك : فلم يكن يقف بمعزل عن نشاط البنوك التجارية ، بل كان على العكس يعتبر نفسه بنكا تجاريا ، وقد دلت التجارب على انه كان يسعى للقضاء على هذه البنوك من خلال ممارسة الصراع التقليدى بين رؤوس الاموال الاجنبية ، وفى هذا قضى على السيطرة التى كان يتمتع بها رأس المال المصرفى الفرنسى وبخاصة الكريدى ليونيه والكريدى فونسييه ، وعندما انفجرت أزمة عام ١٩٠٧ وهى أزمة ائتمان تمسه فى المقام الاول ترك منافسيه يواجهون الافلاس ، وفى أزمة ١٩١١ أغلق بنك الانجلو اجيبشيان أبوابه .

والمثال الصارخ على ذلك هو رفضه تقديم المعونة الى بنك مصر عند تعرضه لازمته عام ١٩٣٩ ليدفعه الى الافلاس ، وترك الحكومة وحدها تسارع لنجدة بنك مصر ، وخرج محافظ البنك الاهلى فى مارس عام ١٩٤٠ ليعلن فى مجلة الايكونوميست موعظة موجهة الى بنك مصر « أن فى قيام بنوك الودائع بالمساعدة فى خلق الصناعات أو تنمية الصناعات القائمة تكمن بذور الاضطراب » .

٢ - أن يكون بنكا للحكومة : فقد كانت تنقص البنك الاهلى أيضا وظيفته كبنك للحكومة ، فلم يجشم نفسه مشقة أخذ رأيا فى أخطر قرارات اتخذها فى شأن العملة أو فى شأن توظيف ودائع الحكومة وكبار الموظفين وكبار الملاك والرأسماليين فى السوق البريطانية .

وفضلا عن ذلك كان البنك يفرض سلطاته على الحكومة بكل الطرق ، فهو يحتفظ بلا مقابل بودائع الحكومة والمحاكم المختلطة وصندوق الدين رحكومة السودان ، ويرفض اقراضها الا فى حدود مبالغ ضئيلة وبفائدة ،

وتركها وحدها في الأزمات المختلفة في السنوات ١٩٠٧ ، ١٩١١ ، ١٩١٩ ،
ومع هذا كان يستثمر أكثر من ٧٠ ٪ من الودائع لديه في الأوراق المالية
وخاصة الأوراق الاسترلينية ، وهكذا كان بأموال مصرية يغذي حقوق البنك
للقود والمسال .

وتكمن الخطوة التالية في تطور البنك الأهلي في اتفاقته مع الحكومة
عام ١٩٤٠ التي حدد فيها امتياز الإصدار لمدة ٤٠ سنة ، وقد شاركت
الحكومة البنك في أرباح الإصدار بموجب هذه الاتفاقية بنسبة ٨٥ ٪ ،
كما عملت الاتفاقية على تمصير إدارة البنك في غالبيتها وإن ظل محافظ
البنك أجنبيا .

ورغم أن هذه الاتفاقية لم تعمل على تطوير البنك إلى بنك مركزي ،
فإن ذلك قد تحقق في اتفاقية ١٩٥١ حيث تحول بمقتضاها البنك الأهلي
إلى بنك مركزي .

وجدير بالذكر أن الحكومة المصرية هي التي سعت إلى عقد هذه الاتفاقية ،
كما كان للبنك مصلحة في الوصول لها حتى يضع حدا لكل محاولة حول
مصيره . وفي هذا فإن اتفاقية عام ١٩٥١ أعلنت أنه : « يكون البنك
الأهلي المصري البنك المركزي للدولة » ، ثم أضافت هذه الاتفاقية قولها :
« يقوم البنك بتحقيق الأغراض الآتية » :

(أ) ثبات قيمة النقد المصري .

(ب) تنظيم الائتمان باعتباره المقرض الأخير ،

كما استهدفت الاتفاقية عموما التعاون مع السلطات العامة في المسائل
الخاصة بالسياسة النقدية والمصرفية .

هذا وقد حوت الاتفاقية الجديدة لعام ١٩٥١ أحكاما جديدة للإصدار
تضمنها القانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٥١ ، فالإصدار يجب أن يكون في مقابل
غطاء كامل مكون من :

١ - الذهب .

٢ - الأوراق والعملات الأجنبية .

٣ - الأوراق المصرية من سندات وأذون الخزانة المصرية .

فاذا أراد البنك الأهلي أن يصدر نقودا جديدة فلا يمكنه أن يغطي هذه
النقود إلا بعنصر أو أكثر من العناصر الآتية :

١ - الذهب .

٢ - الأوراق والعملات الأجنبية القابلة للتحويل الى ذهب .

٣ - سيدات وأذون الخزانة المصرية ، ولقد كان القصد من ذلك هو سد الطريق في وجه اصدار نقود ورقية جديدة مقابل أوراق استرلينية فقط .

ورغم هذا فإنه يؤخذ على نظام الاصدار الجديد طبقا لاتفاقية ١٩٥١ أنه لم يسمح باشتراك الأوراق التجارية في غطاء الاصدار ، في حين أن البنك المركزي يمكن أن يعيد خصم الأوراق التجارية وأن يصدر في مقابلها نقودا ورقية ، وكان الأفضل أن يسمح له بأن يضعها في الغطاء لتشجيع عمليات الخصم .

وقد أدمجت في قانون البنوك والائتمان رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ هذه القواعد وغيرها مع بعض التعديلات ، وبصدوره ألغى القانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٥١ ، وأقر القانون الجديد الأحكام القائمة بشأن الأصول المقبولة في غطاء الاصدار فيما عدا بعض المسائل ومنها ما ورد بالمادة ١/١٨ منه حيث تنص على أنه : « يجب أن يقابل أوراق النقد المتداولة بصفة دائمة وبقدر قيمتها تماما رصيد مكون من ذهب ونقد أجنبي ، وصكوك أجنبية ، وسندات الحكومة المصرية وأذونها ، وسندات مصرية تضمنها الحكومة المصرية ، وأوراق تجارية قابلة للخصم » .

وظاهر وجه التجديد في هذا النص ، فلم يعد من المستبعد استخدام الأوراق الاسترلينية في غطاء الاصدار الجديد ، كما أنه يمكن لأول مرة استخدام سندات غير حكومية في غطاء الاصدار (السندات التي تضمنها الحكومة المصرية) ، كما يمكن لأول مرة كذلك أن تدخل في غطاء الاصدار الأوراق التجارية .

والخلاصة في ذلك أن البنك الأهلي كان حارسا آمينا لعملية النهب الاستعماري حتى أصبح البنك المركزي في مصر ، ولكنه ضاق بذلك وحاول أن يكون أداة توجيه لاقتصاد مصر ، ولم تسعفه ثورة ١٩٥٢ ، فانقلب يقاوم عمليات التنمية الاقتصادية ، فعاجلته بتغيير مجلس إدارته عام ١٩٥٥ ثم بتمصيره عام ١٩٥٧ ثم بتأميمه عام ١٩٦٠ ، وفي هذا العام أنشأت بنكاً مركزياً مستقلاً عن البنك الأهلي يباشر سلطات واختصاصات البنك المركزي وتؤول إليه الأصول والخصوم الخاصة بالاصدار ويحل محل البنك الأهلي فيها . ومن هنا عاد البنك الأهلي الى الاقتصاد القومي يباشر نشاطه كبنك تجاري بعد أن انجب البنك المركزي المصري .

ثانيا : تجربة بنك مصر :

تمثل تجربة بنك مصر قصة رأس المال الوطني في صراعه ضد رأس المال الأجنبي والاقطاع المحلي على طريق بناء صناعة وطنية تلتف حولها الرأسمالية الوطنية النامية . ولهذا كان تأسيس بنك مصر في عام ١٩٢٠ بمثابة حدث وطني وتاريخي . لقد طالب طلعت حرب في عام ١٩٠٧ بإنشاء بنك وطني بمال المصريين تعمل به أيد مصرية وتستخدم فيه اللغة العربية ، وفي عام ١٩١٦ تم تشكيل اللجنة الخاصة بدراسة امكانيات الصناعة والتجارة تعبيرا عن طموح الرأسمالية المصرية ، ثم قام طلعت حرب مع قواد سلطان ومحدث يكن بتأسيس بنك مصر عقب الحرب خاصة وأن الرأسمالية المصرية استطاعت بفضل الحرب والتضخم أن تحقق ثروات هامة .

ومع إنشاء بنك مصر أقبل عليه العملاء من كل الفئات ، ولقى نجاحا هائلا ، وارتفعت ودائعه من ٢٠٠ ألف جنيه في عام ١٩٢٠ الى ٧ مليون جنيه في عام ١٩٣٠ ثم الى ١٦ مليون جنيه عام ١٩٣٩ ، كما ازداد رأسماله من ٨٠ ألف جنيه عام ١٩٢٠ الى مليون جنيه عام ١٩٢٧ .

وفي هذا خرج بنك مصر في نشاطه على السياسة التقليدية للبنوك التجارية ، ولهذا أقرض الاقطاعيين بضمان الأرض ، وتساهل في شروطه معهم ، كما استخدم بعض موارده في تأسيس بعض الشركات والصناعات الجديدة وخاصة في ميدان صناعة النسيج ، مخالفا بذلك طبيعته كبنك تجارى .

وعند قيام الحرب العالمية الثانية تدفق بعض العملاء يسحبون ودائعهم من البنك حتى لقد بلغت نسبة المسحوبات في النصف الثاني من عام ١٩٣٩ حوالى ٢٠٪ من ودائعه ، الأمر الذى تخرج معه مركز البنك وتعرض لازمته الشهيرة ، وذلك أنه بنك تجارى يحصل على ودائع لأجل قصير لكنه يستثمرها في الأجل الطويل في الصناعة وغيرها .

وعندما لجأ البنك الى البنك الأهلى ليقيله من عثرته طالبا منحه قرضا بضمان من سندات الدين العام والذهب ، رفض البنك الأهلى طلب بنك مصر مفضلا مصلحة نفسه كبنك منافس ، الأمر الذى اضطرت معه الحكومة الى التدخل حيث نقلت ودائعه من البنك الأهلى الى بنك مصر ، وقبضت له بعض المساعدات ، ولهذا تمكن بنك مصر من التغلب على أزمته واستمر في أعماله كواحد من أهم البنوك التجارية في السوق النقدى .

وفي عام ١٩٦٠ تم تأميم بنك مصر ، وفي يوليو ١٩٦١ تم تأميم
كافة مؤسسات الجهاز المصرفي بما فيها بنك مصر ضمانا لوضع مصادر
التمويل جميعها في خدمة التنمية الاقتصادية .

وفي هذا نجد أن بنك مصر قد أنشئ ليؤدي رسالة وطنية ، ولقد عاد
بالتأميم ليواصل هذه الرسالة .

ونشير بعد ذلك الى الحلقة الأخيرة من حلقات الباب الثاني وهي بعنوان :
نحو البديل الاسلامي للنظام المصرفي الراهن ، وهو ما يتضمنه الفصل الرابع
من هذا الباب .

الفصل الرابع

نحو البديل الاسلامى للنظام المصرفى الراهن

مقدمة :

رأينا أن دراسة النقود والمؤسسات التى تتعامل بها هي دراسة لعلم الاقتصاد فى صورته النقدية ، ولهذا كان لابد للنظام الاقتصادى الاسلامى من نظام مصرفى يحل محل النظام المصرفى الراهن الذى يتعامل على أساس الربا أو الفائدة .

استبعاد الربا فى التعامل مع المصارف الاسلامية :

وتمثل هذه الخاصية المميز الرئيسى للمصارف الاسلامية عن البنوك الربوية .

فلقد تكلم القرآن الكريم عن التجارة والبيع ، وفصل الفقهاء على ضوء ما جاء بالقرآن والسنة أنواع العقود والمعاملات والاستثمار وطرق وضمان الأموال . . الخ ، وفى ذلك يقول الله تعالى :

« الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون ، الذين ياكلون الربا لا يقومون الا كما يقوم الذى يتخبطه الشيطان من المس ذلك بانهم قالوا انما البيع مثل الربا وأحل الله البيع وحرم الربا فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف وأمره الى الله ومن عاد فاولئك أصحاب النار هم فيها خالدون ، يمسح الله الربا ويربى الصدقات والله لا يحب كل كفار أثيم ، سورة البقرة : الآيات (٢٧٤ - ٢٧٦) .

كما يقول سبحانه جل شأن فى شأن الربا والمرابين : « يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقى من الربا ان كنتم مؤمنين . فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله وان تبتم فلكنم رؤوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون . وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة وأن تصدقوا خير لكم ان كنتم تعلمون ، واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون ، سورة البقرة : الآيات (٢٧٨ - ٢٨١) .

وحسب المتعاملين بالربا أن يعلن الله ورسوله الحرب عليهم ، في الوقت الذي لم يعلنها الله على بعض عباده من العصاة والمذنبين .

ان هذا التحذير « بحرب من الله ورسوله » يبين بوضوح أن الفائدة تتعارض مع الرؤية الإسلامية لنظام اقتصادي واجتماعي عادل وخال من الاستغلال وتوضح عبارة « يحق الله الربا ويربى الصدقات » بشكل جلي ، أن الاتجاه الذي يجب ان تتحول اليه الموارد والذي يشجعه الاسلام يجب أن يكون من الغنى الى الفقير عن طريق الصدقات ، وليس بالعكس عن طريق الفائدة .

ان خلق اقتصاد مثقل بالديون هو أسوأ آثار الوساطة المصرفية التي تركز على الفائدة ، ذلك أن المنظمين والحكومة وعدد كبير من المستهلكين يكونون مكبلين بالدين الذي يترتب في ذمتهم للممولين ، ولذلك آثار اقتصادية واجتماعية ونفسية وسياسية هامة يتعين أن تؤخذ في الحسبان .

وتجدر الإشارة الى أن ثمة بعدين متميزين لعلاقة الدائن بالمدين ، يرتبط أحدهما بالفاعلية والآخر بالعدالة (١) .

أولا : علم فاعلية التمويل بالدين :

ان أكثر ما يعنيه الدائن هو الاطمئنان الى استرداد أصل القرض مع الفائدة المشروطة ، ولعل أفضل ضمان لذلك هو تسليف النقود الى المقترضين ذوي الجدارة أو الملاءة فقط ، أي هؤلاء الذين يملكون موجودات كافية للوفاء بالتزاماتهم . ان أكثر ما يهم الممولين أو المقرضين اذا هو الأمان ، الذي يمكن في أحسن الأحوال أن يتطلب توقعا مناسبا من الأرباح الكافية لدفع الفائدة الثانية من خلال التعاقد ، أما احتمالات هامش ربح أعلى وهو المعيار

(١) انظر في تفصيل ذلك : Siddiqi. M.N.; „Rational of Islamic Banking” International Centre For research in Islamic Economics, 1981

وقد ترجم هذا البحث تحت عنوان : لماذا المصارف الإسلامية ؟ عن نفس المركز بتاريخ ١٩٨٢ م . وقد اعتمدنا عليه الى حد كبير .

الاقتصادي ، بافتراض بقاء الأشياء الأخرى على حالها كالأولويات الاجتماعية وخلق فرص العمل ... الخ ، فليس لها أى تأثير حاسم على المولين لأن عائلاتهم الخاصة لن تتحسن بمثل هذه الاحتمالات .

وتأكيدا لذلك ، فإنه إذا تم ترتيب مشروعات معينة ترتيبا تنازليا بحيث يحمل كل منها معدلا متوقعا من الربح أعلى من سعر الفائدة السوقى ، وإذا تم ترتيب هذه المشروعات تنازليا كذلك ولكن بحسب ملأة المقترضين ، فإنه يصبح من الواضح أن مشروعا معيناً يمكن ألا يحتل الموقع نفسه من الترتيبين ، وأن مصالح المجتمع يمكن أن تتحقق بدرجة أفضل إذا تم تمويل المشروعات حسب الترتيب الأول الذى يتأسس على معيار الربحية وليس على ملأة المقترضين .

ونتيجة لذلك ، فإن قيام المشروعات على أساس الفائدة يعنى أنه ليس للربحية دور فى تخصص الموارد تخصيصاً أمثل ، وهو على عكس ما يشير إليه بعض الكتاب من أن « سعر الفائدة السوقى له وظيفتان أحدهما توزيع عرض السلع الرأسمالية المتاحة فى المجتمع بين الاستخدامات التى تحقق أعلى إنتاجية صافية ٠٠ (٢) » .

فإذا نظرنا الى علاقة المديونية من وجهة نظر المدين ، فإننا نجده يحرص على استخدامها استخداماً مربحاً ماوسعه ذلك ، ومع أن الأمر قد يحتاج أحيانا إلى تجديد Innovation فى بعض وسائل الإنتاج ، وتمرس على استخدام هذه الوسائل ، فإن علاقة المديونية هذه تتم فى معزل عن نتائج أعمال المشروع وهذا يمثل فى حد ذاته قيذا قاسيا وخاصة بالنسبة للمشروعات الصغيرة التى لا يملك أصحابها احتياطات خاصة بهم لانقاذ أنفسهم إذا اعتمدوا تطبيقات جديدة لا تدر أرباحا مجزية على الأقل فى أول الأمر .

وعلى ضوء ذلك ، فإنه من الممكن أن تحجم رموس الأموال عن التدفق فى قنوات يمكن أن يتحقق معها معدل ربحى كبير ، وإن كانت منظوية على

درجة من عدم التيقن ، على أساس الالتزام برد رأس المال والفائدة المحددة في ذلك .

ومؤدى هذا أن رفض الدائن اقتسام ظاهرة عدم التيقن هذه ، يحرم المجتمع من مكاسب ممكنة لانتاجية رأس المال عن طريق التجديد واستخدام أساليب فنية جديدة .

وبهذا نصل الى نفس النتيجة السابقة ، وهى أن الربحية المنتظرة فى نظام قائم على الفائدة لتمويل المشروع الانتاجى لا تكون ذات أثر فى تحقيق تخصيص فعال للموارد الانتاجية بسبب الشروط التى اقترن بها تقديم هذه القروض ، ومن هنا لا تنجح القروض المحملة بالفائدة فى جذب الأموال الاستثمارية الى الاتجاهات الأكثر انتاجية .

ثانيا : عدم عدالة التمويل بالدين :

وفضلا عن ذلك ، فإن هذا الأسلوب فى التمويل أسلوب جائر ويؤدى الى سوء توزيع الدخل القومى بين الفئات الاجتماعية المختلفة .

ان مبلغ القرض بفائدة يستخدم لشراء السلع والخدمات الانتاجية ، كالآلات والمواد الخام أو السلع الوسيطة ، فضلا عن قوة العمل والأراضى اللازمة للمشروع وهى جميعها لها نفقات ثابتة بعقود معينة . ولا يتم تحصيل ايراد المشروع الا بعد الانتاج وتسويق المنتجات ، ولا يمكن تحديد ثمن بيع المنتجات مسبقا بصورة يقينية حتى يضع المنتج فى حسابه نفقات الانتاج وترك هامش ربحي . ولهذا فإن المخاطرة تنبنى على أن يكون ثمن البيع كافيا لمواجهة هذه المبيعات وتحقيق فائض أو ربح معين . وهنا فإن الالتزام برد القرض مع الفائدة لا يتلاءم مع الأمر الواقع ، فليس من العدالة اذا أن يلتزم المنتج المقرض بدفع الفائدة اذا لم يكن هناك عائد ايجابى لرأس المال النقدى المستثمر ، وادعاء العكس كما هو السائد فى النظام الذى يقوم على الفائدة ، يستلزم أن ينظر الى رأس المال على أنه أساسا منتج للقيمة ، مع أن الأمر غير ذلك فالقيمة ظاهرة سوقية وليست لازمة ذاتية من لوازم رأس المال النقدى (١) .

ان الافتراض الوحيد المعقول هو ان يبذل المنتج او المنظم كل ما في وسعه لتحقيق الربح ، ومع ذلك فان امكانية الخسارة في المشروعات تنشأ ليس من مستوى التنظيم فحسب بل كذلك من طبيعة المحيط الذي يدركه المشروع ، فقد يوصف التنظيم بأنه سيء في ضوء الخسائر الفعلية التي لحقت بالمشروع ، وهنا لا يكون من العدل ان نتجاهل الحقيقة هذه عند اجراء عملية الافتراض لمشروع انتاجي عندما يحقق ربحا .

وبعبارة أخرى ، ليس من العدل تحديد عائد مضمون عندما تكون طبيعة الأشياء غير مضمونة ، ولهذا فلا بد لرأس المال النقدي الباحث عن عائد ايجابي من خلال العمل ان يتحمل عدم الضمان هذا . فاذا تعرض المنتج لخسارة ما ، فانه يدفع رغم الفائدة من موجوداته الخاصة ، وربما يؤدي ذلك الى عجز دائم او مؤقت يصيب نشاطه مستقبلا . ولأن من طبيعة العالم الذي نعيش فيه ان بعض المشروعات لا تحقق ربحا وربما تحقق خسارة ما ، فان ذلك يجعل المنتجين اكثر قسوة وادراكا للواقع . اما انهم يعاقبون بحرمانهم من جزء او من كل موجوداتهم المتراكمة في الماضي ، فذلك هو مالا يمكن تبريره والا شجع ذلك اصحاب الثروات على عدم اشراك ثرواتهم هذه في مشروعات انتاجية اكتفاء بالتصرف كمقترضين يحصلون على الفائدة .

والواقع ان نظاما للتمويل يكون فيه القرض بفائدة هو الشكل الغالب من اشكال التمويل الخارج للمشروع الانتاجي ، انما يشجع على الانتظار السلبي ويضع عنصر العمل في وضع متدن ، ذلك انه مع الزمن يصمم اصحاب الثروات الذين يقومون بالافتراض بالربح اكثر ثراء في حين لا تكون مثل هذا النتيجة لاصحاب الثروات الذين يخاطرون بثرواتهم ونشاطهم .

ومع تدفق الثروات من المنتجين الذين يتعرضون للخسارة الى الدائنين على أساس ان الثروات تولد الثروات ، فان المنتجين الذين يتعرضون لهذه الخسارة ، انما يعرضونها من الأرباح التي سبق لهم تحقيقها ، ومن ثم لا تنتج العملية الانتاجية الخسارة في خلق ثروة اضافية ولا تساهم في تركيب رموس الأموال .

وعلى هذا الأساس ، فإن إعادة توزيع الثروة يتم لصالح ملاك الثروة النقدية وهو أمر غير عادل لأنه يضعف طبقة المنتجين ، ويقوى في نفس الوقت طبقة الممولين بفائدة . ويزداد هذا الظلم حدة في حالة تعرض الاقتصاد القومي للضغوط التضخمية ، إذ يتخلف ارتفاع معدل الفائدة خلف ارتفاع الأثمان والأرباح ، ويحصل المودعون على عائد سلبي إذا كان معدل الفائدة أدنى من نسبة الارتفاع في الأثمان ، وهنا يتعذر على المصارف الحفاظ على فارق النسبة بين معدلات فوائد الاقتراض وبين الأثمان تاركة لرجال الأعمال أن يحققوا أرباحا تضخمية .

ونتيجة لذلك ، فإن العدول عن نظام التمويل بالفائدة الى المشاركة النسبية في الأرباح يصبح أمرا لازما لتحقيق العدالة في توزيع الثروة ولتحفيز العمليات الانتاجية التي تساهم فعليا في تطوير الهيكل الاقتصادي والاجتماعي .

والخلاصة في ذلك أن الحكمة من تحريم الفائدة في القروض الممنوحة لأغراض انتاجية هي أساسا مشتقة من فكرة العدالة بين الانسان وأخيه الانسان ، وهي الفكرة التي تعتبر حجر الزاوية في الفلسفة الإسلامية عن الحياة الاجتماعية ، ذلك أن عدم التيقن متأصل في أي مشروع من المشروعات بغض النظر عن الزمان والمكان ، ومن ثم فلا يمكن التنؤ بنتائج تشغيل المشروع ، كما أنه لا يمكن التنؤ مسبقا بحجم الربح أو الخسارة وهنا يكون محافضا لعدالة أن تتفر للطف الذي يقدم رأس المال نقدا ضمان الحصول على عائد ثابت ومحدد سلفا ، في حين أن الطرف الآخر الذي يقدم عنصر التنظيم في المشروع يلقى علة عاتقه وحدة عبء عدم التيقن هذا من مصر نشاطه في هذا المشروع . وفضلا عن ذلك فإن تحديد سعر فائدة ثابت يمكن ألا يكون عادلا أيضا حتى في حق صاحب المال ، إذا ما حذر المنظم الذي اقترض المال ربحا يفوق بكثير حدود ما يدفعه الى المقرض عن طريق الفائدة (١) .

(١) انظر : المركز المالي لأبحاث الاقتصاد الإسلامي ، تقرير مجلس الفكر الإسلامي بشأن إلغاء الفائدة من اقتصاد الباكستان ، ترجمة عبد العليم السيد منسى ، أبريل ١٩٨٢ م / ١٤٠٢ هـ

انتشار المصارف الإسلامية (١)

بدأ إنشاء المصارف الإسلامية في السبعينات ، ولقائها الجمهور بالقبول حيث أقبل على التعامل معها ، ومن ثم انتشرت إنتشارا ملموسا ، وأصبح تواجد لها غير قاصر على العالم الإسلامي ، بل إمتد ليشمل العديد من بلدان العالم ، وأخذت المصارف الإسلامية تستحوذ على إهتمام الإقتصاديين المحليين والدوليين . فضلا عن ذلك ، فإن كثيرا من البنوك التقليدية أنشأت وحدات مصرفية إسلامية في شكل فروع معاملات إسلامية بلغت في مصر حوالى ٦٨ فرعا إسلاميا تابعة لأحد عشر بنكاً تقليدياً أكثر من نصفها يتبع البنوك المملوكة للدولة .

كما أن بعض البنوك أنشأت إدارات تقوم بالعمليات وفقاً لأحكام الشريعة الإسلامية ، بل قامت بعض المؤسسات المصرفية الأمريكية الكبيرة بإفتتاح فروع إسلامية لها في بلدان عربية كما حدث بالنسبة لـ (سيتي بنك) الذي أنشأ فرعاً له في البحرين يباشر العمليات المصرفية وفقاً لأحكام الشريعة الإسلامية .

ولقد أدى إنتشار المصارف الإسلامية على هذا النحو إلى لفت إنتباه بعض

(١) انظر في تفصيلات هذا الموضوع :

- ورقة بنك فيصل الإسلامي حول دور البنوك الإسلامية في مصر في

التمية الإقتصادية والإجتماعية ، والمقدمة إلى المؤتمر العلمي السنوى

الثالث عشر بكلية تجارة المنصورة بعنوان : " استراتيجيات ومؤسسات

التمويل وطموحات التمية " ١-٣ إبريل ١٩٩٧ .

الجهات الأجنبية مثل صندوق النقد الدولي الذى تناول بالتحليل والدراسة هذه المؤسسات للوقوف على مدى إمكانية نجاح تجربة جديدة على الساحة المصرفية تختلف فى جوهرها عن جوهر النظام المصرفى التقليدى القائم على اعتبار أن النقود سلعة ولها ثمن يتحدد من خلال تلاقى قوى عرض وطلب النقود ، وهذا الثمن هو سعر الفائدة .

هذا وقد بلغ حصاد عشرين عاما مضت على تجربة إنشاء المصارف الإسلامية مايربو على ١٦٠ مصرفا منتشرة فى أنحاء العالم حيث يبلغ إجمالى موجوداتها نحو ٨٠ بليون دولار ^(١) ، ومن ثم أصبحت واقعا مؤثرا فى النشاط الإقتصادى والتنمية الإقتصادية والإجتماعية داخل البلدان التى تمارس فيها نشاطها .

وتجدر الإشارة إلى أن البنوك الإسلامية وإن كانت تختلف فى منطلقاتها ومنهجية عملها عن البنوك التقليدية ، إلا أنها تقوم مثلها بمهام الوساطة المالية بين المدخرين والمستثمرين ، وتسعى ضمن القطاع المصرفى لتحقيق أهداف التنمية الإقتصادية والإجتماعية وتخضع لرقابة وإشراف البنوك المركزية والسلطات المالية فى الدول التى تعمل بها ، وإن كانت بعض الدول أصدرت تشريعات خاصة بالبنوك الإسلامية تتفق مع طبيعتها ومنهج عملها .

ولقد كان أول بنك لا يتعامل بالفائدة هو بنك ناصر الإجتماعى الذى أنشئ فى مصر عام ١٩٧١ بقانون خاص ، وهو بنك حكومى ، كما أنه ليس بنكا تجاريا ، كما أنشئ أيضا بنك فيصل الإسلامى المصرى بقانون خاص عام ١٩٧٧ ، وهو بنك يمارس أعماله وفق القواعد الشرعية ، ورغم أن له قانونا خاصا إلا أنه يخضع لرقابة البنك

(١) انظر : مجلة إتحاد المصارف العربية ، العدد ٨٤ ، أبريل ١٩٩٦ .

المركزي شأن البنوك التجارية التقليدية الأخرى . ومن ناحية أخرى ، فقد أنشئ البنك الإسلامي للتنمية بالمملكة العربية السعودية بناء على إتفاقية بين الدول الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي وذلك عام ١٩٧٤ ، وهو بنك حكومات يقوم أساسا بتمويل مشروعات التنمية والبنية الأساسية في البلدان الإسلامية .

وقد تبع ذلك موافقة السلطات المختصة على إنشاء البنوك الإسلامية مثل بنك دبي الإسلامي ، وبنك فيصل الإسلامي السوداني وبيت التمويل الكويتي الخ . كما أنشئت بعض البنوك الإسلامية في بلدان إسلامية في قارة آسيا مثل أندونيسيا وماليزيا وباكستان وإيران ، وإن كانت قد صدرت في كل من باكستان وإيران تشريعات لإعادة هيكلة الجهاز المصرفي لكي يخضع لقواعد الشريعة الإسلامية . وبالإضافة إلى ذلك ، فقد تم تأسيس عدة بنوك وشركات مالية في أوروبا وأمريكا وأفريقيا منها الشركة الإسلامية للاستثمار الخليجي في البهاما ، ودار المال الإسلامي ومؤسسة فيصل للتمويل في سويسرا وبنك البركة في الولايات المتحدة ، والمصرف الإسلامي الدولي في لوكسمبورج .

السمات الأساسية للمصارف الإسلامية :

بالرغم من وجود أوجه التشابه في الوظائف المصرفية بين المصارف الإسلامية والبنوك التقليدية ، إلا أن ثمة سمات واضحة للعمل المصرفي الذي اتبعته المصارف الإسلامية ونصت عليه قوانين إنشائها ونظمها الأساسية ، وأهم هذه السمات مايلي :

١ - البنوك الإسلامية متعددة الوظائف حيث تقدم خدمات البنوك التقليدية

التجارية وبنوك الإستثمار والبنوك المتخصصة ، فضلا عن قيامها بعمليات الإتجار المباشر وتملك الأصول بغرض الإستثمار ^(١) .

وعلى هذا الأساس ، فإن البنك الإسلامى يقرب من مفهوم البنك الشامل بمعناه الحديث ، ومن ثم فهو مؤسسة إقتصادية ومالية واستثمارية وتنموية فضلا عن دوره الإجتماعى ، وفوق هذا وذاك فإنه يلتزم بأحكام الشريعة الإسلامية .

٢ - البنوك الإسلامية لاتتعامل بالفائدة (الربا) أخذا أو عطاء ولا تقدم قروضا نقدية بل تقدم تمويلا عينيا ، بمعنى أنها لاتتاجر فى الإئتمان ، وفى هذا فإن معاملاتها تخضع للرقابة الشرعية .

٣ - تقوم العلاقة بين البنك الإسلامى وبين أرباب الأموال (المودعون) أصحاب حسابات الإستثمار على أساس عقد المضاربة ، حيث يكون المودع هو المضارب بماله والبنك هو المضارب بعمله ، أما علاقة البنك بمستخدمى الأموال فهى تقوم على مجموعة العقود المسماة المعروفة فى الشريعة مثل البيع والشركة والمضاربة والإجارة ، فضلا عن أى عقود أخرى غير مسماة جديدة ولكنها لاتتعارض مع قواعد وأحكام الشريعة الإسلامية .

٤ - تقوم البنوك الإسلامية بدور فعال فى تحقيق التكافل الإجتماعى عن طريق الزكاة على رأس مال البنك ، وأموال المودعين الذين يفوضون البنك فى إخراج زكاة أموالهم نيابة عنهم ، ومن خلال التبرعات الخيرية التى يوجهها أصحابها لأعمال البر فضلا عن تقديم القروض الحسنة .

(١) وتجدر الإشارة إلى أن المصارف التجارية فى مصر ممنوع عليها العمل فى التجارة طبقا للمادة ٣٩ من قانون البنوك والائتمان الذى يحظر على البنك التجارى تملك العقار والمنقول أو الإتجار بها .

لقد بلغ عدد المصارف الإسلامية والمؤسسات المالية الإسلامية حتى مايو ١٩٩٧ حوالي ١٥٠ مؤسسة مصرفية ومالية تدير استثمارات تقدر بحوالى ٧٥,٥ مليار دولار غطت قارات آسيا وأفريقيا وأوروبا وأمريكا وانتشرت فى أكثر من ٢٧ دولة ، وشكلت نسبة تمويلاتها : التجارة ٣٠٪ ، والصناعة ١٩٪ ، والزراعة ٨,٥٪ ، والخدمات ١٣٪ ، العقارات ١٢٪ واستثمارات أخرى ١٧٪ .

كما أن الصيغ التى تم بها ذلك التمويل كانت حسب النسبة التالية : مشاركة ١٥٪ ، إجارة ١٠٪ ، مضاربة ٩٪ ، مراحة ٤٥٪ ، صيغ أخرى ٢١٪^(١)

لقد جعل النظام المصرفى المتولد عن النظام الرأسمالى منافذ التمويل مختكرة لذوى الملاءات والمراكز القوية لأنهم الأكثر قدرة على تقديم الضمانات والرهنات لى ظل نظام يعتمد بالكامل على حركة الديون ، إذن فلامجال أمام أصحاب المهن والحرف الصغيرة ولا لصغار المزارعين والسائقين ولا لأصحاب الخبرات والتخصصات النادرة لطرق أبواب المصارف لطلب التمويل ، وعليهم أن يظلوا أجراء ينالون الحظ الأدنى من نتاج جهودهم وعقولهم .

(١) انظر فى تفصيلات ذلك :

- صالح كامل ، الاقتصاد الإسلامى : مفهومه - الإنجازات - المعوقات ،

محاضرة ألقىت بمركز صالح كامل للاقتصاد الإسلامى ، جامعة الأزهر ، القاهرة فى

والواقع أن هذه الشريحة تم إنصافها من جانب البنوك الإسلامية حيث تملك العمال عن طريق عقود المراجعة والبيع بالتقسيط والتأجير التمويلي والتشغيلي المعدات والأجهزة ، وشاعت هذه الطريقة لتستوعب الأطباء وأصحاب المعامل والمهندسين ، ويلحق بهذا النوع من النشاط تمويل الأسر المنتجة والصناعات المنزلية ، وهو توجه ذو أهداف اقتصادية واجتماعية واضحة .

رأينا أن الاتجاه إلى البنوك الإسلامية نحو طرح البديل للنظام المصرفي الراهن لم يبدأ إلا منذ سنوات محدودة ، ومن ثم فإنه من الصعوبة أن نمرض لتقييم واقع لهذه التجربة .

ومع ذلك فإن يمكن استخلاص بعض الملاحظات على هذه التجربة

وهي

أولا : انطلقت هذه التجربة إلى حيز الوجود بعد متواضع من التمهيد النظري لها سواء بالنسبة للإطار الفكري العام أي الاقتصاد الإسلامي ككل ، أو لميكانيزم البنك في ظل هذا الإطار الفكري ، ومن ثم سبق التطبيق عملية التنظير .

ثانيا : بدأت تجربة البنوك الإسلامية ، ولا تزال تقوم من خلال أوضاع اقتصادية وإدارية وقانونية وثقافية واجتماعية يغلب عليها الفكر الاقتصادي الرأسمالي ، ولهذا تبنت التجربة نموذج البنك التجاري الراهن وأجرت عليه تعديلات معينة ، ووجدت نفسها مضطرة للتعايش مع مفاهيم وإجراءات ونظم غير إسلامية ، كما هو الحال في نظم المحاسبة والضرائب وقوانين الشركات والبنك المركزي الذي هو بنك للبنوك التجارية .

وعلى هذا الأساس تكون التجربة إسلامية ولكن في بيئة غير إسلامية . وترتبنا على ذلك نجد مثلا أن القيود التي تطبق على البنوك الإسلامية هي نفسها التي تطبق على البنوك التجارية من جانب البنك المركزي سواء بالنسبة للاحتياطي القانوني أو السيولة القانونية أو أرصدة العملات الأجنبية ومكذا ، وذلك رغم أن ودائع البنك الإسلامي تختلف في طبيعتها عن ودائع البنوك التجارية ، فالأولى تتم في معظمها في شكل حسابات استثمار ، في حين تتم الثانية في معظمها في شكل ودائع جارية قصيرة الأجل .

ولهذا كان من المتعين أن ينعكس ذلك في صورة تفرقة في المعاملة بينهما لأن المعاملة الواحدة في ذلك رغم اختلاف طبيعة كل من هذه الودائع ، تعنى أن ثمة قيودا توضع في مواجهة البنوك الإسلامية ، ذلك أنها يجب أن تحقق عائدا أكبر على اعتبار أن معظم ودائعها هي مشاركة وليست ودائع عادية . . ولم تتم مراعاة ذلك من جانب البنك المركزي .

ثالثا : رغم أن البنوك الإسلامية قامت على أسس إسلامية حيث توجهت إلى عملائها على هذا الأساس ، فإنها اعتمدت أساليب وطرق عمل تجارية وفنية وموضوعية في معاملاتها .

ومع ذلك ، فإن تبني هذه الأساليب لا يعتبر عيبا في حد ذاته طالما أنها لا تتناقض وشريعة الإسلام التي تستقى منها البنوك الإسلامية مبادئها .

ويمكن القول رغم ما يوجه إلى البنوك الإسلامية من ملاحظات أن تجربة البنوك الإسلامية قد غرست جذورا قوية مكنتها من النمو والانتشار ، وهي تعتبر تجربة تمر الآن في مرحلة الثبات .

ولقد ساعد على وصول التجربة إلى هذه المرحلة في عمرها المحدود أنها تقوم باجتناب مساهمات وودائع المسلمين ، وتقدمها من خلال صيغ إسلامية للتمويل إلى المستثمرين ، وتحصل من وراء ذلك على أرباح جيدة للمساهمين والمودعين والمستثمرين .

وتجدر الإشارة إلى أن نجاح هذه التجربة يعود كذلك إلى ولوج هذه البنوك لأبواب استثمارية متعددة وأكثر مخاطرة مثل الزراعة والتعامل مع صغار الحرفيين ، وفي الاستثمار طويل الأجل كمشاريع الإسكان والمشاريع الصناعية الكبرى .

لقد حركت تجربة البنوك الإسلامية المعاملات الإسلامية السابقة وانتشرت معها تعبيرات مثل « المشاركة » ، « المضاربة » ، « المراجعة » ، « الكفالة » ، « الحوالة » وغيرها مما كان مجهولا لا يعرفه إلا القلة من المتخصصين ، أما الآن فقد أصبحت هذه التعبيرات تتردد حتى بين العامة من الأفراد . . . وذلك يمثل بعثا فكريا إسلاميا في حد ذاته ، فضلا عن الآفاق الفكرية الجديدة التي يمكن أن تتمحض عنها التجربة .

عقبات أخرى تواجه المصارف الإسلامية^(١) :

تعانى البنوك الإسلامية عند التأسيس من غياب كامل لتنظيم يحدد إجراءات التأسيس وشروط رأس المال وقواعد المراقبة والتفتيش وأساليب وسقوف الائتمان ونسب الاحتياطيات . ولهذا فإن من يريد تأسيس بنك إسلامي عليه أن يتفاوض حول تحديد وضعه وشكله القانوني وحدود الإعفاءات والاستثمارات الممنوحة له .

وبعد قيام البنك يجد أنه ودون اعتبار لخصوصيته ومنهجه المختلف يخضع لنفس معايير الرقابة والتفتيش التي تطبق على البنوك التقليدية بالرغم من أن الأموال في البنوك الإسلامية هي أموال مستثمرين وليست أموال مودعين كما هو الحال في البنوك التجارية .

وفضلا عن ذلك ، فإن البنوك الإسلامية تعاني في علاقاتها مع البنوك المركزية من بعض المشكلات التي تؤثر بشكل مباشر على أرباحها وحفاظها على التزامها الشرعي مثل :-

١ - تشكل نسب السيولة والاحتياطيات النقدية نسبة كبيرة ومهمة من حجم الودائع حيث تؤدي إلى تجميد نسبة كبيرة من الودائع المعدة للاستثمار أصلا ، الأمر الذي يقلل من حجم الأرباح الإجمالية ، بينما تستفيد البنوك التقليدية من هذه الحسابات عبر العائد الربوي الذي يقدمه البنك المركزي لتلك البنوك ، وفي هذا فإن البنوك الإسلامية تجد نفسها إما أن تكون غير منافسة أو أن تخدش التزامها الشرعي

انظر : صالح كامل ، الاقتصاد الإسلامي ، مفهومه - الإنجازات - المعوقات

المرجع السابق ، صفحة (٢٣ - ٢٤) .

باحتساب العوائد المحددة من قبل البنك المركزى ، ويحدث ذلك بالرغم من أن الفلسفة التى تكمن خلف فرض نسبة الإحتياطى وهى حماية أموال المودعين وضمان ردها إليهم ليست منطقية على حسابات الإستثمار إذ أنها غير مضمونة وقائمة على أساس المخاطرة وأن الغنى بالغرم .

٢ - إصرار بعض البنوك المركزية على تطبيق بعض النصوص الخاصة بالبنوك التقليدية فيما يخص بتحديد الأعمال المصرفية حيث تمنع البنوك الإسلامية من : تجارة العملة والتجزئة والاستيراد والتصدير وتملك المعدات والآليات والأراضى والعقارات واستئجارها أو تأجيرها إلى آخر الإجراءات التى فصلت على إستبقاء دور البنوك كتاجر فى النقود فقط ، وهو أمر يتناقض مع فلسفة و نهج وطريقة عمل البنوك الإسلامية .

٣ - أما فيما يتصل بالرقابة والتفتيش ، فإن نفس معايير وأدوات الرقابة المطبقة على البنوك التقليدية هى نفسها المطبقة على البنوك الإسلامية ، بل إن نفس الشخص الذى لا يعلم شيئا عن المعاملات الإسلامية هو الذى يقوم بالرقابة والتفتيش ، بل ونفس النماذج والبيانات الدورية هى المتداولة دون وجود أية نصوص للمصطلحات الإسلامية .

٤ - تفرض الضرائب عالية على أرباح وعوائد البنوك الإسلامية مع الإعفاء الكامل لرأس مال وفوائد البنوك التقليدية ، وهى تفرقة لا مبرر لها طالما أن الجهاز المصرفى فى الدولة يضم البنوك التقليدية و البنوك الإسلامية ، فضلا عن أنه إتجاه غير تنموى يؤدى إلى إيجاد طبقة من المدخرين الكسالى الذين لا يخاطرون بقيام مشروعات

تخلق قيمة مضافة للمجتمع ، ويكتفون بإبداع أموالهم فى البنوك وانتظار العائد

الثابت .

تلك باختصار أبرز أسس البديل الإسلامى للنظام المصرفى الراهن ، والعقبات

التي تواجهه ، وبالانتهاء منها نكون قد إنتهينا من الإشارة إلى الباب الثانى من هذه

الدراسة عن البنوك أو المصارف .

ونتابع بعد ذلك الإشارة إلى الباب الثالث والأخير الخاص بالنظرية النقدية .

الباب الثالث النظرية النقدية

تمهيد :

اشربنا فيما سبق الى مفهوم قيمة النقود فى علاقتها بمستوى الائمان ،
ورائنا كيف يتم قياس تقلبات قيمة النقود ، وعلاقة هذه التقلبات
بالتضخم .

والسؤال الذى ينور الآن هو لماذا يتم البحث عن تفسير لقيمة النقود
فى غير نظرية القيمة كما تنطبق على سائر السلع والخدمات (١) ؟

الواقع ان النقود تعتبر سلعة متميزة عن سائر السلع والخدمات ، فهى
اوسعها قبولا فى التداول ، واكثرها سيولة وتفضيلا عند المتعاملين .

واذا كانت النظرية العامة للقيمة تتحدث عن المنفعة الحدية للسلع
والخدمات كسبب لطلبها ، فان هذه المنفعة مبنية على صلاحية السلع لاشباع
الحاجات فى حين ان النقود لا تصلح بذاتها لاشباع هذه الحاجات مباشرة
لأنهم الا حاجة البخل ، وانما تطلب النقود كوسيلة لاشباع هذه الحاجات .

ومن ناحية اخرى ، فان قوانين العرض والطلب تتعلق عادة بقيمة
سلعة بالنسبة لسلعة اخرى ، اما النقود فتقاس قيمتها بالنسبة الى السلع
جميعها ، فهى وسيلة لشراء جميع السلع والخدمات . ما ارتفع ثمنها وما
انخفض ، ومن هنا تقاس قيمة النقود بقدرتها على شراء جميع السلع
والخدمات الممكنة ، ولهذا الاسباب كانت للنقود نظرية خاصة بها تفسر
تقلبات قيمتها .

ولقد نشأت النظرية النقدية Monetary Theory من جراء
المحاولات المستمرة لرجال الاقتصاد فى تحليل العلاقة بين النقود والنشاط
الاقتصادى ، واقامة بعض الفروض العلمية بشأنها ، ولهذا فان نظرية النقود

(١) انظر : فؤاد مرسى ، النقود والبنوك ، المرجع السابق ، صفحة ٢٣٦ - ٢٣٧

ترتبط بالنظرية الاقتصادية العامة من هذه الناحية ارتباطا قويا . ولقد أقر كينز Keynes ومن جاء بعده من الاقتصاديين هذا الارتباط ، فأعطوا النظرية النقدية اهتماما كبيرا في إطار النظرية الاقتصادية على عكس الكتاب التقليديين الذين نظروا إلى النظرية النقدية نظرة جانبية .

هذا وتتضمن النظرية النقدية أكثر من نظرية ، وفي هذا يتعين أن نميز بين نظرية تقليدية ونظرية حديثة .

أولا : النظرية النقدية التقليدية :

نشأت النظرية التقليدية وتطورت بجهود الاقتصاديين في كل من المدرستين التقليدية والتقليدية الحديثة (النيوكلاسيكية) والتي تبلورت فيما يعرف باسم نظرية كمية النقود Quantity Theory of Money ، وقد تعرضت هذه النظرية لانتقادات مؤثرة على يد كينز Keynes في أوائل الثلاثينيات مما جعلها تفقد وزنها النسبي الكبير الذي كان لها حينذاك ، ومع ذلك فقد بعثت هذه النظرية مرة أخرى مع بعض التعديلات التي أدخلها عليها بعض الكتاب المعاصرين وعلى رأسهم ميلتون فريدمان Milton Friedman

وتعتبر هذه النظرية أسبق النظريات إلى تفسير تقلب قيمة النقود ، وخلاصتها أنه إذا تغيرت الأسعار تبعا للتغير في قيمة النقود ، فإن هذا التغير يرجع إلى تغير سابق في كمية النقود ، ومعنى ذلك أن تقلبات الأسعار هي نتيجة لتقلبات كمية النقود .

ومؤدى ذلك أن ثمة ارتباطا مباشرا وتناسبيا بين كمية النقود في الاقتصاد القومى وبين مستوى الأسعار فيه ، بمعنى أن تغير كمية النقود في اتجاه معين وبنسبة معينة يؤدى إلى تغير مستوى الأسعار فيه في نفس الاتجاه وبنفس النسبة .

تطور النظرية :

سبق التجاريون Mercantilists وهم الذين ساهموا في وضع السياسة الاقتصادية إبان الرأسمالية التجارية في أوروبا في الفترة من القرن السادس عشر حتى أوائل القرن الثامن عشر ، سبقوا المدرسة التقليدية في إبراز دور النقود في النشاط الاقتصادى ، فقد كانوا يقيسون ثراء الدولة بمقدار ما تحصل عليه من معادن نفيسة أى الذهب والفضة .

ومع تدفق الذهب والفضة إلى البلاد التي استقبلت هذه المعادن ارتفعت الأسعار بها على نحو لم تشهده من قبل حتى أن هذه الفترة تميزت بما يعرف بثورة الأسعار Price Revolution ، ولهذا كان طبيعياً أن يبحث الاقتصاديون في طبيعة الارتباط بين زيادة كمية النقود (الذهب والفضة) وهذا الارتفاع في الأسعار .

وقد اجتضن أغلب كتاب المدرسة التقليدية نظرية كمية النقود وبخاصة ريكاردو ، وميل . أما آدم سميث فقد سخر هو واتباعه من اعتقاد التجاريين في أن ثراء الدولة يقاس بما تمتلكه من ذهب وفضة ، ذلك أن الثروة الحقيقية في نظره تتمثل في السلع الاستثمارية والاستهلاكية ، وأن النمو الحقيقي يكمن في القدرة على زيادة الإنتاج لهذه السلع ، ولهذا اهتموا بالادخار والاستثمار .

أما السبب الحقيقي في عدم اهتمامهم بالنقود كمقياس للثروة الحقيقية فيرجع إلى أن قيمة النقود أي قوتها الشرائية تتعرض للتغير . باستمرار ، الأمر الذي لا يمكن معه الاعتماد عليها لقياس التغيرات في الثروة الحقيقية خاصة خلال عمليات التنمية طويلة الأجل .

ورغم أن الكثيرين قد تخلوا عن النظرية الكمية للنقود ، إلا أنها لم تعدم أنصارها ومنهم الكاتب الأمريكي إيرفينج فيشر (١) Irving Fisher الذي قرر أن النظرية الكمية كما يعرضها الأقدمون صحيحة في جملتها ، وإنما لا يزال يعيبها أمران : الأول : اغفالها سرعة تداول النقود ، والثاني : اغفالها كمية نقود الودائع وسرعة تداولها ، ولهذا إذا جعلنا كمية النقود المتداولة تشتمل على النقود المعدنية والورقية ونقصود الودائع معا ، وإذا أدخلنا في اعتبارنا سرعة تداول هذه النقود جميعها وجدنا أن كمية النقود مضروبة في متوسط سرعة تداولها تعادل مجموع المبادلات مضروبة في متوسط أسعارها ، ومن هنا خلاص فيشر إلى ما أسماه بمعادلة التبادل . ويمكن عرض نظرية كمية النقود من خلال هذه المعادلة أو من خلال طريقة الأرسدة النقدية أو معادلات كمبردج .

(١) هو الاقتصادي الأمريكي عرض الصورة المنقحة لنظرية كمية النقود في كتابه : القوة الشرائية للنقود ، The Purchasing Power of Money ، والذي نشر عام ١٩١١
انظر : Lester V. Chandler The Economics of money Banking - Op . it pp 326 - 327

وكذلك : فزاد مرسى ، المرجع السابق ، صفحة ٢٤١ وما بعدها .

١ - معادلة التبادل : Equation of Exchange

قام الكاتب ارفنج فيشر بتقديم صورة منقحة لنظرية كمية النقود مؤداها أن ما يتلقاه البائعون في مدة معينة يتساوى مع ما يدفعه المشترون، وتلك مسألة بديهية . فإذا افترضنا أن كمية النقود المتداولة هي N ، وأن سرعة تداولها هي S ، وأن كمية المبادلات هي K ، وأن مستوى الأسعار هو M .

$$\text{فان : } N \cdot S = K \cdot M$$

$$\text{أي أن } M = \frac{N \cdot S}{K}$$

فإذا أضفنا نقود الودائع ولتكن N' وسرعة تداولها ولتكن S' ، فإن معادلة التبادل تصبح كالآتي :

$$N \cdot S + N' \cdot S' = K \cdot M$$

$$\therefore M = \frac{N \cdot S + N' \cdot S'}{K}$$

ومعنى ذلك أن مستوى الأسعار يتوقف على نتيجة توزيع النقود المتداولة على كمية المبادلات ، فإذا فرضنا أن كمية المبادلات ثابتة وتغير مستوى الأسعار ، فإن هذا التغير يمكن أن يكون نتيجة تغير أصلي من جانب النقود .

هذا وتشير المعادلة الى أن مستوى الأسعار يتوقف على العوامل الخمسة الآتية :

- كمية النقود المعدنية والورقية .
- كمية نقود الودائع .
- سرعة تداول النقود المعدنية والورقية .
- سرعة تداول نقود الودائع .
- حجم أو كمية المبادلات .

وتدل المعادلة كذلك على أن مستوى الأسعار يتمشى طرديا مع العوامل الأربعة الأولى ، ويتناسب عكسيا مع حجم أو كمية المبادلات .

من هذا نرى أن معادلة التبادل ليست سوى بديهية أو متطابقة حسابية ، ومن ثم فهي لا تلقى الضوء لتوضيح العوامل التي تحدد قيمة النقود ، فالنقود المدفوعة تساوى لدى المعادلة النقود المستلمة ، وليس فى ذلك بجديد حيث لا تقدم السبب والنتيجة فى حركة الأسعار وبين الأسعار والنقود ، ومن ثم فهي مجرد تقرير للواقع . ومع ذلك فهي تعتبر أداة من أدوات البحث الاقتصادى .

وفضلا عن ذلك ، فإن النظرية تقوم على فروض غير واقعية ، ذلك أن فيشر يفترض أن العامل الأساسى المحدد للمستوى العام للأسعار هو كمية النقود وأن العوامل الأخرى ثابتة فى حين أن جميع العناصر تؤثر وتتأثر ببعضها (١) .

كما أن هذه المعادلة تفترض على حد قول كينز Keynes التوظيف الكامل الذى هو احتمال ضعيف فى مجتمعاتنا الحديثة ، ومن هنا فإنه طالما أن هناك موارد غير موزعة فكل زيادة فى عرض النقود سوف تؤدى الى زيادة فى الناتج أو الدخل ، وبمجرد أن يتحقق التوظيف الكامل ، فإن أى زيادة فى كمية النقود سوف تؤثر على المستوى العام للأسعار (٢) .

والخلاصة فى ذلك أن نظرية كمية النقود وفقا لعرض ارفنج فيشر لا تشرح الخطوات التى تؤدى الى حدوث تغيرات فى المستوى العام للأسعار ، فهي مجرد تقرير للواقع وليست محاولة لتفسيره .

ويمكن أن نطرح بعد ذلك المحاولة الثانية لعرض نظرية كمية النقود من خلال طريقة الأرصد النقدية أو معادلات كمبردج .

(١) انظر فى تفصيل ذلك : سامى خليل ، النظريات والسياسات النقدية والمالية ، شركة كاظمة للنشر والترجمة والتوزيع ، الكويت ١٩٨٢ ، صفحة ١١٩ .

(٢) انظر عرضا مفصلا لباقي أوجه النقد للمعادلة : المرجع السابق ، صفحة ١٢٠ وما بعدها .

٢ - طريقة الأرصدة النقدية

Cash balance Approach

(معادلات كمبودج)

Cambridge Equations

تأسست معادلة التبادل السالفة الإشارة إليها على أساس أن وظيفة النقود الوحيدة هي استخدامها كوسيلة في عملية المبادلة وقد حظيت هذه المعادلة بقبول كبير في الولايات المتحدة الأمريكية في أوائل القرن العشرين .

أما في أوروبا في العصر الحديث فقد ظهرت طريقة أخرى لشرح نظرية كمية النقود على يد أساتذة جامعة كمبودج Pigou, Marshal, Keynes Robertson وتعتمد هذه الطريقة على وظيفة النقود كمخزن للقيمة بدلاً من وظيفتها كوسيط في عملية المبادلة . وتتميز طريقة الأرصدة النقدية بأنها أدخلت فكرة الطلب على النقود أي الأرصدة النقدية التي يرغب الأفراد الاحتفاظ بها لأغراض المعاملات .

وتبعاً لنظرية الأرصدة النقدية ، فإن قيمة النقود تتوقف على طلب وعرض النقود ، وعليه فقيمة النقود تتحدد عند المستوى الذي يتحقق عنده تساوى الكمية المطلوبة من النقود مع الكمية المعروضة منها ، وبالتالي فإن التغير في قيمة النقود عبر الزمن إنما يرجع إلى حدوث تغير في الكمية المعروضة أو الكمية المطلوبة منها أو في كليهما ، وعلى هذا الأساس يتحقق التوازن النقدي عند تساوى الكمية المطلوبة مع الكمية المعروضة من النقود .

هذا ومن المفيد أن نفرق ، عند دراسة بعض المتغيرات الاقتصادية الكلية ، بين « الأرصدة » و « التيارات » Stocks & Flows والرصيد هو متغير ليس له بعد زمني ، فهو كمية اقتصادية يتحدد حجمه بوحدات قياس كمية دون إشارة إلى الزمن في ذلك . أما « التيار » فهو كمية اقتصادية لها بعد زمني ، ولهذا لا يمكن قياسه عادة إلا إذا أخذت الفترة الزمنية في الاعتبار . والتفرقة بين الرصيد والتيار على جانب كبير من الأهمية ، ذلك أن أي خطأ فيها يتسبب في أخطاء تحليلية كبيرة ، ولذلك فمن المفيد أن نشير إلى بعض الأمثلة من هذه المتغيرات ، فكمية النقود في المجتمع رصيد يقاس عند لحظة من الزمن ، وكذلك ثروة المجتمع رصيد . أما الدخل المكتسب فله بعد زمني ومن ثم فهو تيار . والانفاق الشهري أو السنوي

تيار وكذلك الاستثمار وتوظيف الأموال بالفائدة هي جميعها من قبيل التيار لأن لها بعدا زمنيا معيناً (١) .

وتجدر الإشارة إلى أن طريقة الأرصدة النقدية تنظر إلى طلب وعرض النقود عند لحظة معينة وليس عبر فترة من الزمن ، ذلك أن عرض النقود عند مدرسة كمبردج عبارة عن رصيد النقود في لحظة معينة وليس تيار النقود خلال فترة زمنية معينة . وعلى هذا الأساس ، فإن فكرة سرعة الدوران لا تلعب أى دور في معادلة الأرصدة النقدية .

إن الغرض الأساسى فى نظرية الأرصدة النقدية هو أن طلب المجتمع للأرصدة النقدية والذي يكون بدافع المعاملات ودافع الاحتياط Transaction and Precautionary Motives إنما يمثل نسبة معينة من الدخل القومى الحقيقى السنوى الذى يرغب المجتمع فى الاحتفاظ به فى صورة نقدية . وعليه فإن طلب المجتمع للأرصدة النقدية الحقيقية فى وقت معين يمكن التعبير عنه بنسبة من الدخل القومى الحقيقى فى تلك السنة .

ويقوم طلب المجتمع للأرصدة النقدية مع عرض النقود بتحديد المستوى العام للأسعار ، أى قيمة النقود . ويتكون عرض النقود من جميع النقود الحاضرة والودائع المصرفية كما هو الحال فى معادلة التبادل أو طريقة المعاملات .

ونتيجة لذلك ، فإن أفراد المجتمع يحددون مقدار القوة الشرائية التى يرغبون فى حملها فى صورة نقود ، وبالتالي فهم يحددون القوة الشرائية الكلية لعرض النقود .

ولما كان طلب النقود إنما يحدد القوة الشرائية الكلية لعرض النقود، فإنه عند طلب معين للأرصدة النقدية فإن القوة الشرائية لكل وحدة من النقود إنما تتغير عكسياً ، والمستوى العام للأسعار يتغير طردياً مع التغير فى مقدار الكمية المعروضة من النقود .

(١) انظر : R.G. Lipsey, P.O. Steiner : Economics, Fourth Edition, Harper & Row, Publishers, 1975 P. 29.

ومن ناحية أخرى اذا فرضنا أن عرض النقود يكون ثابتا ، فإن قيمة النقود انما تتوقف على التغيرات في طلب المجتمع للأرصدة النقدية ، فالزيادة في طلب المجتمع للأرصدة النقدية انما يعنى انخفاضا في طلب المجتمع للسلع والخدمات ، لأن الأفراد يستطيعون الاحتفاظ بقدر أكبر من الأرصدة النقدية عن طريق انكماش انفاقهم على السلع والخدمات ، وكنتيجه لذلك فإن المستوى العام للأسعار سينخفض وقيمة النقد سترتفع ، والعكس يحدث في حالة نقص الطلب على الأرصدة النقدية .

ان العلاقة بين طلب وعرض النقود قد عرضها مؤيدو طريقة الأرصدة النقدية عن طريق صياغة معادلة الأرصدة النقدية التي عرفت أيضا بمعادلة كمبردج .

وقد اتخذت معادلة كمبردج Cambridge Equation اشكالا مختلفة هي (١) :

Marshallian Equation	(أ) معادلة مارشال
Pigou's Equation	(ب) معادلة بيجو
Robertson Equation	(ج) معادلة روبرتسون
Keynes' Equation	(د) معادلة كينز

ونشير باختصار الى معادلة مارشال في هذا الخصوص .

معادلة مارشال : Marshallian Equation

يعتبر مارشال من أوائل الذين وضعوا نظرية الأرصدة النقدية التي تعتبر بدورها تحولا جوهريا في التحليل الاقتصادي ، ذلك أنه بينما ركزت النظرية الكمية للنقود على تحليل أثر الطلب على النقود على مستوى الاسعار فان معادلة مارشال تركز على تحليل أثر الطلب على النقود على مستوى الدخل النقدي ومستوى الاسعار بالتالي .

(١) لمزيد من التفصيل في اشكال وطريقة الأرصدة النقدية ، انظر : سامي خليل ، النظرية والسياسات النقدية والمالية ، المرجع السابق ، صفحة ١٢٩ - ١٥٨ وكذلك : نزار مرسى ، النقود والبنوك ، المرجع السابق ، صفحة ٣٦٢ وما بعدها .

ويقصد بالطلب على النقود هنا الاحتفاظ بالأرصدة النقدية في شكل سائل أى التفضيل النقدي وهو ، كما أشرنا ، يستند على وظيفة النقود كمخزن للقيم .

وفى هذا يقرر مارشال فى كتابه Money Credit and Commerce أنه « فى كل مجتمع توجد نسبة معينة من الدخل القومى التى يفضل أصحابها أن يحتفظوا بها فى شكل نقد حاضرا ، وقد تكون هذه النسبة ١ من ٥ أو ١ من ١٠ أو ١ من ٢٠ من الدخل القومى » (١)

وتبرز معادلة الكمية التى وضعها مارشال فى الصورة التالية حيث يربط مباشرة بين كمية النقود والدخل القومى عن طريق نسبة الأرصدة النقدية التى يريد الأفراد الاحتفاظ بها ، وهذه الصورة هى :

$$N = (K) \cdot D$$

حيث N هى كمية النقود المعروضة (العملة والودائع تحت الطلب) ، K هى نسبة الأرصدة النقدية التى يريد الأفراد الاحتفاظ بها ، D هى الدخل القومى النقدي .

وتتبلور نظرية الأرصدة النقدية فى أن تغير مستوى التفضيل النقدي لدى الأفراد يؤثر على حجم الانتاج والدخل والمستوى العام للأسعار مع ثبات كمية النقود .

وباستخدام المعادلة السابقة فإن القوة الشرائية للنقود أو قيمة النقود يمكن التوصل إليها عن طريق قسمة نسبة الأرصدة النقدية التى يريد الأفراد الاحتفاظ بها من الدخل القومى النقدي (K) . D على كمية النقود المعروضة (N) . وعليه فإن قيمة النقود أو القوة الشرائية للنقود $\frac{D}{N} = (K)$.

وطبقا لتحليل مارشال ، فإن أى تغير سريع ومفاجئ فى رغبة الأفراد فى الاحتفاظ بالأرصدة النقدية (K) قد يؤثر تأثيرا كبيرا على المستوى العام

(١) مشار إليه فى : نواذ هاشم عوض ، اقتصاديات النقود والتوازن النقدي . ١٩٧٥

للأسعار حتى ولو ظلت كمية النقود ثابتة ، وعلى هذا الأساس فإن التغيرات في سيكولوجية الأفراد أو في توقعاتهم يجب أن تؤخذ في الاعتبار وليس بأقل من التغيرات في عرض النقود . ولهذا فإن (ك) وليس ن هي الأكثر أهمية (١) .

الانتقادات التي وجهت الى نظرية الارصدة النقدية :

يمكن أن توجه الى نظرية الارصدة النقدية بعض الانتقادات ومنها (٢) :

١ - تعطي طريقة الارصدة النقدية تأكيداً لا مبرر له على الدخل الحقيقي كمحدد للنسبة من هذا الدخل التي يرغب الافراد الاحتفاظ بها في شكل نقدي ، ذلك أن هناك عوامل أخرى مثل العادات النقدية وتكامل الأعمال ومستوى الائتمان ... الخ ، وهي جميعها لها تأثير مماثل على تلك النسبة .

٢ - لا تأخذ نظرية الارصدة النقدية في الاعتبار توزيع الطلب الكلي بين الأنواع المختلفة من السلع مثل السلع الرأسمالية والسلع الاستهلاكية واثار ذلك على التوظيف والدخل والأسعار .

٣ - تقوم نظرية الارصدة النقدية على افتراض أن الطلب على النقود له مرونة موحدة قدرها الوحدة ، ولا يتحقق ذلك الا في حالات السكون وليس في حالات الحركة ، وعلى هذا فإن النظرية لا تستطيع تفسير تحركات الائتمان في الاقتصاد القومي ، وهو متحرك بطبيعته .

٤ - لا تتناول طريقة الارصدة النقدية بالتحليل كل محددات الطلب على النقود فهي لا تأخذ في الاعتبار طلب الأفراد للنقود بدافع المضاربة حيث يؤثر على مقدار طلب الارصدة النقدية خاصة وأن هذا الطلب بدافع المضاربة كثيراً ما يسبب تغيرات مفاجئة في تفضيل السيولة .

(١) انظر امثلة على صورة الارصدة النقدية : فؤاد هاشم عوض ، المرجع السابق ، صفحة (٩٢ - ٩٥) .

(٢) انظر : محمد زكي شافعي ، مقدمة في النقود والبنوك ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٦٧ صفحة ٣٥١ وما بعدها .

٥ - تفترض طريقة الأرصدة النقدية ، كما هو الحال بالنسبة لمعادلة التبادل لارفنج فيشر ، أن النسبة من الدخل الحقيقي الذي يرغب الأفراد الاحتفاظ بها في صورة نقود ، وأن القدر الكلي من السلع والخدمات الذي يشتري خلال السنة ثابتين ، وهنا يمكن توجيه نفس الانتقادات التي وجهت سابقا لمعادلة التبادل لارفنج فيشر .

٦ - لم تشرح نظرية الأرصدة النقدية القوى التي تفسر التغيرات في مستوى الأسعار ، ولهذا فقد أهملت المتغيرات الهامة مثل الدخل والادخار والاستثمار . صحيح أنها قررت بأن التغيرات في طلب النقود سوف تؤدي إلى التغيرات في قيمة النقود ، ولكنها لا توضح القوى التي تؤدي إلى التغيرات في الطلب على النقود .

ومع كل هذه الانتقادات وغيرها ، إلا أنه يمكن القول أن المساهمة الإيجابية لنظرية الأرصدة النقدية تكمن في أن التغيرات في قرارات الأفراد بالاحتفاظ بجزء من دخولهم الحقيقية في شكل أرصدة نقدية يؤثر على مستوى الأسعار وبالتالي في فهم مشكلة النقود ، فقيمة النقود تحسود للتغيرات في الطلب على النقود .

مقارنة بين معادلة التبادل لفischer ومعادلات كمبردج :

رغم أن معادلة التبادل لفischer ومعادلات كمبردج تتشابهان في أن كلا منهما تخلص إلى أن مستوى الأسعار وبالتالي قيمة النقود إنما يتوقف على كمية النقود ، إلا أن معادلة التبادل لفischer ومعادلات كمبردج تختلفان فيما يلي (١) :

١ - تركز معادلة التبادل لفischer على سرعة دوران النقود حيث تعتبر النقود تيارا Flow في حين أن معادلات كمبردج تركز على الأرصدة النقدية بمعنى أنها تنظر للنقود على أنها رصيد Stock ، وقد ترتب على ذلك أن معادلة فيشر توضح قيمة النقود لفترة معينة في حين أن معادلات كمبردج تنظر لها في لحظة معينة من الزمن . وترتبطا لذلك فإن النقود تتداول عند فيشر في حين أنها تمثل رصيدا عاطلا عند معادلات كمبردج .

٢ - تستخدم معادلة فيشر معنى للطلب على النقود يختلف عن معادلات كمبردج ، ففي حين تركز الأولى على وظيفة النقود كوسيط في المبادلة فإن الثانية تركز على وظيفتها كمخزن للقيمة .

٣ - تعتبر النسبة من الدخل الحقيقي التي يرغب الأفراد في الاحتفاظ بها في صورة نقود هي العامل الأكثر أهمية في نظرية الأرصد النقدية . وهي من ثم تعتبر التغير الجذري في معادلة التبادل لفischer فيما يتعلق بنظرية كمية النقود .

ومع هذا الاختلاف ، فإن نظرية الأرصد النقدية (معادلات كمبردج) تعتبر خطوة متقدمة على معادلة التبادل لفischer من نواحي معينة أبرزها ما يلي :

(أ) تعتبر الدوافع الانسانية عوامل هامة في التأثير على مستوى الأسعار في معادلات كمبردج التي تركز على الأرصد النقدية ، وذلك على عكس الطبيعة الميكانيكية لمعادلة التبادل لفischer ، وفي هذا فإن تحليل النسبة من الدخل القومي التي يرغب الأفراد في الاحتفاظ بها في صورة نقدية يؤدي الى مزيد من دراسة العوامل التي تؤثر على مستوى الأسعار مثل : الدوافع المختلفة ، عدم اليقين ، سعر الفائدة . . الخ ، وهي جميعها لا تؤخذ في الاعتبار في تحليل فيشر - حتى ولو لم يحدث تغيير في كمية النقود .

(ب) تشمل معادلات كمبردج عاملا جديدا في التحليل ، ذلك انها تهتم بمستوى الدخل بدلا من الاهتمام بالعدد الكلي للمبادلات ، وبلغت الانظار لمستوى الدخل فإن معادلات كمبردج تكون قد أسهمت بالفكرة التي ثبت انها أكثر الافكار أهمية في النظرية الاقتصادية الحديثة ، ومن هنا فقد ساعدت على ظهور نظرية تفضيل السيولة وأهميتها في تحديد الدخل والتوظيف .

(ج) تنظر معادلة التبادل لفischer الى جانب واحد يتمثل في عرض النقود كعامل وحيد ومؤثر في تحديد قيمة النقود ، في حين أن

معادلات كمبردج تأخذ في الاعتبار جانبي العرض والطلب متبعة في ذلك التحليل الاقتصادي الذي ينسب الفضل فيه الى الفريد مارشال في الجمع بين ما توصلت اليه المدرسة الحدية وبين نظرية نفقة الانتاج والخروج منهما بنظرية جديدة تفسر لنا القيمة ، أى الطريقة التى تتحدد بها أسعار السلع المختلفة فى السوق الرأسمالى .

(د) تكمن أهمية نظرية الأرصدة النقدية ، وفقا لمعادلة مارشال ، فى أنها تتجنب التعقيدات التى تظهر فى حالة تقييم العلاقة بين سرعة دوران النقود وقيمة النقود كما يحدث فى معادلة التبادل لفischer ، ذلك أن النسبة التى يحتفظ بها الأفراد من الدخل الحقيقي فى صورة نقدية أكثر أهمية فى تحليل مشاكل الدورات الاقتصادية وفى شرح التطورات التى تحدث خلال فترات الرواج والكساد .

* * *

تلك هى أسس نظرية كمية النقود «النظرية النقدية التقليدية» عرضناها باختصار فى صورتها الأولى ومن خلال طريقة معادلة التبادل لألفنج فيشر ، وطريقة الأرصدة النقدية السالفة الإشارة إليهما .

وقد سادت هذه النظرية خلال الفكر الاقتصادي منذ ريكاردو ومالتس وستيوارت مل ، وهى الفترة التى يطلق عليها النظرية التقليدية ، ثم امتدت هذه الفترة بعد ذلك لتشمل الأفكار التى سادت مع مفكرين مثل فالراس ومارشال وبيجو وروبرتسون ، وهى الفترة التى يطلق عليها النظرية التقليدية الحديثة . وقد استمرت هذه الفترة حتى أواسط الثلاثينات من هذا القرن عند ظهور مؤلف كينز Keynes « النظرية العامة للتوظيف والفائدة والنقود » حيث فتح طريقا جديدا للنظرية الاقتصادية .

ثانيا : النظرية النقدية الحديثة (نظرية كينز) :

رأينا أن النظرية التقليدية الحديثة وفقا لمعادلات كمبردج تقوم ببحث قيمة النقود وتقلباتها من خلال دراسة الدخل ، وهى فى هذا لاتنكر أهمية

كمية النقود وأثرها على الأسعار ، ولكنها ترى أن أثر هذه الكمية غير مباشر على تلك الأسعار . ومن ثم تركز البحث على عوامل أكثر أهمية في النظام الاقتصادي مثل سعر الفائدة ، الادخار ، الاستثمار ، وفي هذا فإنها تعنى ببحث قيمة النقود وتقلباتها من خلال دراسة الدخل الفردي كما هو الحال عند مارشال وبيجو أو دراسة الدخل القومي كما هو الحال عند كينز .

ومؤدى ذلك أن النظرية النقدية الحديثة تعنى بالدورة الاقتصادية أى بالنظام الاقتصادى فى حالتى الرخاء والكساد ، ومن ثم تعتبر التقلبات النقدية جزءاً من التقلبات العامة التى يسجلها هذا النظام .

انتهيار الفروض الاساسية للتحليل التقليدى :

تقوم النظرية التقليدية فى تحليلها للتوازن الاقتصادى عموماً أو لدور النقود فى النشاط الاقتصادى على وجه الخصوص ، على فرضين اساسيين :

الفرض الأول : هو التوازن بين الطلب الكلى والعرض الكلى ، ويرتكز هذا الفرض على قانون ساي Say's Law ، ذلك أن عملية انتاج السلع ، طبقاً لهذا القانون ، تولد قدرًا من الدخل يعادل تماماً قيمة السلع المنتجة ، بمعنى أن انتاج أى قدر من الناتج انما يولد الأموال الكافية لسحب هذا الناتج من السوق ، فالعرض اذا يخلق الطلب (١) .

Every supply creates its own demand

وبعبارة أخرى ، فإن الاقتصاد لا يمكن له أن يعرف أزمة افراط فى الانتاج ، فالأصل فى الاقتصاد هو التوازن بين العرض الكلى والطلب الكلى ، وإن أى اختلالات طارئة لا تلبث أن تزول ليتحقق فى النهاية هذا التوازن .

إن ترك الاختلالات الطارئة للقوى الطبيعية لتصحيحها والقضاء على ما يتولد من بطالة يمثل فى هذه المرحلة التقاء للسياسة الاقتصادية مع فلسفة الحرية الاقتصادية التى كانت سائدة حينذاك .

(١) انظر فى تفصيلات هذا الموضوع :

- ليب شقير ، تطور نظرية التشغيل فى الفكر الاقتصادى ، مذكرات على الاستسمل ، ١٩٥٨ . وكذلك للكاتب : مبادئ علم الاقتصاد ، دراسة فى أسلوب أداء الاقتصاد الرأسمالى ، توزيع مكتبة الجلاء بالنصويرة ١٩٨٥ صفحة ٢٨٩ وما بعدها .

— G. Ackley, Macroeconomic Theory, New York, The Macmillan Company 1961 PP.

على أنه مع بداية الثلاثينات من هذا القرن اهتزت الأحوال الاقتصادية لمعظم البلدان المتقدمة في الغرب على أثر أزمة اقتصادية لم يكن لها مثيل من قبل ، ومن ثم أثارت موجة من التشاؤم والتشكك في إمكانية تحقيق التوازن المدعى به في ظل الفكر التقليدي .

الفرض الثاني : تحقق المنافسة الكاملة . وقد بدأ هذا الفرض ينهار كذلك كما انهار فرض تحقق التوازن الاقتصادي من قبل ، ذلك أنه منذ بداية القرن الحالي وخاصة بعد الحرب العالمية الأولى بدأت الأسواق تخضع تدريجياً للعناصر الاحتكارية ، ومن ثم تخلفت شروط المنافسة الكاملة التي كانت دعامة الفكر التقليدي ، فقد أصبح مثلاً تمييز المنتجات والإعلان عنها أمراً عادياً في الأسواق . وقد أتاحت هذه الظروف الجديدة لأصحاب المشروعات درجة من التحكم في الأسعار لم تكن موجودة من قبل ، وظلت هذه الظروف التنافسية الجديدة دون تأصيل نظري إلى أن ظهرت نظرية المنافسة غير الكاملة Imperfect Competition للسيدة جوان روبنسون في كامبردج ، ونظرية المنافسة الاحتكارية Monopolistic Competition للبروفيسور تشمبرلين في هارفارد وذلك في أواخر العشرينات من هذا القرن .

وفضلاً عن ذلك ، ازداد دور الاتحادات العمالية ، وتدخلت في تحديد معدلات الأجور ، ومن ثم لم يترك هذا التحديد لقوى العرض والطلب في سوق العمل كما تصورها النظرية التقليدية الحديثة (الشيوكلاسيكية) .

النظرية العامة للتوظيف (التشغيل) ، الفائدة والنقود :

ومع الظروف التي أحاطت بالكساد العظيم السالفة الإشارة إليه ، بدأت أفكار جون ماينارد كينز J.M. Keynes تشق طريقها سواء إلى قراء الاقتصاد أو إلى الحكومات ، وهنا ظهرت « النظرية العامة للتوظيف والتشغيل » ، الفائدة والنقود .

General Theory of Employment, Interest and Money, London, 1936.

وقد تميز تحليل كينز بأنه تحليل نقدي منذ البداية ، ومن ثم لم يفصل بين الاقتصاد العيني والاقتصاد النقدي كما كان الحال مع النظرية التقليدية . وقد ساعد ذلك كينز على الاتجاه نحو وحدة النظرية الاقتصادية .

وفضلا عن ذلك ، فإن تحليل كينز تأسس على قروض علمية مستقاة من الواقع العملي التي غلبت عليه ظروف البطالة واختلال التوازن الاقتصادي المدعى به من جانب النظرية التقليدية ، كما تطرق هذا التحليل الى معالم السياسة الاقتصادية الجديدة التي يتحقق معها التشغيل الكامل والتوازن الاقتصادي .

وتميز تحليل كينز ، بالإضافة الى ذلك ، بأنه تحليل للفترة القصيرة ، وفي هذا افترض كينز ثبات السكان ورأس المال والفن الانتاجي ، ومع هذه القروض فإن تغيرات الناتج القومي والدخل القومي تتوقف على تغيرات العمالة .

ولا يعتقد كينز بصحة قانون ساي ، فليس صحيحا أن العرض يخلق الطلب ، ولعل العكس هو الصحيح بمعنى أن الطلب هو الذي يخلق العرض ، ذلك أن كينز يرى أن المنتجين ينتجون الكمية من السلع التي يعرفون سلفا أن ثمة أسواقا لها ، ومن ثم فإن وجود طلب في السوق يمثل الدافع لانتاج السلع والخدمات اللازمة لمقابلة هذا الطلب . وعليه تكون نقطة البدء عند كينز هي الطلب الكلي وليس العرض الكلي (١) .

ومن ناحية أخرى ، فإن كينز قد ركز في جانب آخر من نظريته على مهاجمة فرض آخر خاطئ سبق وأن طرحه التحليل التقليدي ومؤداه أن الأفراد لا يستخدمون النقود كمخزن للقيم أو مستودع لثرواتهم ، بل هم ثم فإن التغيرات النقدية لا أهمية لها في تحليل تغيرات النشاط الاقتصادي . وقد هاجم كينز هذا الفرض كذلك على أساس أن الأفراد عموما قد يفضلون الاحتفاظ بالنقود عاطلة ، أي دون انفاقها على الاستهلاك أو الاستثمار ، وذلك لأنهم يفضلون السيولة Liquidity Preference ، ومن ثم لا يعتبر هذا التصرف في نظر كينز استثنائيا أو غير رشيد Irrational .

وفي هذا قام كينز بتحليل الطلب على النقود كمخزن للقيم واسماء الطلب على النقود لغرض المضاربة Speculative Demand For Money ولا يعتبر أخذ تفضيل السيولة أو المضاربة في الاعتبار مجرد اقرار بوظيفة النقود كمخزن للقيم أو مستودع للثروات ، بل انها تمثل أكبر مساهمات

(١) انظر في تفصيل ذلك : رفعت المحجوب ، الطلب القليل ، دار النهضة العربية .

كينز فى مهاجمة النظرية التقليدية عن حتمية التوازن بين الطلب الكلى والعرض الكلى ، فطالما أن الأفراد قد يحتفظون بأرصدة نقدية لغرض السيولة فإن الثقة سوف تزول تلقائيا فى قدرة جهاز السوق الحر على تحقيق التوازن التلقائى بين العرض الكلى والطلب الكلى ومن ثم المحافظة على هذا التوازن عند مستوى التوظيف الكامل ، أو استعادة هذا التوازن اذا ماتعرض لأى نوع من الاختلالات الطارئة (١) .

وعلى العكس من ذلك ، فإن البطالة قد تحدث نتيجة لقصور الطلب الكلى عن العرض الكلى ، بل ويمكن أن تستمر حتى عند مستوى أقل من مستوى التشغيل الشامل اذا استمر جزء من الدخل يتسرب ليكون أرصدة عاطلة بدلا من أن تتدفق الى المشروعات فى شكل انفاق استهلاكى أو استثمارى .

والواقع أن النظرية الكينزية تقوم على أساس تحديد مستوى الدخل القومى ، ونظرا لأننا سبق وأن أشرنا الى مفهوم الدخل القومى ومكوناته والنتائج القومى ومفاهيمه وذلك فى مقرر السنة الأولى بالنسبة للتحليل الكلى (٢) فإننا سنركز فى هذا المجال على الأجزاء الرئيسية المكونة للنموذج الكينزى Keynesian Model

ولأن التحليل الكينزى فى تحديد مستوى الدخل القومى يعتمد على مستوى الطلب الفعال فى الاقتصاد القومى ، فإنه يتعين أن نطرح مفهوم الطلب الفعال عند كينز قبل أن نعرض للأجزاء المكونة أساسا لنموجه والتي عرضها من خلال : سعر الفائدة ، دالة الاستهلاك ، دالة الاستثمار وأخيرا الكيفية التى يتحدد بها المستوى التوازنى للدخل القومى (٣) .

(١) انظر : عبد الرحمن يسرى أحمد ، اقتصاديات النقود ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٧٥ ، صفحة ١٧٠

(٢) انظر للكاتب : مبادئ علم الاقتصاد ، المرجع السابق ، صفحة ٣٤٨ وما بعدها .

(٣) انظر فى تفصيل ذلك :

- سامى خليل ، المرجع السابق ، صفحة ٢١٣ وما بعدها .
- عبد الرحمن يسرى أحمد ، المرجع السابق ، ص ١٧١ وما بعدها .
- سلطان أبو على ، محاضرات فى اقتصاديات النقود والبنوك ، دار الجامعات المصرية ، الاسكندرية ١٩٧٢ صفحة ١٣١ وما بعدها .
- فؤاد هاشم عوض ، اقتصاديات النقود والتوازن النقدى ، المرجع السابق ، صفحة ١٢٦ وما بعدها .

— J.M. Keynes, General Theory of Employment, Interest and Money, Macmillan and Co. London, 1951.

— Lester V. Chandler, The Economics of Money and Banking op. cit.

(١) الطلب الفعال Effective Demand

يعتبر الطلب الفعال هو البداية المنطقية لنظرية التشغيل «التوظيف» عند كينز ، ذلك أن حجم هذا التشغيل يتوقف عنده على مستوى الطلب الفعال في الاقتصاد القومي ، وتأسيسا على ذلك فانه يمكن القول أن البطالة انما تعود الى قصور في الطلب الكلي أو الطلب الفعال .

وتجدر الإشارة الى أن كينز قد قصد بالطلب الفعال الطلب الكلي على السلع والخدمات الاستهلاكية والاستثمارية عن طريق أفراد المجتمع . وفي ظل اقتصاد المبادلة ، فاز الطلب الفعال يظهر في صورة تيار انفاق نقدي يحدد بدوره تيار الدخل ، ذلك لأن انفاق شخص ما انما هو دخل لشخص آخر . وبتعبير عيني ، فان تيار الانفاق في المجتمع انما يتكون من الانفاق الاستهلاكي والانفاق الاستثماري مكونا بذلك الطلب الكلي على السلع والخدمات ، وحتى يمكن مواجهة هذا الطلب ، فان الأمر يتطلب تشغيل الأفراد في انتاج السلع الاستهلاكية (طلب الاستهلاك) أو في انتاج السلع الاستثمارية (طلب الاستثمار) ، وكلما ازداد التشغيل فان الانتاج أو الدخل الحقيقي سيزداد ، ومع ذلك فان التشغيل يزداد فقط عندما يزداد الطلب الكلي أو الفعال سواء من جانب الاستهلاك أو جانب الاستثمار .

وإذا كان الاعتقاد السائد هو أن الاستهلاك يزداد بزيادة الدخل ولكن نسبة الزيادة في الاستهلاك تكون أقل من نسبة الزيادة في الدخل ، فانه نتيجة لذلك تتزايد الفجوة بين الدخل والاستهلاك بزيادة الدخل . ولضمان استمرار تيار الانفاق ، فان هذه الفجوة يجب أن يغطيها الانفاق الاستثماري المناسب ، ويعني ذلك أن مستوى الطلب الفعال وما يترتب عليه من الدخل . انما يمكن زيادته في هذه الحالة اذا ازداد طلب الاستثمار مع زيادة الدخل .

وترتيباً على ذلك ، فانه اذا حدث قصور من جانب الاستثمار لمقابلة الفجوة بين الدخل والاستهلاك فسيحدث عجز في الطلب الكلي تترتب عليه البطالة .

وعليه فان زيادة التشغيل أو التوظيف هنا تقتضي زيادة في الطلب الكلي عن طريق زيادة الاستثمار في المجتمع .

دالة الطلب الكلى ودالة العرض الكلى :

يتوقف مستوى الانتاج وبالتالي مستوى التشغيل على قرارات المنظمين ومن البديهي انهم يحددون الانتاج عند المستوى الذى يحقق لهم اكبر ربح ممكن ، أى زيادة الايرادات على النفقات باكبر قدر ممكن .

وبعبارة أخرى ، فان مستوى التشغيل فى المجتمع انما يتحدد بتوقعات المنظمين فيما يتعلق بضمن الطلب الكلى وضمن العرض الكلى لمستوى معين من التشغيل ، ذلك ان كل مستوى من التشغيل ينتج عنه مستوى معين من الناتج ، وكل مستوى من الناتج يتطلب قدرا معيناً من ايراد المبيعات عند ثمن معين للكميات المباعة .

ويعنى ذلك ان كل مستوى من التشغيل يكون مصحوباً بقدراً معيناً من ايرادات المبيعات ، والمقدار الكلى للمبيعات المتوقعة عند مستوى معين من التشغيل يسمى بضمن الطلب الكلى . وبعبارة أخرى ، فان ضمن الطلب الكلى يتمثل فى الايرادات النقدية الكلية التى يتوقع الحصول عليها عن طريق بيع الناتج عند مستوى معين من التشغيل .

ويتوقف مقدار ايراد المبيعات المتوقع من قدر معين من الناتج على اتجاه الطلب على السلع والخدمات بوجه عام الذى يعبر عنه بواسطة الانفاق الكلى لمعدل انفاق المجتمع .

وعلى هذا الاساس ، فاننا نكون ازاء مستويات مختلفة من الناتج مصحوبة بمستويات مختلفة من التشغيل ، وبالتالي ازاء ايرادات مختلفة من المبيعات المتوقعة بواسطة المنظمين ، وتسمى هذه الايرادات بجدول ضمن الايراد الكلى أو دالة الطلب الكلى Aggregate Demand Function

وعليه فان دالة الطلب الكلى تمثل جدولاً يوضح الحصيلة المتوقعة بواسطة المنظمين من بيع مقادير مختلفة من الناتج والتى تنتج من مستويات مختلفة من التشغيل .

وعلى نفس النسق ، فإن كل مستوى من مستويات التشغيل تتطلب مقادير معينة من النفقات التي تتمثل في عناصر الانتاج الأخرى مثل الأرض ورأس المال وغيرها .

ويجب على المنظمين أن يحصلوا على حد أدنى من الإيرادات المتولدة من المبيعات بحيث تكون كافية لتغطية النفقات الكلية التي تحملوها عند مستوى معين من التشغيل والنتاج .

ويسمى الحد الأدنى من حصيله المبيعات التي يجب أن يحصل عليها المنظمون لتوفير مستوى معين من التشغيل بضمن العرض الكلي لهذا المستوى من التشغيل .

وتجدر الإشارة إلى أن كل مستوى من التشغيل في الاقتصاد القومي يصطحب بضمن عرض كلى معين ، ويختلف هذا المستوى من التشغيل والعرض الكلى عن أى مستوى تشغيل يصطحب بعرض كلى آخر .

هذا والجدول الذى يوضح المستويات المختلفة من ائمان العرض الكلى - أى مقدار الحد الأدنى من حصيله المبيعات التي يجب أن يحصل عليها المنظمون عند مستويات مختلفة من الانتاج - عند المستويات المختلفة من التشغيل ، يسمى بضمن العرض الكلى أو دالة العرض الكلى

Aggregate Supply Function

وعلى هذا الأساس ، فإن دالة العرض الكلى هي عبارة عن جدول يوضح مقدار الحدود الدنيا من الإيرادات النقدية التي يجب أن يحصل عليها المنظمون من بيع الناتج الذى تحقق عند مستويات مختلفة من التشغيل .

هذا وتكمن الفكرة الرئيسية عند كينز Keynes فى أن تقاطع دالة الطلب الكلى مع دالة العرض الكلى هو الذى يحدد المستوى الفعلى للتوظيف والانتاج والذى يتحقق عنده تساوى مقدار الايراد الذى يتوقع المنظمون استلامه مع مقدار الايراد الذى يجب استلامه بواسطة هؤلاء المنظمين .

وبعبارة أخرى ، فإنه عند نقطة تقاطع دالة الطلب الكلى مع دالة العرض الكلى ، فإن حصيلة المبيعات تكون مساوية للنفقات الكلية للناتج الذى تحقق عند ذلك المستوى من التشغيل .

وفى هذا ، فإن نقطة تقاطع دالة الطلب الكلى مع دالة العرض الكلى تسمى نقطة الطلب الفعال ، Point of Effective Demand ، فهى نقطة توازن تحدد مستوى التشغيل ومستوى الناتج الاقتصاد القومى .

وعند نقطة الطلب الفعال ، فإن مستوى الناتج الذى يتحدد ليس بشرط أن يكون هو مستوى انتاج التشغيل الكامل ، وعلى هذا فإن كينز كان يعتقد فى حقيقة امكانية حدوث التوازن عند مستوى اقل من التشغيل الكامل (١) .

(ب) سعر الفائدة :

يحتفظ الأفراد بالنقود للدوافع الثلاثة الآتية :

- دافع المبادلات أو المعاملات

- دافع الاحتياط

- دافع المضاربة

ويعتبر الدافع الأول هو الأكثر شيوعا ، ذلك أن العامل الرئيسى الذى يحفز الأفراد على الاحتفاظ بثروتهم فى شكل نقود هو دافع المعاملات خاصة وأنه يبنى على خاصية الثقة فى النقود والسهولة فى استخدامها .

وتتوقف كمية النقود التى تطلب لهذه الأغراض على مستوى الدخل القومى وعلى حجم المبادلات وكذلك على سرعة تداول النقود وان كانت العلاقة بينهم ليست ثابتة على الدوام كما اذا اندمجت منشأتان فى منشأة واحدة

(١) انظر فى الايضاح البيانى للطلب الكلى والعرض الكلى :

- سامى خليل ، المرجع السابق ، صفحة ٢١٧ - ٢٢١

- عبد الفتاح قنديل ، سلوى سليمان ، الدخل القومى ، دار النهضة العربية ، القاهرة

١٩٧٩ صفحة ١٤٤ - ١٤٧

فان ذلك يعنى أن المبادلات بينهما لا تظهر إلا فى القيود الدفترية ، ولذلك يقل حجم المبادلات بينهما فعلا .

أما الغرض الثانى للاحتفاظ بالنقود فهو « الاحتياط » أى لمجابهة ما قد يحدث فى ظروف طارئة ، كمواجهة حرب أو فترة كساد . الخ .

ويمثل الطلب على النقود لهذين الغرضين : المبادلات والاحتياط الجزء الأكبر من مجموع الطلب على النقود .

هذا وتعتبر نظرية كينز فى سعر الفائدة من أهم مساهماته فى اطار النظرية العامة ، وتعتمد على ما أسماه كينز بالطلب على النقود لغرض المضاربة ، Speculative Demand for Money وهنا يعتبر كينز النقود كمستودع للثروة أو مخزن للقيم . وقد رأينا من قبل أن الكتاب التقليديين لم يعترفوا مثلما فعل كينز بأن الافراد قد يفضلون الاحتفاظ بالنقود فى شكلها السائل أى تفضيل السيولة Liquidity Preference

ويصور الطلب على النقود لغرض المضاربة كيف يقاضى الافراد بين حيازة النقود السائلة وحيازة السندات على أساس التغيرات المتوقعة فى اسعار السندات ، فحينما تكون اسعار السندات منخفضة ، فان الافراد يتوقعون ارتفاعها ومن ثم تدفعهم رغبتهم فى تحقيق ارباح المضاربة الى تقليل ما لديهم من نقود وزيادة حيازتهم من هذه السندات .

وعلى العكس كلما اوتفعت اسعار هذه السندات كلما اشتدت التوقعات بشأن احتمال اتجاه اسعارها الى الانخفاض ، الأمر الذى يتجه الافراد معه الى زيادة ما لديهم من نقود وتقليل حيازة هذه السندات .

وبمعنى آخر ، فان دافع المضاربة يعنى الرغبة فى الاحتفاظ بالنقود لغرض الحصول على ارباح نتيجة لحسن تقدير المضارب لأحوال السوق فى المستقبل أو بعبارة أخرى نتيجة لصحة تقديره عن اتجاهات اسعار الفائدة فى المستقبل .

عندما توقع فرد أن تنخفض أسعار السندات في السوق في المستقبل ،
أي ترتفع أسعار الفائدة ، فإنه يعمد اليوم إلى بيع ما عنده من سندات
ويحتفظ بالنقد .

والعكس إذا توقع أن ترتفع أسعار السندات في السوق ، أي ينخفض
سعر الفائدة فإنه يقبل على شراء سندات ويتخلص مما بحوزته من نقد .

وعلى هذا الأساس ، فإن انخفاض أو ارتفاع سعر السند في السوق
من الأهمية بمكان بالنسبة لحامل السند إذا كان من فئة المضاربين ،
أما إذا كان غير ذلك فلن يضيره التغير في أسعار السندات طالما أنه يرغب
في الحصول على دخل ثابت هو الفائدة المحددة على هذه السندات (١) .

وترتيباً على ذلك ، فإن الطلب على النقود لغرض المضاربة يتوقف على
سعر الفائدة ، فإذا انخفض سعر الفائدة يزيد الطلب على النقود لأغراض
المضاربة ، وإذا ارتفع سعر الفائدة يقل الطلب على النقود .

وفي هذا يتحدد سعر الفائدة عند كينز بالطلب على النقود لغرض
المضاربة وعرض النقود المتاحة لهذا الغرض . ومن الجدير بالذكر أن عرض
النقود المتاحة لغرض المضاربة يساوي العرض الكلي للنقود مطروحاً منه النقود
المطلوبة لأغراض المعاملات والاحتياط .

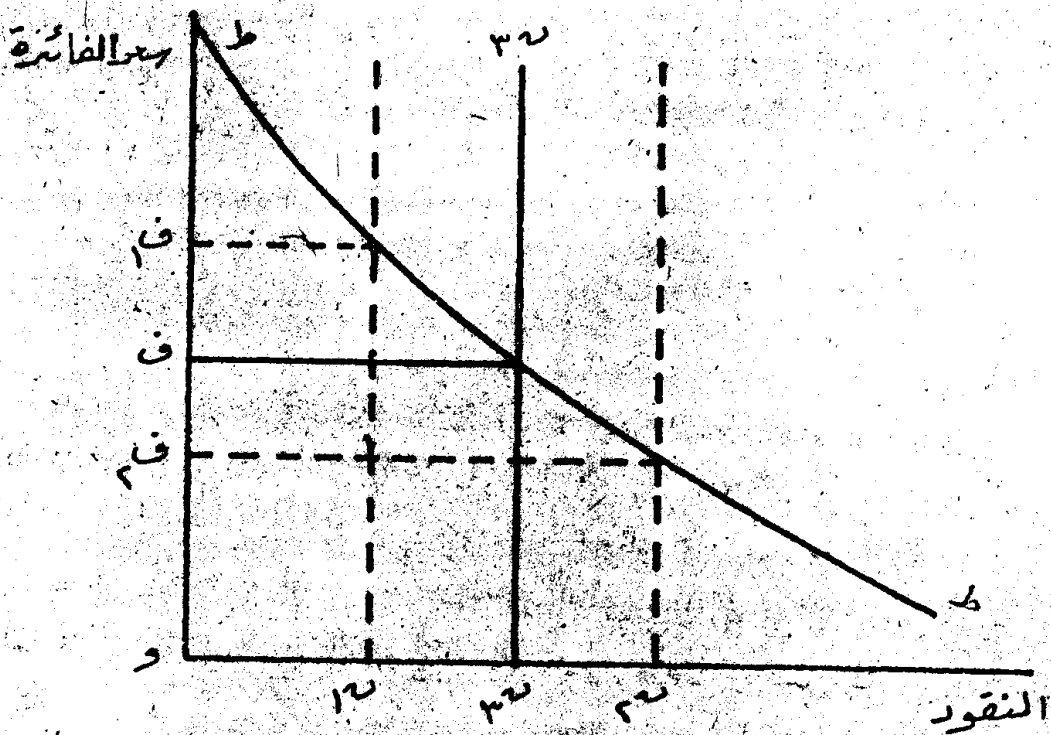
فمثلاً إذا كان العرض الكلي للنقود = N ، والنقود المطلوبة لأغراض
المعاملات والاحتياط = N_1 ، فإن عرض النقود المتاحة لغرض المضاربة
 $N - N_1 = N_2$.

(١) فانخفاض ثمن السند في السوق يعني أن خسارة المضارب الرأسمالية من بيع السند
قد تؤدي بكل الربح الذي حصل عليه من الفائدة التي كان السند يدرها عليه وقد تزيد عليها ،
وهنا إذا كان هناك احتمال لانخفاض أسعار السندات فإن من صالح حاملها أن يتخلصوا منها في
مقابل النقود حتى يحدث الانخفاض المتوقع وعندئذ يمدون استثمار نقودهم في شكل سندات
بعد انخفاض سعرها ويكون سعر الفائدة قد ارتفع .

انظر : فؤاد هاشم عوض : اقتصاديات النقود والتوازن النقدي ، المرجع السابق ،

وفي الشكل رقم (١) نلاحظ أن (ط ط) هو منحنى الطلب على النقود لغرض المضاربة ، بينما أن و ن ٢ هو عرض النقود المتاحة لهذا الغرض .
ويلاحظ أن الخط ن ٣ ن ٣ الذي يمثل عرض النقود المتاحة لغرض المضاربة يتميز بأنه عديم المرونة لسعر الفائدة ، ذلك أنه يتحدد بالعرض الكلي للنقود وبما يقتطع منه لأغراض المبادلات والاحتياط وكلاهما عديم المرونة لسعر الفائدة أو للتغيرات فيه .

هذا وعند سعر فائدة مرتفع ف ١ نجد أن الأفراد يحتفظون بكمية صغيرة من الأرصدة النقدية يمثلها على الرسم القدر و ن ١ ، أما إذا انخفض سعر الفائدة إلى ف ٢ ، فإن هذه الأرصدة التي يرغب الأفراد الاحتفاظ بها ترتفع إلى و ن ٢ . وبمعنى آخر ، فإن ارتفاع سعر الفائدة إلى ف ١ يفرى الأفراد على توظيف أموالهم عند هذا السعر المرتفع بدلا من الاحتفاظ بها في صورة رصيد نقدي عاطل ، وانخفاض سعر الفائدة إلى ف ٢ يدفع الأفراد إلى تفضيل الاحتفاظ بالأرصدة النقدية في صورة عاطلة مادام العائد الذي سيخسرونه بعملهم هذا ضئيل .



شكل رقم (١)

وهكذا نرى أن كينز فى نظريته لسعر الفائدة قد أخذ فى اعتباره الطلب على النقود لغرض المضاربة بدلا من عرض المدخرات . وقد ترتبت على هذا التحليل نتيجة هامة هى أن التقلبات فى سعر الفائدة ليس لها أى علاقة بتحقيق التوازن بين الاستثمار والادخار كما ادعى التقليديون .

وكان على كينز وقد انتهى الى ذلك أن يوضح كيف يتحقق التوازن بين الاستثمار والادخار ، وهو ما قام به فى نظريته عن مضاعف الاستثمار حيث أوضح أن التوازن بين الاستثمار يتحقق عن طريق التقلبات فى الدخل ، وسوف نشير الى مضاعف الاستثمار بعد أن نشير الى محددات الاستهلاك والاستثمار ، وكيفية تحديد المستوى التوازنى للدخل القومى .

(ج) دالة الاستهلاك :

يتحدد مستوى التشغيل فى الاقتصاد القومى بواسطة الطلب الفعال الذى يتحدد بدوره بدالة الطلب الكلى . والطلب الكلى هو مجموعة الانفاق الاستهلاكى والانفاق الاستثمارى ، ونشير هنا الى العوامل التى تحدد طلب الاستهلاك والتى تقتضى الإشارة الى دالة الاستهلاك .

هذا ويعتبر الدخل عند كينز المؤثر الرئيسى على الانفاق عموما ، وهنا أكد كينز على فكرتين : الأولى أن الانفاق الاستهلاكى مرتبط بالدخل ارتباطا عضويا ، ولهذا فان .

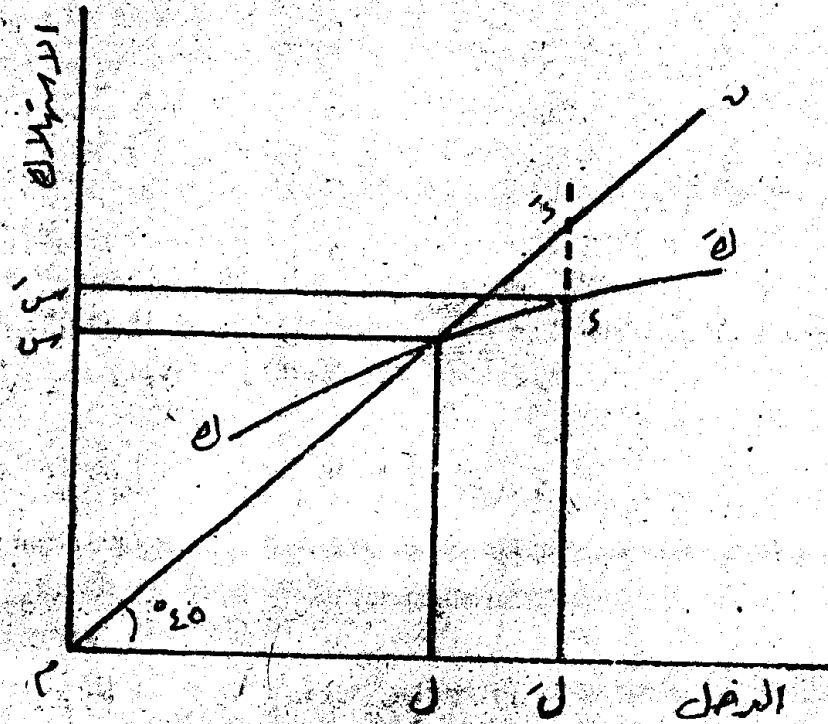
$$\text{الاستهلاك} = \text{دالة (الدخل)} .$$

$$ك = د (ل)$$

أى أن مستوى الاستهلاك يعتمد على مستوى الدخل ، وفى هذا توضح دالة الاستهلاك أو الميل للاستهلاك ، على هذا الأساس ، العلاقة بين الاستهلاك والدخل ، فهناك اذا علاقة دالية بين الاستهلاك الكلى والدخل القومى . وواضح من المعادلة أن الاستهلاك هو المتغير التابع والدخل هو المتغير المستقل فكلما ازداد الدخل ازداد الاستهلاك والعكس ، ولهذا فان العلاقة بينهما طردية .

أما الفكرة الثانية التي أكد عليها كينز فهي أن الناس يمثلون من حيث المبدأ وبصورة عامة إلى زيادة استهلاكهم بزيادة دخلهم ولكن بمقدار أقل من الزيادة في الدخل (١)، وذلك بافتراض أننا مع الزمن القصير وأن الميل للاستهلاك سيقط مستقرا .

هذا ويمكن إيضاح دالة الاستهلاك بيانيا كما في الشكل رقم (٢) حيث أن المحور الرأسى يقيس الاستهلاك والمحور الأفقى يقيس الدخل والمنحنى كـ يمثل دالة الاستهلاك أو الميل للاستهلاك . وبديهي أن نقرر أن ميل هذا المنحنى موجب بسبب طردية العلاقة بين الدخل والاستهلاك ، كما أن رسم المنحنى محدباً إلى أعلى يعنى أن ميل هذا المنحنى يتناقص كلما



شكل رقم (٢)

زاد الدخل . ونظراً لأن ميل هذا المنحنى هو عبارة عن الزيادة في الاستهلاك نتيجة زيادة الدخل بمقدار ثابت ، فإن ذلك معناه أن التغير في الاستهلاك إنما يتم بنسبة أقل من التغير في الدخل .

(١) انظر :

Keynes, General Theory ..., op-cit, P. 50

أما الخط من فانحداره يساوى الوحدة ، وهو بمثابة دالة خطية تعمل زاوية قدرها ٤٥° مع المحور الأفقى ، ومن هنا فانه على أى نقطة على هذا الخط ، فان الاستهلاك يساوى الدخل ، ويعرف هذا الخط بالخط المرشد أو خط ال ٤٥°

وتجدر الإشارة الى أن المنحنى ك ك' انما يرتفع بانحدار أقل من انحدار خط ال ٤٥° وذلك بعد نقطة تقاطع المنحنيين ، أو ما نسميها نقطة التعادل وعند نقطة التعادل فان الاستهلاك يكون مساويا للدخل ، أما بعد نقطة التعادل ، ولان انحدار المنحنى ك ك' يكون أقل من انحدار خط ال ٤٥° ، فان ذلك معناه أنه بعد نقطة التعادل والى يمينها تكون الزيادة فى الاستهلاك س س' أقل من الزيادة فى الدخل ل ل

ولأن الجزء الذى لم يستهلك انما يدخر ، فان المسافة ك ك' الموضحة بالشكل انما هى عبارة عن الادخار أى الفجوة بين منحنى خط ال ٤٥° وبين المنحنى ك ك' .

وعلى هذا الأساس ، فان دالة الاستهلاك لا تقيس فقط مقدار الانفاق على الاستهلاك ، وانما تقيس أيضا مقدار الادخار .

وعليه فان خط ال ٤٥° أو الخط المرشد يمكن أن يعتبر خط المدخرات صفر Zero-Saving line ، بينما المنحنى ك ك' يوضح تقسيم الدخل بين الاستهلاك والادخار .

الميل للاستهلاك : Propensity to Consume

ولا يعنى الميل للاستهلاك مجرد الرغبة فى الاستهلاك بل يعنى الاستهلاك الحالى أو المتوقع من مستويات الدخل المختلفة ، ولهذا فهو يشبه ، فى هذا الخصوص ، منحنى الطلب الذى يبين ليس مجرد الرغبة بل الرغبة المقترنة بالقدرة على الشراء (١) .

(١) Dillard, The Economics of John Maynard Keynes, op-cit, p. 76.

الميل الوسطى للاستهلاك والميل الحدى للاستهلاك :

يقاس استهلاك المجتمع بالميل الوسطى للاستهلاك أو بالميل الحدى للاستهلاك، ويقصد بالميل الوسطى للاستهلاك *Average propensity to consume* عند مستوى من مستويات الدخل، العلاقة بين الاستهلاك والدخل أى نسبة الاستهلاك الى الدخل. ويرى بعض الكتاب أنه نسبة الدخل المنفق على الاستهلاك (١).

او يمكن كتابة الميل الوسطى للاستهلاك بالمعادلة الآتية :

$$\text{مرك} = \frac{\text{لاستهلاك (ك)}}{\text{الدخل (ل)}}$$

أما الميل الحدى للاستهلاك *Marginal propensity to consume* فيقصد به العلاقة بين الزيادة فى الاستهلاك والزيادة فى الدخل، أو هو الذى يقيس العلاقة بين التغيرات فى الاستهلاك والدخل (١).

ويمكن حسابه بالمعادلة الآتية :

$$\text{الميل الحدى للاستهلاك (مرك)} = \frac{\text{الزيادة فى الاستهلاك (ك)}}{\text{الزيادة فى الدخل (ل)}}$$

تأثيرات أخرى على الاستهلاك (٢) :

رأينا أن الدخل يعتبر المتغير الأساسى فى التأثير على مستوى الانفاق الاستهلاكى، ولكنه ليس المقرر الوحيد لمستوى الانفاق الاستهلاكى.

وفى هذا رأينا أن الطلب على سلم الاستهلاك يتوقف عند اكتمل على الدخل وغيره من القوى والعوامل التى يمكن تصنيفها الى العوامل الموضوعية والعوامل الشخصية.

(١) انظر :

R. Lipsey, An Introduction to Positive Economics, op-cit, pp. 364-365.

(٢) اعتمدنا فى ذلك على ما جاء بكتابنا : مبادئ علم الاقتصاد، المرجع السابق.

صفحة ٤٠٤ وما بعدها.

ونتابع الآن الإشارة إلى العوامل الموضوعية والعوامل الشخصية على التوالي بعد أن عرضنا إلى الدخل كمؤثر أساسي على الانفاق الاستهلاكي أو الطلب على السلع الاستهلاكية .

العوامل الموضوعية :

توجد مجموعة من العوامل التي تؤثر في الاستهلاك سماها كينز بالعوامل الموضوعية أي تلك العوامل التي لا تتوقف على عادات المستهلك وذوقه وهي :

١ - المكاسب أو الخسائر المفاجئة : فالانفاق الاستهلاكي قد يتغير عند حدوث المكاسب أو الخسائر غير المتوقعة ، فمثلا يعتقد أن مكاسب سوق الأوراق المالية في أمريكا الشمالية في أواخر العشرينات قد أدت إلى زيادة الاستهلاك ويمكن أن يحدث العكس في حالة الخسارة المفاجئة .

٢ - التغيرات الطارئة على قيمة رأس المال ، فكلما حصل المستهلك على زيادة غير متوقعة في رأسماله نتيجة ارتفاع أسعار الأسهم مثلا كلما شجعه هذا على زيادة الاستهلاك والعكس صحيح .

٣ - سعر الفائدة ، فكلما ازداد سعر الفائدة كلما شجع ذلك على الادخار ومن ثم تقليل الانفاق على الاستهلاك الحاضر ، والعكس صحيح .

ومن ذلك فإن كينز يقلل من أهمية سعر الفائدة على أساس أن تأثيرات تغيير سعر الفائدة محدودة بالنسبة للانفاق على الاستهلاك .

٤ - التغيير في السياسة الضريبية ، فإذ برة بدخل المستهلك بعد خصم الضريبة ، ومن ثم يسمى هذا بالدخل القابل للتصرف ، فإذا زادت الضريبة على دخل الأفراد قل استهلاكهم بالطبع والعكس صحيح .

٥ - توقعات المستهلك بالنسبة لدخله في المستقبل ، فمن الطبيعي أنه كلما توقع الحصول على دخل كبير في المستقبل كلما ازداد الدافع له على زيادة الاستهلاك الحاضر والعكس صحيح ، والعبرة بدرجة تيقن المستهلك من زيادته في المستقبل وليس مجرد توقع هذه الزيادة .

العوامل الشخصية :

الى جوار العوامل الموضوعية توجد عوامل أخرى تؤثر على طلب الفرد على الاستهلاك ، وتعلق هذه العوامل بحالة المستهلك النفسية والشخصية ، ولهذا سماها كينز بالعوامل الشخصية ، وهي :

(أ) دوافع الأفراد : وقد ذكر كينز منها دوافع من أجلها لا يتفق الأفراد دخولهم على الاستهلاك وهي :

١ - تكوين احتياطي لتلافى الاحتمالات غير المتوقعة .

٢ - التزود من أجل أحداث متوقعة تغير النسبة بين دخل الفرد وحاجاته المختلفة كالشيخوخة أو أعالة بعض الأشخاص (الحيلة) .

٣ - الاستفادة من الفائدة والقيمة الفائضة لأن الاستهلاك المؤجل الكبير بالقيمة الحقيقية يبدو مفضلا على استهلاك مباشر منخفض .

٤ - التمتع بانفاق متزايد تدريجيا وتلبية غريزة واسعة الانتشار تدفع البشر الى انتظار تحسن مستوى حياتهم في المستقبل .

٥ - التمتع بشعور الاستقلال والقدرة على التصرف .

٦ - تأمين كمية من الأموال لتحقيق غايات في المضاربة أو المتاجرة .

(ب) دوافع الشاريع الاقتصادية والحكومية : ويرى معها كينز أن هناك بعض الدوافع التي تتشابه مع العوامل الذاتية ، تدفع بالمشاريع التجارية والصناعية والحكومية الى القيام بالادخارات وبالتالي التأثير على الميل للاستهلاك وهذه الدوافع هي :

١ - التمويل الذاتي ، وتمثل برغبة المشروع في الحصول على موارد تمكنه من استثمارات جديدة دون حاجة الى الاقتراض وتحمل أعبائه .

٢ - دوافع السيولة ، أي الادخار لضمان وجود مصادر نقدية سائلة تمكنه من مواجهة الظروف الطارئة وظروف الكساد .

٣ - دافع التحسن ، ويقوم المشروع بتكوين احتياطات مالية كي يحصل على دخل متزايد تدريجيا ومن ثم يحمى الادارة من أى انتقاد .

٤ - دافع الحيلة والحذر ، فلكي تكون ادارة المشروع فى موقف سليم ، فعليها أن تقوم بتكوين رصيد مالى تسدد منه القروض وخدماتها وقيسمة الأصول قبل استهلاكها أو تقادمها .

والواقع أن العوامل الشخصية عوامل ذاتية ومن الصعب قياسها أو تحديدها كليا ، وتشكل حالة اجتماعية وسيكلوجية تؤثر تأثيرا فعلا فى السلوك الاستهلاكى العام لمختلف الوحدات الاقتصادية فى الاقتصاد القومى وهى تتأثر من ناحية أخرى بالمستوى الثقافى والتعليمى وآمال الناس وتجاربهم فى الحياة .

أهمية دالة الاستهلاك :

يجمع معظم الاقتصاديين على أن فكرة دالة الاستهلاك تمثل مساهمة فكرية طيبة من جانب كينز فى الأدب الاقتصادى .

ويمكن طرح أهمية هذه الدالة فى نقاط عديدة نوجز منها ما يلى (١) :

١ - يمكن من خلال دالة الاستهلاك الاستدلال بعدم صحة قانون سائى للأسواق ، فالانفاق الاستهلاكى يتزايد ، بنسبة أقل من نسبة تزايد الدخل ، ومن ثم يمكن استبعاد فكرة أن العرض دائما يخلق الطلب ، وطبيعة الميل للاستهلاك تثبت أيضا ، وكما أوضحها كينز ، احتمال أن يزيد العرض الكلى على الطلب الكلى مما يؤدي الى وجود افراط فى الانتاج ومن ثم تحقيق بطالة شديدة .

٢ - تؤكد دالة الاستهلاك ، وهى التى تتصف بالاستقرار فى الزمن القصير ، على أهمية الاستثمار فى نظرية التشغيل والدخل ، ذلك أن التشغيل يمكن أن يزداد مع زيادة الاستثمار ، ولكي نرفع مستوى الناتج ومن ثم التشغيل فلا بد وأن يزداد الاستثمار .

(١) انظر : سامى خليل ، المرجع السابق ، صفحة ٢٦٦ وما بعدها .

٣ - تلقى فكرة دالة الاستهلاك الضوء على ظاهرة الدورات الاقتصادية، فنقطة الدوران إلى أعلى (أو نقطة الدوران إلى أسفل) من حالة الانتعاش (يمكن إرجاعها إلى أن الميل الحدي للاستهلاك أقل من الوحدة، ذلك أن الاتجاه إلى الادخار أكثر فاكثراً والاستهلاك أقل فأقل عند زيادة الدخل في مرحلة الانتعاش في الدورة الاقتصادية إنما يؤدي إلى إضعاف قوة الازدهار الاقتصادي حيث يهدد ذلك لحدوث حالة الانكماش.

٤ - تفيد دالة الاستهلاك في شرح نظرية المضاعف، ويمنرى أن كون الميل الحدي للاستهلاك أقل من الواحد الصحيح، فإن ذلك يعنى أن هناك تسرباً رئيسياً من الزيادات في تيار الدخل من خلال الانفاق الاستهلاكي الأمر الذي يقلل من تضخيم أثر المضاعف.

٥ - تفسر دالة الاستهلاك كذلك ظاهرة فائض الادخار في الزمن الطويل، وبالتالي الاتجاه النزولي في الكفاءة الحدية للاستثمار في الدول المتقدمة، وعلى نحو ما سنشير إليها بعد ذلك مع دالة الاستثمار.

الميل للادخار : Propensity to save

يمكن التوصل إلى دالة الادخار أو الميل للادخار بمجرد علمنا لدالة الاستهلاك، فالادخار هو ما يتبقى من الدخل بعد الاستهلاك. ولهذا لم يفرد كينز إشارة للادخار حيث اعتبره متبقى residual

وتوضح دالة الادخار العلاقة بين الادخار والدخل أي أن :

$$\text{الادخار} = \text{دالة (الدخل)}$$

$$x = d (l)$$

ويشير الميل للادخار إلى مقدار الادخار من مستوى دخل معين، وبافتراض بقاء الأشياء الأخرى على حالها، فإن دالة الادخار توضح مقدار التغير المتوقع في الادخار نتيجة لتغير معين في الدخل.

ولا يعنى الميل للادخار مجرد الرغبة في الادخار، وإنما مقدار المدخرات الفعلية عند مستويات معينة من الدخل أو هو على الأقل المدخرات المتوقعة

أن تحدث عند المستويات المختلفة من الدخل ، ولأن الادخار والدخل يتغيران في نفس الاتجاه ، فإن العلاقة بين الادخار والدخل علاقة طردية .

ويمكن استنتاج دالة الادخار بيانيا من الشكل رقم (٢) . ويلاحظ أن الاستهلاك يكون موجبا عندما يكون الدخل مساويا للصفر في حين يكون الادخار سلبيا عندما يكون مستوى الدخل مساويا للصفر ، ويمثل مقدار الادخار عند أى مستوى من الدخل الفرق بين دالة الاستهلاك والخط المرشد .

كما يلاحظ أن نقطة التعادل هي النقطة التي تقطع فيها دالة الاستهلاك الخط المرشد أو خط الـ ٤٥° ، أى هي النقطة التي يكون عندها الدخل يساوى الاستهلاك أى أن الادخار يكون مساويا للصفر ، أى أن نقطة التعادل تتحقق في دالة الادخار عندما تقطع دالة الادخار المحور الأفقى لأنه عند هذا المستوى من الدخل لا يكون هناك ادخار ، أى أن الدخل يستهلك كله . ويكون الادخار موجبا الى يمين هذه النقطة ولهذا تملو دالة الادخار المحور الأفقى . أما الى يسار هذه النقطة فإن الادخار يكون سالبا ، ولذلك فإن دالة الادخار تقع أسفل المحور الأفقى ويسار نقطة التعادل هذه ، ويوضح الشكلان (٤) ، (٥) تفصيلات ذلك بمناسبة توازن الدخل القومي .

ونشير بعد ذلك الى دالة الاستثمار

(د) دالة الاستثمار :

تمثل دالة الاستثمار أحد المكونات الأساسية للطلب الفعال الذى يحدد المستوى الفعلى للتشغيل . ولأن المكون الاول للطلب الفعال وهو دالة الاستهلاك يتصف بالاستقرار فى الزمن القصير ، فإن التركيز يتم على دالة الاستثمار لزيادة مستوى التشغيل ، فمع استقرار الميل الحدى للاستهلاك فى الوقت الذى يزداد فيه الدخل ، فإن الفجوة تتسع بين الدخل والاستهلاك ويتعين أن تملأ هذه الفجوة بالاتفاق الاستثمارى حتى يمكن أن يكون لدينا طلب كلى كافى للمحافظة على الزيادة فى مستوى التشغيل .

ويقصد بالاستثمار هنا الاستثمار الحقيقى وليس الاستثمار المالى ، والاستثمار الحقيقى يعنى خلق السلع الاستثمارية الجديدة مثل الآلات المصانع والمباني والمخازن . . . ، فمثل هذا الاستثمار هو الذى يؤدي الى

خلق وظائف جديدة وانتاج جديد . أما الاستثمار المالى فهو شراء الأسهم والأذونات المالية والسندات الموجودة أو الأصول المستعملة Second hand assets وهذه وتلك لن تؤثر بالطبع على التشغيل .

ويرى كثير من حجم الاستثمار الذى يقوم به منظمو القطاع الخاص انما يتحدد بمقارنة الكفاءة الحدية للاستثمار وسعر الفائدة . فإذا كان سعر الفائدة يقل عن الكفاءة الحدية للاستثمار أمكن القيام بالاستثمار والعكس صحيح .

وعلى هذا الأساس ، فإن الكفاءة الحدية لرأس المال مقترنة بسعر الفائدة تحدد طبيعة الطلب على السلع الرأسمالية أو حجم الاستثمار الجديد الذى يحدد بدوره مستوى التشغيل عند ميل حدى معين للاستهلاك

لكن ماهو التصوود بالكفاءة الحدية لرأس المال ؟

يقصد بالكفاءة الحدية للاستثمار The Marginal Efficiency of Capital فى اللغة العادية العائد المنتظر ، أو الربحية المتوقعة للأصل الرأسمالى . وعلى هذا الأساس فإن الكفاءة الحدية لرأس المال لأصل من الأصول الرأسمالية تمثل أعلى معدل عائد يتوقع من اضافة وحدة حدية من الأصول الرأسمالية .

ويعرف بعض الاقتصاديين الكفاءة الحدية لرأس المال بأنها عبارة عن النسبة بين الفلات المتوقعة من اضافة فى الأصول الرأسمالية وبين نفقة هذه الأصول أو ما يطلق عليه سعر عرضها Supply Price

وتشير الفلات المتوقعة من أصل رأسمالى الى مقدار الدخل المستوى الذى يتوقع المستثمر أن يحصل عليه من بيع ما ينتجه الأصل الرأسمالى وذلك بعد خصم النفقات اللازمة للحصول على هذا الناتج طيلة بقاء هذا الأصل صالحا للانتاج وبمعنى آخر ، فإن الفلات المتوقعة هذه تعنى العائد الصافى المتوقع من هذا الأصل طيلة بقاءه صالحا للانتاج .

ومن ناحية أخرى ، فإن المستثمر عليه أن يأخذ فى اعتباره ثمن عرض الأصل الرأسمالى أى نفقات انتاج الأصل الرأسمالى وهو ما يسمى بنفقة الإحلال replacement cost الخاصة بهذا الأصل .

وقد توصل كينز ، من خلال الربط بين الغلات المتوقعة للأصل الرأسمالي وبين ثمن عرض هذا الأصل ، الى تعريف دقيق للكفاءة الحدية لرأس المال لأصل من الأصول الرأسمالية بأنها عبارة عن « سعر الخصم rate of Discount الذى يجعل القيمة الحالية present value لسلسلة الغلات السنوية المتوقعة من الأصل الرأسمالى . . . طيلة فترة الانتاجية مساوية لثمن عرض الأصل » .

أى هى عبارة عن سعر الخصم الذى يجب أن يتم به خصم الغلات المتوقعة من وحدة حدية من الأصول الرأسمالية حتى تصبح هذه الغلات المتوقعة مساوية للنفقات أى لثمن عرض هذا الأصل (١) .

هذا ويتقرر الاستثمار بناء على مقارنة نفقته ، أى سعر الفائدة ، والعائد السنوى المتوقع الحصول عليه وهو الكفاءة الحدية لرأس المال ، فإذا كانت الكفاءة الحدية لرأس المال أكبر من سعر الفائدة ، فإن المشروع يمكن أن يقوم بالاستثمار ، أما إذا كانت الكفاءة الحدية لرأس المال أقل من سعر الفائدة ، فإن المشروع الذى يسعى الى تحقيق الربح لا يمكن أن يقوم بالاستثمار . أما إذا تساوت الكفاءة الحدية لرأس المال مع سعر الفائدة فإن المشروع يمكن أن يقوم بالاستثمار ولكن بمخاطر مرتفعة .

العوامل التى تحدد الكفاءة الحدية لرأس المال (٢) :

تتمثل أهم العوامل التى تحدد الكفاءة الحدية لرأس المال فيما يلى :

- ١ - حجم وتكوين السلع الرأسمالية القائمة فى المجتمع ، فإذا كانت الأصول الرأسمالية القائمة قديمة وغير قادرة على مواجهة طلب المجتمع على السلع والخدمات ، فإن العائد على الاستثمار سيكون فى الغالب كبيرا . وبالعكس إذا كانت هذه الأصول حديثة وكبيرة الحجم فإن الكفاءة الحدية لرأس المال ستكون منخفضة ويكون العائد على الاستثمارات بالتالى منخفضا

(١) انظر : Ackley, G. Macroeconomic Theory, op.cit P. 451.

وانظر فى تفصيل ذلك : سامى خليل ، المرجع السابق ، صفحة ٣٢٤ وما بعدها .

(٢) انظر : محمد سلطان أبو على ، محاضرات فى اقتصاديات النقود والبنوك - المرجع

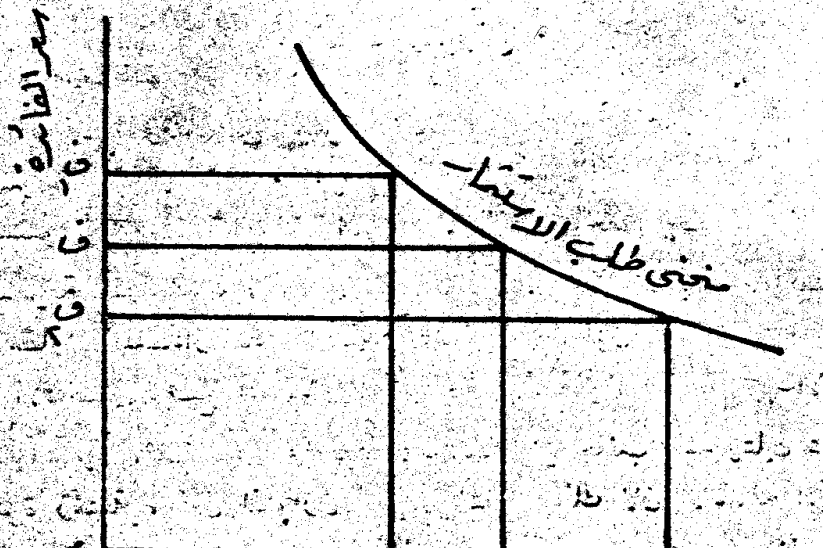
السابق ، صفحة ١٣٢ - ١٣٤

٢ - معدل التجديد ، فإذا كان هذا المعدل مرتفعاً فائداً فتوقع ربحية كبيرة للاستثمارات الجديدة لأن إنتاج السلع المطلوبة سيتم بوسائل إنتاجية حديثة ونفقات منخفضة ، أما إذا كان معدل التجديد منخفضاً ، فإن المتوقع أن يكون العائد على الاستثمارات الجديدة منخفضاً ، فالعلاقة بين معدل التجديد والكفاءة الحدية لرأس المال علاقة طردية .

٣ - التطور المتوقع في المستقبل ، فإذا كانت التوقعات تشير إلى زيادة في الطلب ، فإن عائد الاستثمار يكون كبيراً عادة بسبب القدرة على تصريف المنتجات . أما في حالة بقاء الطلب على ما هو عليه ، فإن الطلب على السلع الاستثمارية يكون لأغراض الإحلال والصيانة فقط ، فإذا انخفض الطلب ، فقد لا تكون هناك عملية إحلال لرأس المال . ويعني ذلك أن الطلب على الاستثمار يرتبط بتوقعات الطلب على السلع النهائية .

٤ - التوقعات بالنسبة للأجور والنفقات الأخرى في المستقبل وكذلك معدلات الضرائب وسياسة الحكومة في هذا الخصوص ، وذلك فضلاً عن لحالة النفسية للمستثمرين التي تنعكس عادة على توقعاتهم هذه .

وعلى هذا الأساس ، فإن الكفاءة الحدية لرأس المال تميل إلى التناقص مع نمو الاستثمارات بسبب هبوط العائد المتوقع من الاستثمار مع نموه ، وارتفاع نفقة إنتاج الأصول الرأسمالية مع زيادة الطلب عليها . ويوضح الشكل رقم (٣) اتجاه منحنى الكفاءة الحدية لرأس المال في علاقته بسعر الفائدة ، كما يوضح منحنى طلب الاستثمار سلوك طلب



(شكل رقم ٣)

الاستثمار المبني على الكفاءة الحدية لرأس المال في علاقتها بسعر الفائدة وفي الحقيقة فإن منحني طلب الاستثمار يمثل أيضا الكفاءة الحدية لرأس المال .

فإذا كان سعر الفائدة عند المستوى r فإن حجم الاستثمار يكون عند المستوى Q . فإذا هبط سعر الفائدة عند المستوى r_1 ، فإن حجم الاستثمار يزداد إلى Q_1 . أما إذا ارتفع سعر الفائدة إلى r_2 فإن حجم الاستثمار ينخفض إلى Q_2 .

وطالما كانت الكفاءة الحدية لرأس المال أعلى من سعر الفائدة ، فإن المنظمين يستثمرون في الإنتاج والعكس صحيح عن التفصيل الذي سئلته الإشارة إليه .

(هـ) كيفية تحديد المستوى التوازني للدخل القومي :

نظرت النظرية التقليدية (الكلاسيكية والنيو كلاسيكية) إلى الادخار والاستثمار على أنهما متساويان دائما ($S = I$ دائما) على أساس أن أحدهما لن يقوم بالادخار إلا بهدف الاستثمار .

أما عند كينز فإن الادخار والاستثمار أمران مختلفان ، ذلك أن الادخار بمثابة امتناع عن الاستهلاك ، أما الاستثمار فيتحدد ، كما رأينا بمقارنته الكفاءة الحدية للاستثمار مع سعر الفائدة ، ويتم تمويله من مصادر متعددة منها الادخار والقروض .

هذا وقد علق كينز أهمية كبرى على توازن الادخار مع الاستثمار كشرط متوازن الدخل القومي في أي فترة زمنية معينة ، ومؤدى ذلك أن المستوى التوازني للدخل القومي ، الذي يتحقق بصفة تلقائية في منظور النظرية التقليدية ، لن يتحقق في النظرية الحديثة (الكينزية) إلا إذا تساوى المقدار الذي امتنع أصحاب الدخل عن إنفاقه على الاستهلاك (الادخار) مع المقدار الذي قرر المنظمون إنفاقه على الاستثمار في مشروعاتهم ، فإذا حدث وازداد الاستثمار من جانب المشروعات على الادخار في فترة زمنية ، فإن التوازن سوف يختل كذلك لأن الاضافة إلى تيار الدخل القومي (الاستثمار) في الحالة الأولى أكبر من التسرب منه (الادخار) ، فضلا عن أن الدخل القومي يتناقص في الحالة الثانية لأن الاضافة إليه أقل من التسرب منه .

وعلى هذا الأساس فإن الدخل القومي يعقلب عند كينز ارتفاعاً وانخفاضاً بسبب الاختلاف بين الادخار والاستثمار ، ويحقق التوازن ، أى استقرار الدخل عند مستوى معين لا يتحقق الا عند تساوي الادخار والاستثمار ، ويمكن أن نضع أمامنا المعادلتين الآتيتين :

$$ي = س + خ \quad (١)$$

$$ي = س + ث \quad (٢)$$

والمعادلة الأولى هي معادلة التصرف فى الدخل حيث تبين كيفية تقسيم الدخل بين الاستهلاك والادخار ، أما المعادلة الثانية فهي تمثل الانفاق الكلى حيث تجمع الانفاق على الاستهلاك مع الانفاق على الاستثمار ، وتسمى هذه المعادلة عند كينز بمعادلة الطلب الكلى . Aggregate Demand . ذلك أن الانفاق على الاستهلاك أو الاستثمار ما هو الا طلب على سلع الاستهلاك و سلع الاستثمار .

وفى هذا توجد احتمالات ثلاثة :

(١) توازن الدخل حينما يكون $خ = ث$

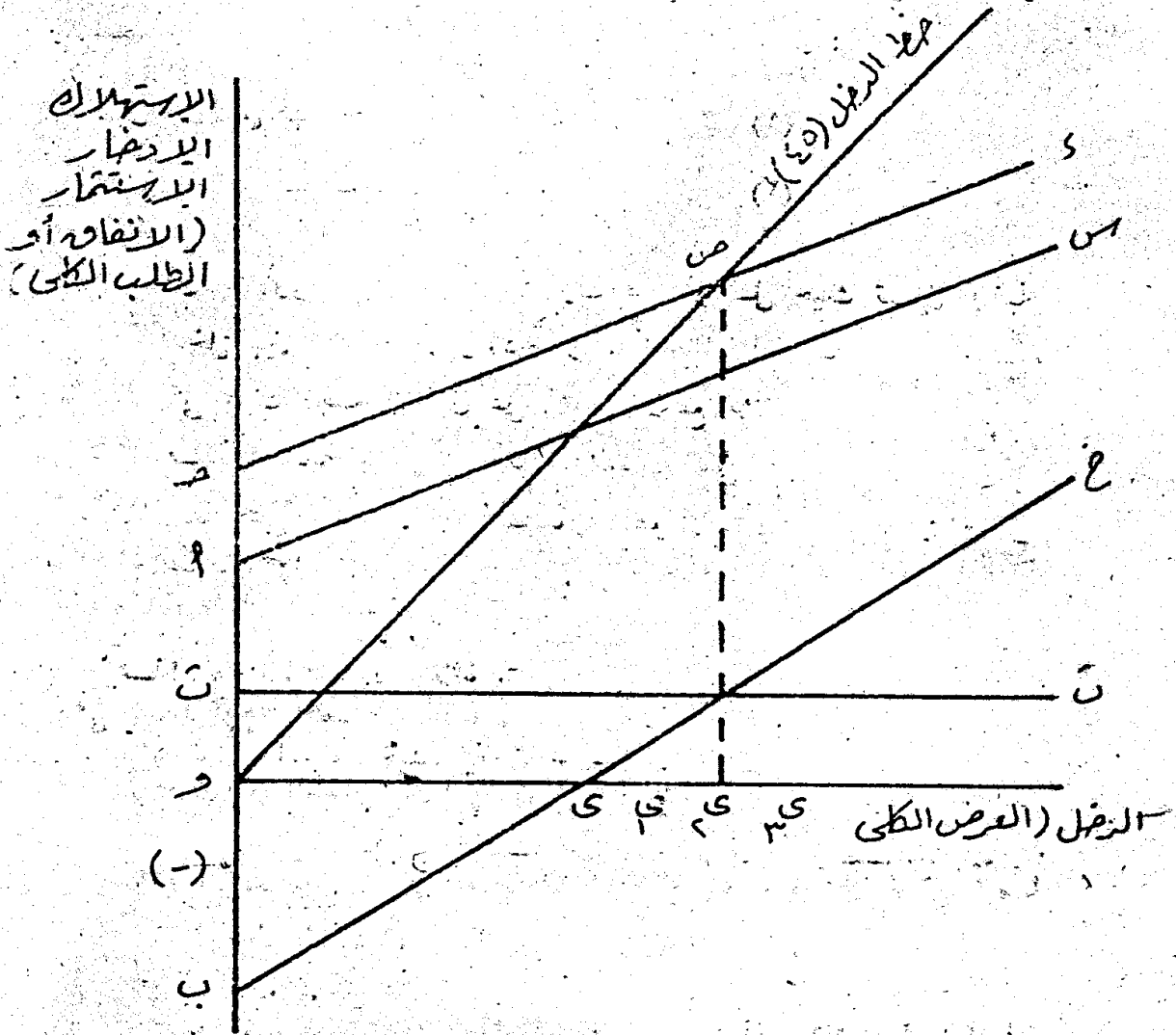
(٢) انخفاض الدخل حينما يكون $خ < ث$ (ويهبط $خ$ تبعاً لهبوط الدخل)

(٣) زيادة الدخل اذا كان $ث < خ$ (ويزداد $خ$ تبعاً لزيادة الدخل)

هذا ويمكن تحديد المستوى التوازنى للدخل القومى بيانياً كما فى الشكل رقم (٤) باستخدام دوال الاستهلاك والادخار والاستثمار (١) .

(١) انظر : عبد الرحمن يسرى أحمد ، اقتصاديات النقود ، المربع السابق ، صفحة ٢١٢ وما بعدها . وكذلك : صقر أحمد صقر ، النظرية الاقتصادية الكلية ، وكالة المطبوعات ، الكويت الطبعة الثانية ١٩٨٣ ، صفحة ١٩٧ وما بعدها .

ويمثل دالة الاستثمار في الشكل المشار اليه المستقيم ث ث الذي يوازي المحور الأفقي حيث يقاس الدخل عليه ، وبارتفاع يساوى حجم الاستثمار .



شكل رقم (٤)

وتجدر الإشارة الى أن تمثيل دالة الاستثمار بهذه الصورة يفيد أن الاستثمار عديم المرونة بالنسبة لتغيرات الدخل القومي ، فمهما تغير الدخل القومي قلن يتغير الاستثمار تبعاً له ، لأنه يتحدد بعوامل أخرى مستقلة . ومعنى ذلك أن الاستثمار يتحدد بشكل مستقل Autonomous عن مستوى الدخل (١) .

(١) يتأثر الاستثمار في الواقع العملي بالتغيرات في الدخل فيزيد بزيادته وينقص بنقصانه ، ويسمى هذا الاستثمار في ذلك بالاستثمار المستحث induced أو الاستثمار المحفوز للفرقة بينه وبين الاستثمار المستقل أو التلقائي الذي افترضنا أن دالة الاستثمار في الشكل البياني تعبر عنه فقط .

هذا ويمثل دالة الادخار بالشكل نفسه المستقيم ب خ . ولأن مستوى التوازن للدخل القومي يتحدد وفقا للنظرية الكينزية عند تساوى الادخار مع الاستثمار ، فإن هذا التوازن يتحقق بياانيا ، وطبقا للشكل السابق ، عند النقطة التى تتقاطع عندها دالة الاستثمار مع دالة الادخار ، وعلى ذلك فإن و ي هو المستوى التوازنى للدخل القومي حيث يتساوى عنده الادخار ، مع الاستثمار أى أن $خ = ث$ ، ويعنى ذلك أن أى مستوى يقل عن و ي لا يكون مستوى توازنيا كما هو الحال عند النقطة و ي ، وذلك لأن الاستثمار لا يزال أكبر من الادخار عند هذا المستوى .

ومن ناحية أخرى ، فإن أى مستوى للدخل يفوق و ي لا يمكن أن يكون مستوى توازنيا لأن الادخار فى هذه الحالة يكون أكبر من الاستثمار ، أى أن التسريبات من تيار الدخل القومى أقل من الإضافة إليه . وعلى ذلك فإنه إذا بلغ مستوى الدخل القدر و ي فإن الادخار سيكون أكبر من الاستثمار ، ويتسبب هذا فى تناقص مستوى الدخل إلى أن يصل إلى المستوى التوازنى له عند و ي . وحيث $خ = ث$

وهناك طريقة أخرى لتحديد المستوى التوازنى للدخل القومى يمكن توضيحها على نفس الشكل من خلال جميع الاستهلاك والاستثمار معا وتحديد نقطة تقاطع الدالة المثلة لهما مع خط الدخل (خط الـ ٤٥) ، وهنا فإننا نضيف مقدارا ثابتا هو مقدار الاستثمار و ث إلى الخط المستقيم الذى يمثل دالة الاستهلاك ومن ثم نحصل على ج د الذى يمثل $س + ث$.

ومن الجدير بالذكر أن $و ث = أ ج$ بالرسم ، وأن الخط المستقيم ج د يوازي أ س . ولأن $س + ث = ي$ ، وهى معادلة الطلب الكلى ، فإن الخط المستقيم (أو المنحنى فى حالة رسم منحنيات) الممثل لمجموع الاستهلاك والاستثمار (س + ث) يمثل دالة الطلب الكلى Aggregate Demand Function

ويتحدد المستوى التوازنى للدخل بتقاطع الخط المستقيم ج د (أو المنحنى) الممثل لدالة الطلب الكلى مع خط الدخل (خط الـ ٤٥) وذلك عند النقطة ص ، ومنها نسقط عمودا على المحور الأفقى الذى يقيس الدخل ، وهنا نجد أن المستوى التوازنى للدخل هو و ي . ومن الملاحظ أن نقطة تقاطع دالة الطلب الكلى (س + ث) مع خط الـ ٤٥ تقع رأسا فوق نقطة تقاطع دالة الادخار مع دالة الاستثمار .

وفى هذا فان المستوى التوازنى للدخل القومى مهما تحدد بأى من الطريقتين هو وى . ولتوضيح ذلك ، فانه قد سبق التوصل الى المعادلتين .

$$(١) \quad س + ث = وى$$

$$(٢) \quad س + خ = وى$$

وذلك بهدف تحديد التوازن ، ومن مقارنة هاتين المعادلتين نجد ان المقارنة تتم فعلا بين ث ، خ . وبالنظر الى الشكل السابق ، نجد انه عند أى مستوى للدخل القومى اقل من وى ، فان الطلب الكلى (س + ث) يفوق مستوى الدخل (الجزء من دالة الطلب الممثلة فى ج د الذى يقع أعلى خط الـ ٤٥° الممثل للدخل) ، وهنا لابد من زيادة الدخل الى أن يتساوى مع الطلب الكلى وذلك عند النقطة ص حيث يتحقق عندها التوازن .

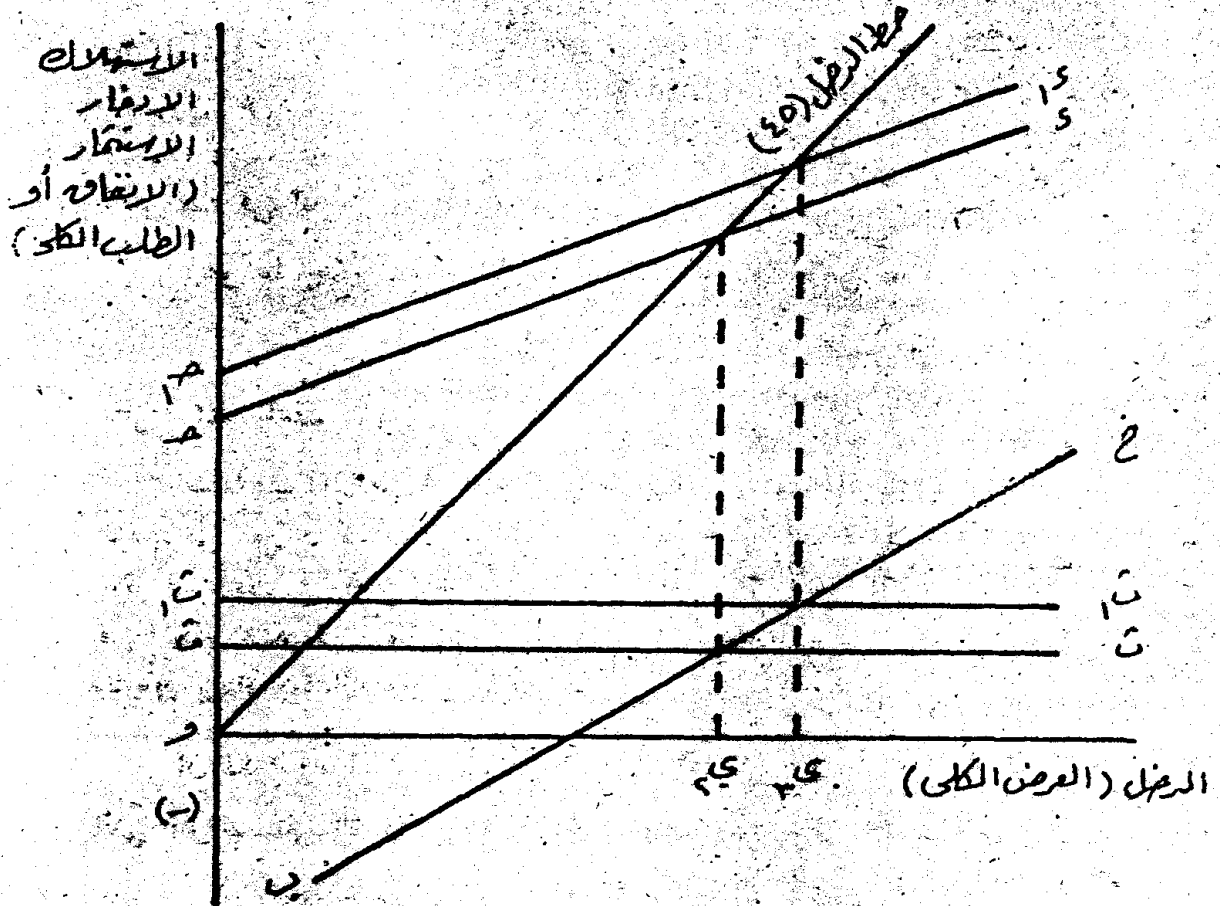
ومن ناحية أخرى ، فاننا نجد عند أى مستوى للدخل اكبر من وى فان الطلب الكلى (س + ث) يكون اقل من مستوى الدخل (الجزء من دالة الطلب الكلى ج د الذى يقع أسفل خط الـ ٤٥° الممثل للدخل) ، وهنا لابد أن يهبط الدخل ، ويستمر هبوطه الى أن يتساوى مع الطلب الكلى عند نقطة التقاطع ض ، ومن ثم يتحقق التوازن .

تحديد المستوى التوازنى للدخل بيانيا عند تغير الاستثمار :

على ضوء الشكل السابق ، فان مستوى الاستثمار يمكن تمثيله بالخط المستقيم ث ث وتقاطع هذا المستوى من الاستثمار مع دالة الادخار يحدد المستوى التوازنى للدخل عند وى كما سبقت الإشارة اليه .

على أنه اذا فرضنا أن مستوى الاستثمار قد ازداد بالقدر ث ث ١ كما فى الشكل (٥) فان الخط الممثل لدالة الاستثمار سوف ينتقل الى أعلى من المستوى ث ث الى المستوى ث ١ ث ١ .

ويتحدد المستوى التوازني الجديد للدخل Y_3 بتقاطع دالة الاستثمار في وضعها الجديد S_3 مع دالة الادخار على نفس النسق السالفة الاشارة اليه في الشكل السابق رقم (٤) .



شكل رقم (٥)

على انه بعد زيادة الاستثمار بالقدر S_1 ، فان دالة الطلب الكلي ($S_1 + I_1$) تنتقل من الوضع ج د الى الوضع ج هـ د هـ ، ويمكن تحديد المستوى التوازني للدخل بتقاطع دالة الطلب الكلي في وضعها منح خطه الدخل (٤٥) .

وباسقاط عمود من نقطة تقاطع دالة الطلب ج د على المحور الافقي يتأكد لنا أن المستوى التوازني الجديد للدخل القومي هو Y_3 .

هنا ويلاحظ من الشكل أن الزيادة في الاستثمار ($S_1 = S_2$)

قد أدت الى زيادة أكبر منها في الدخل ($Y_3 - Y_2 = Y_3 - Y_1$)

أي أن : $S_1 > Y_3 - Y_1$.

فاذا فرضنا أن الاستثمار قد تناقص فإن الدخل سوف يتناقص حتى يتوازن مرة أخرى عند المستوى الذي يتساوى معه الادخار مع الاستثمار مرة أخرى .

وبالتطبيق على الشكل رقم (٥) اذا فرضنا أن الاستثمار نقص بالمقدار ΔY فإن الخط الممثل لدالة الاستثمار I سوف ينتقل إلى أسفل أي إلى المستوى I_1 ، كما أن دالة الطلب الكلي سوف تنتقل إلى أسفل أي من المستوى C_1 إلى المستوى C_2 ، ويتحدد المستوى التوازني للدخل عند Y_2 ، وعليه فإن نقص الاستثمار بمقدار معين هو ΔY قد أدى إلى نقص أكبر منه في الدخل $(\Delta Y = Y_2 - Y_1)$.

وهو ما يقتضى طرح نظرية المضاعف أو ما يطلق عليه أحيانا اثر المضاعف .

نظرية المضاعف (١) :

يدلنا المضاعف على أن التغير في الاستثمار ، سواء بالزيادة أو بالنقصان يؤدي إلى تغيرات مضاعفة في الدخل القومي ، ولذلك تعرف هذه التغيرات بأثر المضاعف . ومعنى ذلك أن المضاعف يعمل في اتجاه التوسع كما يعمل في اتجاه الانكماش ، وتطبيقا لذلك فانه يدلنا عندما يزداد الاستثمار على أن الدخل يزداد بمقدار (م) من المرات من الزيادة في الاستثمار .

إن فكرة المضاعف تسمح ، على هذا الأساس ، بدراسة الآثار النهائية التي تترتب على التغير في الاستثمار ، وفي هذا يمكن القول أن نظرية

(١) تشير بعض المراجع إلى أن كلمة Multiplier تعنى المكرر بضم الميم وفتح الكاف وكسر الراء ، مع أن الاصطلاح الشائع هو المضاعف بضم الميم وكسر الميم .

انظر في نظرية المضاعف من المراجع العربية ، على وجه الخصوص درفت المحجوب ، الطلب الفعل ، المرجع السابق ، صفحة ١٠٨ وما بعدها . وكذلك : محمد زكي شافعي ، مقدمة في النقود والبنوك ، المرجع السابق ، صفحة ٥١٠ وما بعدها . ومن المراجع الأجنبية :

— J.M. Keynes, The General Theory . . . op.cit. P. 113.

وكان أول من أشار إلى فكرة المضاعف :

— R.F. Kahn, The relation of Home Investment to Unemployment, Economic Journal, June 1931.

— Dillard : „The Economics of J.M. Keynes” London, Macmillan, 1950.

المضاعف تسمح بدراسة اثر الاستثمار على الدخل القومي بصورة أكثر دقة خلال ما يحدده من زيادة في الاستهلاك.

ويمكن على ضوء ذلك أن يكون المقصود بالمضاعف هو المعامل العددي يوضح مقدار الزيادة في الدخل القومي التي تتولد عن الزيادة في الاستثمار عن طريق ما تتزاوله هذه الزيادة من تأثير على الاستهلاك.

وتؤدي الزيادة في الاتفاق على الاستثمار الى زيادة الدخل القومي لا بمقدار هذه الزيادة الأولية في الاستثمار فحسب ، بل بكميات مضاعفة تقدر بالإضافة الى هذه الزيادة الأولية في الاستثمار ، بما تؤدي اليه هذه الزيادة من اتفاقات متتالية على الاستهلاك (١).

ان الاتفاق على الاستثمار يؤدي الى توزيع دخول (أجور وربح وفوائد وأرباح) على الذين يشاركون في هذا الاستثمار ، ومن الطبيعي أن يخصص جزء ، يحدده الميل الحدي للاستهلاك ، من هذه الدخول للاتفاق على الاستهلاك . ويؤدي التوسع في هذا الاستثمار الى توزيع دخول جديدة يخصص جزء منها ويندور على الاتفاق على الاستهلاك ، وتستمر الدورة تضيق وبكميات متناقصة طلبات جديدة على الاستهلاك ودخولا جديدة حتى تتلاشى هذه الطلبات وهذه الدخول .

فاذا جمعنا الزيادات المتتالية للاتفاق على الاستهلاك ، وأضفنا اليها الزيادة الأولية في الاستثمار ، فاننا نصل الى الزيادة النهائية في الدخل القومي الناتجة عن الزيادة الأولية في الاستثمار ، وهنا تشكل هذه الزيادة النهائية مضاعفا من الزيادة الأولية ، وهو ما يعرف بالاثر التراكمي للزيادة في الاستثمار من خلال الاستهلاك ، أو اثر او نظرية المضاعف .

وتسمى العلاقة بين الزيادة في الدخل القومي والزيادة في الاستثمار بمضاعف الاستثمار . أما عن اثر الزيادة في الدخل القومي على الطلب على الاستثمار من خلال زيادة الطلب على السلع الاستهلاكية ، فيعرف بالمعجل وهو لا يشكل جزءا هاما من نظرية كينز على عكس المضاعف .

(١) ولا يعني ذلك أن المضاعف يقتصر حدوده على تغير الاستثمار ، ذلك ان زيادة ما ينفق على الاستهلاك مثلا عند ثبات مستويات الدخل يحدث تغيرا مضاعفا في جملة الاستهلاك ، أي ارتفاع الدخل القومي بأكثر من القدر الذي ارتفع به جدول الميل للاستهلاك أو مقدار ما ينفق على الاستهلاك . انظر في ذلك : محمد زكي شامي ، المرجع السابق ، هامش ص ٥٠٦ - ٥٠١ .

فإذا ازداد الاستثمار بمقدار ٥ مليون جنيه مثلاً ، ونتج عن ذلك أن
ازداد الدخل القومي بمقدار ١٥ مليون بما في ذلك الزيادة الأولية في
الاستثمار ، فإن المضاعف يكون ٣ على أساس ١ ن :

$$\text{المضاعف} = \frac{\text{الزيادة في الدخل القومي}}{\text{الزيادة في الاستثمار}} = \frac{١٥}{٥} = ٣$$

ويرجع ذلك التأثير المضاعف الى اعادة انفاق من يتلقون الزيادة
الأولية في الاستثمار لجانب منها في اشباع حاجاتهم من السلع الاستهلاكية
والخدمات الشخصية ، وعندئذ يتحول ما ينفقونه في ذلك إلى دخول لغيرهم
من الأفراد ، الأمر الذي يترتب عليه زيادة ما ينفق هؤلاء على الاستهلاك ..
وهكذا .

ولما كان الاستهلاك يمثل أحد عناصر الدخل القومي ، فإن أي زيادة
في الاستهلاك تتولد عن الزيادة الأصلية في الانفاق إنما تمثل زيادة في
الدخل القومي .

ومعنى ذلك أن العلاقة بين الزيادة في الدخل القومي والزيادة في
الاستثمار ، وهي ما تعرف بالمضاعف ، تتوقف على الزيادات الإضافية في
الاستهلاك ، أي تتوقف بتعبير آخر ، على الميل الحدى للاستهلاك . ومؤدى
ذلك أنه إذا كان الميل الحدى للاستهلاك معطاة قامت علاقة محددة بين زيادة
الدخل وزيادة الاستثمار ، وهي ما تعرف بالمضاعف .

ومن هنا فإن حجم المضاعف يتوقف على الميل الحدى للاستهلاك ،
فهو يتجه معه اتجاهاً طردياً ، إذ كلما ارتفع الميل الحدى للاستهلاك ارتفع
المضاعف والعكس صحيح ، ويعنى ذلك من ناحية أخرى أن المضاعف
يتجه اتجاهها عكسياً مع الميل الحدى للدخار .

وعلى هذا ، فالمضاعف وهو يساوى الزيادة في الدخل عن الزيادة
الأولية في الاستثمار =

$$١ - \frac{\text{الميل الحدى للاستهلاك}}{\text{الميل الحدى للدخار}} =$$

وإذا فرضنا أن م = قيمة المضاعف ، Δ = التغير في الاستثمار ،

Δ س = التغير في الاستهلاك ، Δ د = التغير في الدخل ، فإنه يمكن

التوصل الى قيمة المضاعف ، طبقا للفكرة كيفز ، من خلال بعض المعادلات البسيطة الآتية :

$$(١) \quad ١ \Delta \times ٢ = ٢ \Delta$$

$$(٢) \quad \frac{٢ \Delta}{١ \Delta} = ٢$$

$$(٣) \quad ١ \Delta + ١ \Delta = ٢ \Delta \text{ ولكن}$$

$$(٤) \quad \frac{٢ \Delta}{٢ \Delta - ١ \Delta} = ٢ \therefore$$

وبقسمة كل من البسط والمقام في الجانب الايسر من المعادلة على ١ فاننا نحصل على :

$$(٥) \quad \frac{١}{\frac{٢ \Delta}{١ \Delta} - ١} = ٢$$

$$(٦) \quad \frac{١}{١ - \frac{١}{٢ \Delta}} = ٢ \text{ أى أن م}$$

$$(٧) \quad \frac{١}{\frac{١}{٢ \Delta}} = ٢ \therefore$$

أى أن المضاعف = مقلوب الميل الحدى للادخار .

ومع ذلك ، فإن هذا العرض لفكرة المضاعف ليس بمثابة عصا سحرية يرفع معها الدخل القومي في حالة الكساد مثلا بمجرد اجراء زيادة في النفقات الاستثمارية ، ذلك أن تولد هذه السلسلة من الدخول يستغرق وقتا طويلا خاصة وأن المستهلكين الذين يتلقون الدخول لا ينفقونها في الحال وإنما يقتضى ذلك مرور فترة من الزمن وكلما طال هذا الزمن كلما تضاعف مقدار الزيادة الطارئة على الدخل القومي أى كلما تضاعف احدات المضاعف لآثره في زيادة الدخل .

فإذا أضفنا الى ذلك : افتراض بقاء الأشياء الأخرى على حالها ، في الفترة القصيرة ، وهو محض افتراض ، لكان من قبيل الخيال الاستغراق في الكلام عن أثر الزيادة في الاستثمار على الدخل القومي .

ان المقصود بالزيادة فى الاستثمار هو الزيادة الصافية فى الاستثمار القومى ، فاذا قابل الزيادة فى الاستثمار الحكومى نقصان فى الاستثمار الخاص لكان لذلك أثره فى نقصان الدخل القومى من خلال المضاعف ، الأمر الذى يترتب عليه اخفاق زيادة الاستثمار الحكومى فى رفع مستوى الدخل القومى .

ومن ناحية أخرى ، فان الاطمئنان الى مضاعف الاستثمار يفترض ثبات المعدل الحدى للاستهلاك . ولأن الميل الحدى للاستهلاك متغير عبر ادوار الدورة الاقتصادية فانه يتعذر الاطمئنان الى مضاعف معين للاستثمار ، ومن ثم يتعذر التنبؤ بأثر الاستثمار على الدخل القومى .

وهكذا نستطيع ان نرى الآن بوضوح الفرق بين تحليل كينز والتحليل التقليدى . ان زيادة كمية النقود فى النظرية التقليدية تؤدي الى ارتفاع المستوى العام للأثمان لأن الدخل القومى ثابت عند مستوى التشغيل الكامل للموارد الاقتصادية ، فضلا عن أن النقود لا تطلب الا لأغراض المعاملات والاحتياط . والعكس صحيح فى ظل نفس الفروض ، أى فى حالة نقص كمية النقود حيث يؤدي ذلك الى انخفاض الأثمان .

اما عند كينز فان زيادة كمية النقود تؤدي الى زيادة الدخل القومى حيث أن الموارد لم تصل بعد الى مرحلة التشغيل الشامل ، وحيث تطلب النقود لأغراض المضاربة بالإضافة الى أغراض المعاملات والاحتياط .

ولا يبدو النموذج الكينزى فى ذلك أن يكون نموذجا مبسطا ، وقد وجهت له انتقادات عديدة ، وتمت معه تعديلات ملحوظة ليس هنا الآن مجال طرحها ، وان كانت هذه التعديلات قد اكسبت تحليل كينز قوة فى تفسير الواقع وتحليل أثر التغيرات النقدية على النشاط الاقتصادى .

عود على بدء : النظرية المعاصرة لكمية النقود - مدرسة شيكاغو :

ظل الفكر الكينزى ، الذى يركز على التغيرات التى تحدث فى الدخل والانفاق وعلاقة ذلك بمستوى التشغيل السائد ، يلعب دورا مؤثرا سواء فى المجال الأكاديمى أو فى السياسية الاقتصادية الى أن عادت الحياة من جديد الى النظرية الكمية أى نظرية كمية النقود على أيدي منظري مدرسة شيكاغو ومن يدينون بها ، والسؤال الآن هو :

ما هى خصائص النظرية المعاصرة لكمية النقود ؟

الواقع أنه يمكن التعرف على خصائص هذه النظرية من خلال الأعمال العلمية التى قام بها ميلتون فريدمان Milton Friedman زعيم

تلك المفروسة ، وخاصة في مقدمته التي كتبها للمؤلف الجماعي الذي صدر عام ١٩٥٦ بعنوان « دراسات في نظرية كمية النقود » (١) ، والدراسة التي كتبها عام ١٩٥٨ حول « عرض النقود والتغيرات في الأسعار والانتاج » (٢) ومقالته عن « الجوانب النظرية والتطبيقية للطلب على النقود » (٣) عام ١٩٥٩ ، وأخيرا عمله الشهير عن « التاريخ النقدي للولايات المتحدة الأمريكية للفترة ١٨٦٧ - ١٩٦٠ » (٤) والذي اشترك فيه في كتابته أنا شفارتز ونشر في عام ١٩٦٣

وتجدر الإشارة الى أن أنصار نظرية كمية النقود المعاصرة يرون أن أي محاولة لتحليل ارتفاع الائمان تنتهي عادة الى وجود علاقة احصائية بين هذا الارتفاع في الائمان والزيادة في كمية النقود المتداولة .

ومع ذلك فإن هؤلاء الأنصار لا يعتمدون فقط على العلاقة القائمة بين كمية النقود وحجم المعروض من السلع والخدمات ، وإنما على كمية النقود بالنسبة لوحدة الانتاج ، بمعنى أن المتغير الأساسي الذي يتعين أن يؤخذ في الاعتبار بالنسبة لفهم تحركات الأسعار هو كمية النقود بالنسبة لوحدة الانتاج وليس اجمالي كمية النقود .

- (١) أنظر : Milton Friedman, „The Quantity Theory of Money : A Restatement, in M. Friedman (ed.) : Studies in the Theory of Money, The University of Chicago Press, 1956, pp. 3-21.
 - (٢) أنظر : Milton Friedman, „The Supply of Money and Changes in prices and out-put, Reprinted in : Edwin Dean (ed) : The Controversy over the Quantity Theory of Money, D.C. Heath and Com. Boston, 1965 pp. 87-107.
 - (٣) أنظر : Milton Friedman, „The demand for Money : Some Theoretical and Imperial Results”, in Journal of Political Economy August 1959.
 - (٤) أنظر : Milton Friedman & Anna J. schwarz, „A Monetary History of the United States, 1867 - 1960, Princeton, 1963.
- وبالنسبة للمراجع العربية انظر بصفحة خاصة : سامي خليل ، المرجع السابق ، صفحة ١٦٩ وما بعدها .
وكذلك : رمزي ذكي ، مشكلة التضخم في مصر ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠ ، صفحة ٦٧ وما بعدها .

ومع ذلك فان فريدمان يرى أنه لا يجوز فهم هذه العلاقة على نحو الى أو جامد وفي اتجاه واحد فقط ، فلكن كانت الزيادة في كمية النقود بالنسبة لوحدة الانتاج تؤثر على مستوى الأثمان ، وهو ما أكدته التجارب النقدية في نظر فريدمان ، الا أننا لا يجوز أن نغفل الأثر الذي يحدث في الاتجاه المعاكس وهو أثر تغير مستوى الأثمان على كمية النقود نفسها .

وهنا يقرر فريدمان أنه من الضروري ألا نغالي في تبسيط تلك العلاقة حيث أن ثمة عاملين رئيسيين قد يؤثران عليها (١) :

العامل الأول : التغير في حجم الانتاج .

العامل الثاني : كمية النقود التي يرغب الأفراد الاحتفاظ بها .

ورغم الاختلاف بين وجهة نظر مدرسة شيكاغو وطريقة الأرصدة النقدية ومن قبلها طريقة المعاملات ، الا أنها أقرب الى طريقة الأرصدة النقدية منها الى طريقة المعاملات ، خاصة وأن مدرسة شيكاغو تركز على الطلب على النقود ولذلك فقد وصفها فريدمان بأنها « نظرية الطلب على النقود » .

Theory of demand for Money

فالطلب على النقود يتحدد أولاً ، كما هو الحال بالنسبة لطريقة الأرصدة ، بمستوى الدخل أى بمستوى الناتج القومى الاجمالى .

ومع هذا ، فان مدرسة شيكاغو لا تهدف الى التوصل الى تحديد مستوى الأسعار ، ذلك إن هذا الهدف ، على عكس وجهات النظر المختلفة لنظرية الكمية ، لا تقره تلك المدرسة .

ووفقاً لوجهة نظر مدرسة شيكاغو ، فان الأفراد يرغبون في الاحتفاظ بالنقود بقدر يتناسب الى درجة كبيرة مع دخولهم وان كان ليس بالضرورة بنسبة ثابتة . وليس على أساس ارجاع القوة الشرائية للنقود مباشرة الى نفقة شراء السلع والخدمات . فاذا كان لدى الأفراد قدراً متزايداً من النقود ، فانهم سوف ينفقون القدر المتزايد منها على السلع والخدمات ، ويعنى ذلك زيادة الطلب .

(١) انظر في تفصيل ذلك : رمزي زكي ، المرجع السابق ، صفحة ٧٢ وما بعدها

وبافتراض أن هناك عوامل أو عناصر انتاج عاطلة ، فإن الوحدات الانتاجية سوف تتوسع في الانتاج . وإذا ازداد الانفاق للحصول على السندات ، فإن ذلك يدفع ثمنها الى الارتفاع وبالتالي ينخفض سعر الفائدة ، الأمر الذى يشجع الأفراد على الاقتراض للانفاق على السلع مما يؤدي الى زيادة الطلب والتوسع بالتالى فى الانتاج .

ومن ناحية ، فإن التوسع فى الانتاج سوف يؤدي الى زيادة تيسر الدخل النقدى الى كل الذين اشتركوا فى العمليات الانتاجية بحيث يصل الأمر فى النهاية الى عدم وجود نقود زائدة بالنسبة لدخولهم .

على أنه إذا لم تكن هناك عوامل أو عناصر انتاج عاطلة ، فإن زيادة الانفاق سوف تؤدي ببساطة الى رفع الائتمان ، ولكن الائتمان الأعلى تعنى دخولا نقدية أعلى للمشاركين فى العمليات الانتاجية أو لبعضهم على الأقل ، بحيث أن القرار الذى يتم التوصل اليه مرة ثانية هو أن مقدار النقود التى يحتفظ بها الأفراد لم تعد زائدة بالنسبة لدخولهم .

وعلى العكس من ذلك ، لو أن الأفراد قرروا أن مقدار ما يحتفظون به من نقود غير مناسب لما يحصلون عليه من دخول نقدية ، فإنهم سيحاولون الاحتفاظ بأكبر قدر ممكن من هذه النقود من خلال تخفيض انفاقهم على السلع والخدمات أو زيادة ما يحملونه من نقود عن طريق بيع بعض السندات التى يحتفظون بها . وفى هذا فإن اقبال الأفراد على عرض بيع هذه السندات سوف يؤدي الى تخفيض أسعار هذه السندات وهو ما يعنى رفع سعر الفائدة ، الأمر الذى يشبط الاقتراض من جانب بعض الأفراد . ومن هنا فإن الطلب على السلع سوف ينخفض وهو ما يؤدي بالمنشآت الى تخفيض انتاجها ، ولكن تخفيض الانتاج يترتب عليه تخفيض فى مستويات الدخل بحيث أن الأفراد سوف يصلون الى قرار بالنسبة لانخفاض مستويات الدخل النقدية على أساس أن مقدار ما يحتفظون به من الدخل النقدية لم يعد غير مناسب .

ويكشف هذا العرض المختصر لنظرية مدرسة شيكاغو فى كيفية النقود أن هذه المدرسة تركز على السياسة (الادارة) النقدية Monetary Control كأفضل وسيلة لتحقيق التشغيل الكامل ، وتحقيق معدل جيد للتنمية الاقتصادية ، فضلا عن تحقيق الاستقرار فى مستوى الائتمان رغم أن هذا الهدف الأخير تنكره مدرسة شيكاغو .

فإذا كان المجتمع يعاني من البطالة أو عدم التشغيل الكامل للموارد ، فإن السلطات النقدية تقوم بضخ كمية اضافية من النقود في الاقتصاد القومي ، وبذلك يصبح لدى الأفراد كمية من النقود أكبر مما يرغبون الاحتفاظ به بالنسبة للمستويات السائدة من دخولهم النقدية مما يدفع الأفراد الى زيادة انفاقهم للحصول على السلع والخدمات عن طريق مباشر أو غير مباشر من خلال شراء السندات والاقتراض ، ومن ثم يزداد الإنتاج والتشغيل وبالتالي تزداد الدخول .

ان تحليل مدرسة شيكاغو يقترح - بهدف تحقيق التشغيل الكامل للموارد وتحقيق معدل النمو المطلوب ، فضلا عن تحقيق الاستقرار في الاسعار - وضع سياسة تقضى بأن السلطات النقدية يجب أن تزيد مقدار المعروض من النقود باستمرار عند معدل سنوى مناسب وذلك حتى تضمن توظيف القوى العاملة المتزايدة ، وحتى تمتص عناصر الإنتاج التى تضاف من الاقتصاد القومى .

وبالرغم من أن آراء مدرسة شيكاغو قد لفتت الأنظار الى الدور الذى يلعبه عرض النقود فى التأثير على الطلب الكلى وفى التأثير على مستوى النشاط الاقتصادى ، إلا أنها قد غالت فى التعبير عن وجهة نظرها ، ذلك أن النظام الاقتصادى الرأسمالى تزايد حاجته لاستخدام السياسات الاقتصادية المختلفة لتحقيق الأهداف الاقتصادية الرئيسية مثل التشغيل الكامل للموارد الاقتصادية ، واستقرار المستوى العام للأسعار ، والاسراع بمعدل النمو ، وهذا يعنى أن الحاجة تزايد لاستخدام السياسات الأخرى بالإضافة الى السياسة النقدية مثل السياسة المالية . . . حتى تتمكن السلطات الاقتصادية من ضبط وتوجيه مستوى النشاط الاقتصادى .

ومؤدى ذلك أن الاقتصار على السياسة النقدية ، وعلى كمية النقود بالتجديد فى اطار هذه السياسة ، معناه القصور فى تحقيق الأهداف الاقتصادية السالفة الإشارة إليها .

وفضلا عن ذلك ، فإن وضع قاعدة محددة للتوسع النقدى قد لا يتلائم مع كافة الظروف حيث قد يكون من الأفضل أن يتغير حجم هذا

التوسيع مع تغير الظروف الاقتصادية ، وبحيث يتجه من عرض النقود إلى التزايد بصورة أكبر في ظروف الكساد عنه في ظروف الازدهار .

وأخيرا فانه يمكن القول أن التقدم المستمر في أساليب التحليل الاقتصادي والتنبؤ قد يجعل من الممكن الاعتماد على تمييز السلطات النقدية لإدارة السياسة النقدية بكفاءة أكبر من الحالة التي يتم فيها تكبيل هذه السلطات بقواعد محددة (١) .

تلك هي باختصار ملامح النظرية المعاصرة لكيفية النقود وفقا لفكر مدرسة شيكاغو بزعماء ميلتون فريدمان .

ونشير بعد ذلك بإختصار إلى السياسة النقدية في اقتصاد إسلامي .

السياسة النقدية في اقتصاد إسلامي :

يقصد بالسياسة النقدية مجموعة الإجراءات التي تتخذها الدولة في إدارة النقود والائتمان وذلك بهدف تحقيق أو المحافظة على التشغيل الشامل دون تضخم (١)

ويمكن قبل أن نعرض لتحديد أهداف السياسة النقدية بالتفصيل أن نذكر واحدة من المشكلات التي تواجه تطبيق هذه السياسة ، ونقصد بذلك مشكلة التوقيت ، وتبدو هذه المشكلة من وجهين

الأول : متى تتخذ الإجراءات النقدية ؟

الثاني : متى يظهر أثر هذه الإجراءات على الاقتصاد القومي ؟

ويبدو تعقد هذه المشكلة في صعوبة تحديد التعليمات المؤقتة التي يتعرض لها النشاط الإقتصادي وبداية الركود الحقيقي أو التضخم الحزوني ، ومن ثم الخلاف بين واضعي السياسة النقدية حول طبيعة هذه التعليمات .

ولما كانت هذه التعليمات ذات آثار اقتصادية واجتماعية ، فإن أحزاب المعارضة في الدول الديمقراطية تطالب بإتخاذ الآثار الكفيلة بإزالة آثارها وفي الطرف الآخر قد تزعم الأحزاب الحاكمة بأن هذه التعليمات طارئة ولا تستدعي إتخاذ سياسات علاجية .

كما تبدو المشكلة في تحديد متى يظهر أثر هذه الإجراءات في حالة إتخاذها لعلاج التعليمات التي قد يتعرض لها النشاط الإقتصادي ذلك لان البنك المركزي إذا

(١) أنظر في ذلك على سبيل المثال :

- د. سامي خليل النظرية والسياسات النقدية ، شركة كاظمة للنشر والترجمة - الكويت ١٩٨٢ .

- د. أحمد جامع ، النظرية الإقتصادية - الجزء الثاني ، التحليل الإقتصادي الكلي - الطبعة

الثالثة - دار النهضة العربية ١٩٧٦ .

إتبع سياسة توسعية مثلاً لعلاج حالة الركود التي يتعرض لها النشاط الإقتصادي ، فإنها تحتاج إلى قوة زمنية حتى يظهر مفعولها ، لأن هذه السياسة تتعلق باطراف أخرى غير البنك المركزي ، فالبنوك التجارية قد تحتاج إلى قوة زمنية حتى تنفذ هذه السياسة كما أن المقترضين تحكمهم عوامل أخرى غير تكلفة الحصول على القرض ، فلا يكفي تسهيل الحصول على القرض لتشجيع الاستثمار ، بل لابد أن يوافق ذلك رغبة المستثمرين في الاستثمار .

كما قد تكون حالة الركود التي يتعرض لها النشاط الإقتصادي حالة عارضة قد تزول قبل نفاذ هذه السياسة التوسعية والتي قد يؤدي ظهور آثارها بعد إنتهاء هذه الحالة إلى إصابة الإقتصاد بالتضخم . وكذلك الحال في ظهور آثار السياسة الإنكماشية بعد إنتهاء حالة التضخم مما يعرض النشاط الإقتصادي لحالة ركود قد تترك آثاراً سلبية على الإقتصاد القومي (١) .

وتجنباً لفترات التأخر المصاحبة للسياسة النقدية اقترح الأستاذ فريدمان أنينمو عرض النقود بصورة متناسبة مع نمو الناتج القومي الصافي حتى يضمن للنشاط الإقتصادي إستقراره ، ويبعد عنه الآثار السيئة لفترات التأخير المصاحبة لاتخاذ الاجراءات النقدية (٢) .

أسس السياسة النقدية في إقتصاد إسلامي :

يمثل سعر الفائدة محور عمل السياسة النقدية في الإقتصاد الرأسمالي في حين أن الفائدة «الربا» محرمة في الشريعة الإسلامية تحريماً قاطعاً ، وقد سبق وأن وقفنا على دور سعر الفائدة في النظريات النقدية : النظرية التقليدية والنظرية الكينزية والنظرية الكمية الحديثة (نظرية مدرسة شيكاغو) .

ونشير الآن إلى بعض التحفظات على سعر الفائدة قبل أن نعرض إلى الإقتصاد النقدي في مجتمع إسلامي .

(١) ، (٢) أنظر : د. سامي خليل ، النظرية والسياسات النقدية والمالية ، المرجع السابق ، صفحة ٦٨٢ وما بعدها .

بعض التحفظات على سعر الفائدة^(١)

إن فاعلية السياسة النقدية المعتمدة على سعر الفائدة إنما تتوقف على مستوى سعر الفائدة ، ذلك أن سعر الفائدة لابد وأن يصل في إرتفاعه إلى المستوى الذى يكفى لتمكين السياسة النقدية التقييدية من الحد بفاعلية من توفر أموال الاستثمار وبهكذا يمكن للارتفاع فى سعر الفائدة أن يكون له تأثير على الاستثمار سواء عن طريق الانتقاص من الطلب على الاستثمار أو عن طريق الحد من توفر أموال الاستثمار .

ولكن ثمة قيوداً صارمة على المستوى المسموح به لأسعار الفائدة :

(أولاً : يتضمن المستوى المرتفع لأسعار الفائدة عبئاً ثقيلاً على الدين العام ، ذلك أن سعر الفائدة الأكثر ارتفاعاً يرفع من نفقات خدمة الدين العام ، الأمر الذى يتضمن عبئاً ضريبياً أثقل وطأة وتوزيعاً للدخل أكثر بعداً عن العدالة ، وهو أمر فى صالح الدائنين الذين يفترض أنهم الأحسن حالاً من بين أفراد المجتمع .

ثانياً : يعمل المستوى المرتفع لأسعار الفائدة على دعم تنمية القطاع الاقتصادى فى الاقتصاد ، وهو القطاع الذى ينعم بوضع أفضل يسمح له بتحويل الزيادة فى تكلفة الائتمان للمستهلكين فى شكل زيادة فى أسعار المنتجات ، وهو أيضاً القطاع الذى ينعم بأن يكون فى متناوله وسائل بديلة للتمويل هى أيسر مما يحظى به القطاع المتنافس^(٢) .

(١) أنظر : محمد عارف ، السياسة النقدية فى اقتصاد اسلامى لا ربوى (طبيعتها ومكانها) ترجمة د. نبيل الروبى ، المركز العالمى لأبحاث الاقتصاد الاسلامى ، جامعة الملك عبد العزيز

٤٤،٢ هـ - ١٩٨٢ م .

(2) J.K. Galbrith "Market Structure and Stabilization Policy" Review of Eco. & Statis May 1957.

ويمكن الخطر هنا في أن السياسة النقدية التقيدية قد تكون لها نتائج
منطوية على عدم استقرار الأوضاع ، إذا أن الأسعار المرتفعة للفائدة قد تعنى
مزيداً من الضغوط التضخمية عن طريق رفع تكاليف الإنتاج ، وهى الزيادة التى
ينجح القطاع الاقتصادى فى نقلها إلى المستهلكين فى شكل أسعار للمنتجات أكثر
ارتفاعاً .

وعليه فإن التضخم الذى يدفع إليه جذب الطلب قد يتحول إلى تضخم تدفع
إليه النفقة أيضاً .

إن زيادة درجات التضخم تعنى فى نفس الوقت أن زيادة سعر الفائدة تمثل
زيادات سعرية أخرى .

ثالثاً : وأخيراً ، فإن الأسعار المرتفعة للفائدة قد تكون فى صالح المشروعات
قصيرة الأجل ، ولا تشجع المشروعات طويلة الأجل ، وهذا يعنى أن الأسعار
المرتفعة للفائدة لا تقود إلى النمو الاقتصادى المتعاضم ، ويبدو أن هذا الموضوع هو
لب التضارب بين أهداف الاستقرار وأهداف التنمية الاقتصادية .

إن هذه الاعتبارات تلقى ظلالاً من الشكوك حول حكمة استخدام سعر
الفائدة كأداة من أدوات السياسة النقدية ، وقد رأينا أن الاقتصاديين المحدثين
يجادلون فى أن الرصيد النقدى وليس سعر الفائدة هو العنصر ذو الأهمية
الجوهرية من وجهة نظر السياسة النقدية على مستوى الاقتصاد الجسمى .

ومؤدى ذلك إنه من الممكن تنشيط السياسة النقدية دون ما حاجة إلى
إبخال عنصر الفائدة فى الصورة .

ورغم أن هذه النتيجة متعلقة بالسياسة النقدية إلا أنها ذات علاقة كبيرة
بإقتصاد إسلامى حيث لا يكون لسعر الفائدة أى دور مشروع يمكن أن يلعبه فى
ظل الإقتصاد الإسلامى .

ومع ذلك ، فإنه لابد من التأكيد على أنه تأسيساً على التحليل السابق فحسب ، لا يمكن استبعاد تأثير سعر الفائدة على القرارات الإستثمارية في ظل الإقتصاد الرأسمالى ، وبطبيعة الحال فإن الجدل المنطوى على أن سعر الفائدة لن يكون فعالاً على الإطلاق بوصفه أحد أدوات السياسة النقدية على المستوى الجمعى ، لا ينكر بالضرورة سعر الفائدة بوصفه عاملاً من عوامل تخصيص الموارد فى المعنى الجمعى أيضاً .

وبناء عليه ، فإن التحليل السابق يستهدف إيضاح أن عنصر الفائدة ليس أداة لا غنى عنها من أدوات السياسة النقدية أى المستوى الجمعى ، إذ ليس من الضرورى أن نكشف عن نقائص أداة سعر الفائدة فى ظل النظام الرأسمالى لكى نبرر موقف الإسلام من الهجوم على سعر الفائدة ، ولكن هذا التحليل يساعد أولاً فى إلقاء الضوء على الأداة التى يحتاج الأمر إلى نبذها أو استبدالها فى اقتصاد إسلامى ، ويساعد ثانياً : فى التغلب على الوهم النفسى بأن سعر الفائدة ركيزة مهمة لا تصح إزالتها .

ونشير بعد ذلك إلى الاقتصاد النقدى فى مجتمع إسلامى .

الاقتصاد النقدى فى مجتمع إسلامى^(١)

يحرم الاسلام الربا (الفائدة) أخذاً وعطاءً ، وأحكام القرآن الكريم والسنة الصحيحة واضحة فى ذلك على الرغم من المحاولات التوفيقية التى بذلت وتبذل لتأنيس الفائدة .

وليس الهدف فى هذا النطاق هو إقامة الحجة لتبرير الموقف الإسلامى وإنما الهدف هو تصور نظام نقدى لا ربوى .

(١) أنظر د. محمد عارف ، السياسة النقدية فى إقتصاد إسلامى ، المرجع السابق .

ومن المعروف أن عنصر الفائدة يحتل مكاناً هاماً في النظام الرأسمالي ، وإذا كان تصور الفائدة على أنها جزاء للمدخرات ، كما تؤكد النظرية التقليدية ، فلماذا يدخر الناس إذا لم يكن القصد من ذلك هو إقراض مدخراتهم بفائدة ؟ ولماذا يتحتم تقاضى فائدة على النقود التي لم تنخر ولكنها ورثت ؟.

إن النظرية النقدية التقليدية تعالج المدخرات على أنها دالة لسعر الفائدة ، فالفائدة هي مكافأة المدخرات ، ولكن بما أن معظم المدخرات في المجتمع الحديث تأتي عن طريق مدخرات الشركات ، كما أن معظم القروض يمول عن طريق الائتمان وليس عن طريق مدخرات الأفراد ، فإنه لا يمكن للفائدة أن تكون مكافأة للمدخرات ، ولا يمكن للمدخرات أن تتحدد بسعر الفائدة في حد ذاته.

أما كينز فإنه يعتبر المدخرات دالة للدخل وليس لسعر الفائدة .

أما في الإسلام ، فإن الناس يدخرون لأن الإسلام يحض أتباعه على الاقتصاد في الإنفاق والاعتدال في الاستهلاك ، وللإنفاق باعتدال ثواب مثل ثواب ما للكسب الحلال .

الفائدة والتضحية :

قد يتصور البعض أحياناً أن الفائدة هي ثمن يدفع في مقابل التضحية التي يتضمنها الامتناع عن الاستهلاك في الوقت الحاضر . ومع ذلك فمن المعقول أيضاً أن « التضحية » الناتجة عن الحرمان تتناسب عكسياً مع مستويات الدخل في تزايدها .

والسؤال هو لماذا إذاً يفرض الأغنياء أسعاراً باهظة للفائدة عن مدخراتهم ، عندما تكون « تضحياتهم » مقيسة بالحرمان شيئاً لا ينكر بالمقارنة بتضحية الفقراء الذين يعيشون من يومهم إلى غدهم ؟

ومن ناحية أخرى فإن النظام الاقتصادي الرأسمالي يجنى الثمار من خلال تنوع المنتجات والأساليب الإغرائية في الإعلان عن السلع ، والتقدم السريع للأصول الرأسمالية ، وشتى مبتكرات السوق ، وكل هذا يتجه إلى المستهلك إلى حد بعيد ، ذلك المستهلك الذي يفرق حتى الثمالة في الاستهلاك المظهري .

وفي مثل هذا العالم الذي يتميز «بالاغراءات الاستهلاكية» ، فإن الامتناع عن الاستهلاك الحاضر أو تأجيله لتاريخ مستقبل ، يصبح حقاً مهمة صعبة وغير عملية .

أما الإسلام فإنه ينصح أتباعه بقوة بالنهاى عن الاستهلاك المظهري والتطرف في السلوك الاقتصادي ، كما ينادى بحزم بتوخى البساطة في العادات الاستهلاكية .

وفي مجتمع ينم عن أن المستوى المنخفض للاستهلاك هو ببساطة أسلوب في الحياة ، فإن تفسير سعر الفائدة على أنه جزاء الحرمان يفقد قيمته النظرية والعلمية.

الفائدة وإنتاجية رأس المال :

وفي بعض الأحيان تعزى الفائدة إلى إنتاجية رأس المال ، وهذا هو تفسير المدرسة التقليدية الحديثة (النيوكلاسيكية).

والسؤال الذي يثور الآن هو لماذا يتحتم فرض الفائدة على السلع الاستهلاكية ؟ وحتى في حالة القروض الرأسمالية ، فإن إنتاجية رأس المال قد تنتهى إلى كمية سالبة ، ويرجع ذلك مثلاً إلى الهبوط المفرط وغير المتوقع في أسعار المنتجات .

وهنا لماذا يتحتم إذن فرض الفائدة على مثل هذا القرض الرأسمالي ؟ . .
إن نظرية الانتاجية تعجز عن التفسير .

أما موقف الإسلام فمختلف في ذلك ، إن رأس المال في حد ذاته غير منتج ، بل إن امتزاج عناصر الإنتاج وعلى رأسها الجهد البشرى هو الذى يولد الناتج والدخل ، ولا يمكن ، والحال كذلك أن يتحدد الجزاء على رأس المال مسبقاً في صورة الفائدة ، وإنما يمكن أن يتحدد الجزاء بالعودة إلى نتائج النشاط اعتماداً على ما تحقق من أرباح أو خسائر .

التفسيرات الحديثة للفائدة :

إن التفسيرات الحديثة للفائدة تركز على فرصة الحصول على المكسب باستخدام الأموال المقرضة كأساس لمدفوعات الفائدة والسؤال الذى يفرض نفسه هو ماذا عن احتمال حدوث خسائر عندما نستخدم الأموال المقرضة ؟

إن النظرة الكينزية بأن الفائدة هي العلاوة التى تتأتى للنقود الجارية إزاء النقود المؤجلة أى فكرة التفضيل النقدى ، هذه الفكرة إنما تمثل ظاهرة نفسية تلعب فيها المضاربة دوراً رئيسياً .

ولكن المضاربة في حد ذاتها لا يقرها الإسلام ، إنها عادة ما تكون مصحوبة بالإكتناز وصور الاسترباح غير المشروع التى تضر بالمجتمع ، ومن هنا فإن الإسلام يدحض تأسيس الفائدة على أساس نفسى ويؤكد أن السعر العادى للفائدة هو حقاً السعر المساوى للصفر .

إن الإسلام يحض اتباعه على أن يكافحوا من أجل العيش فلا يعيشون على كدح الآخرين ، ومن ثم فإن الروح الإسلامية الحقة هي ضد العيش من الملكية دون العمل ، ولا تعدو الفائدة أن تكون نوعاً من العيش من الملكية دون العمل .

الادخار الاستثمار :

قد يدخر الأفراد وقد يستثمرون في المجتمع الإسلامى ، ولكن إذا كانت قرارات الادخار والاستثمار ليست مستقلة عن بعضها البعض تماماً ، فإنها تعتمد

على بعضها البعض إلى حد كبير فى الاقتصاد الإسلامى ، ومن هنا فإنه لا ينشأ بدرجة محسوسة ، ذلك التباين بين المدخرات والاستثمارات كما أورده التحليل الكينزى ، وبالتالي لا ينشأ السبب الرئيسى للتقلبات الاقتصادية .

إن المدخرات سوف لا تتعادل مع الاستثمار إذا كان جزء من المدخرات مكتنزا ، « والمكتنزات » ما هى إلا مدخرات لم تتحول إلى إستثمارات .

والاكتناز عمل ينطوى على الإحتفاظ بالنقود فى شكل إحتياطات نقدية عاطلة ، ووفقاً للنظرة الإسلامية ، فإن إقراض النقود من هذه الإحتياطيات العاطلة لا يستحق بذلك أى مكافأة نقدية فى شكل فائدة .

ولا يحتمل الإسلام ضروب الضياع الإقتصادى ، ولذلك فإن الإسلام يقاوم بعنف مسألة الإكتناز .

إن الزكاة كأداة مالية ، تعاقب - فى معنى ما - أولئك الذين يكتنزون ، وكل هذا ينطوى على أن الفجوة بين المدخرات والاستثمار قد تضاعلت ، فتجنباً لضياع الموارد ، ينبغى توجيه المدخرات إلى الاستخدامات المنتجة ، سواء عن طريق استثمار الفرد لأمواله ومواجهة المخاطر فى ذلك ، أو عن طريق السماح للآخرين باستخدام الأموال من خلال « الإقراض » ، ومن هنا . فإن الإقراض يخلص المكتنز من عبء الجلوس على أمواله كأرصدة نقدية عاطلة ، ومن ثم فلا مكان للفائدة فى نظام إقتصادى إسلامى .

الربح والفائدة :

تختلف الفائدة عن الربح ، وعلى الأخص فى أن سعر الفائدة محدد « مقدماً » ، وفى وقت إتمام المعاملة بغض النظر عما يحدث للمشروع الذى استثمرت فيه هذه الأموال .

أما معدل الربح ، فلا يكون معروفاً إلا بالرجوع إلى الماضى لمعرفة نتائج

النشاط ، وقد يكون هذا المعدل (الربح) سلبياً أو صفراً أو سالباً .
وتأسيساً على ذلك فإن الأرباح تكون مصحوبة بالمخاطر التي تجرّها
الاستثمارات في ملكاتها . وطالما كان مالكو أموال الاستثمار راغبين في إقتسام
هذه المخاطر ، فإن العوائد التي تؤهل إليهم هي أرباح مشروعة ، أما مجرد
« إقراض » المرء لماله دون تحمل مخاطر الاستثمار ، فلا يخوله حق الحصول على أى
عائد .

وحيث لا يفرق الإسلام بين ملكية رأس المال وعنصر التنظيم ، فإنه لا يدع
المجال لظهور طبقة الممولين الذين يعيشون على مكتسباتهم في شكل فائدة ، في
تمييزهم عن المنظمين الذين ينجحون في نشاطهم بتحمل مخاطر المشروعات في
ميدان الأعمال .

الإكتناز والإقراض والاستثمار :

يواجه الأفراد ممن يكون لديهم فائض من الدخل على الاستهلاك أحد
خيارين : إما أن يكتنّوا هذا الفائض في شكل أرصدة عاطلة وإما أن يقرضوا
للآخرين ممن يكون في وسعهم استخدامه أو استثماره .

وعلى الرغم من أن « الإكتناز » يتضمن الاحتفاظ بالأرصدة النقدية في
صورة ودائع عاطلة ، فإن هذا الإكتناز لا يشكل بالضرورة ضياعاً مطلقاً للموارد
المالية نظراً لأن المرء قد يرغب في الاحتفاظ بقدر من الأرصدة السائلة في أى وقت
لدفع الإحتياط مثلاً .

ومن الواضح أن العوائد الاسمية للأرصدة العاطلة تكون مساوية للصفر ،
وإنما تكون العوائد الفعلية سالبة في عالم تتصاعد فيه الأسعار ، الأمر الذي يؤدي
إلى هبوط قيمة النقود . وعلى هذا الأساس ، فإن العوائد الفعلية السالبة هي
تكاليف حقيقية يتضمنها الإحتفاظ بالإحتياطيات النقدية العاقلة .

إن الفائض من الأرصدة النقدية إما أن يستثمر ، إذا كان المرء قادراً على تحمل مخاطر الاستثمار ، وإما أن يتم إقراضها إذا لم يكن المرء مستعداً لمجابهة المخاطر ، وإذا كان الأمر هو الإقراض ، فإن الاختيار هنا هو في حقيقة الأمر اختيار بين الإكتناز والإقراض .

وإذا كان الإسلام يحرم الدخول الربوية ، فإنه أمر لا أخلاقى أن يعزز المرء صور الضياع الإقتصادي الذي يتضمنه الإكتناز ، فضلاً عن أن الأرصدة العاطلة تتضمن تكاليف حقيقية هي تكاليف يمكن لأي أمرئ أن يتفادها بإقراض أمواله إذا كانت الأموال المقرضة مضمونه من خطر التاكل في قيمة النقود .

وفي هذا المجال تتعدد التفسيرات والصعوبات التي تواجه هذا الأسلوب وإن كان ثمة رأى يرى أنه يمكن تجميع مبالغ القروض ويتم منحها من خلال مؤسسات تودع فيها هذه القروض بشكل ودائع لا ربوية مع تقاضى مصاريف خدمة من المقترضين في ذلك .

والواقع أن هذا التفسير لا يخلو بدوره من نقد حيث تكتنفه الشبهة في عدم تمشيه مع الفقه الإسلامى ، وإن كان الأجر « مصاريف الخدمة » فى حد ذاته مشروعاً بشرط أن يكون هذا الأجر « مصاريف الخدمة » موحدة أيا كان البنك ولمرة واحدة عند عقد القرض وليس كل عام طوال فترة القرض . . الأمر الذى يؤكد نقد هذا التفسير كذلك .

إن الإسلام يؤكد ويوجب الزكاة على الأموال المكتنزة وينهى فى نفس الوقت عن الإكتناز ، ولهذا يأمر الإسلام بإستثمار الأموال مخافة أن تضيع فى الصدقة وليس فقط بسبب انخفاض القوة الشرائية نتيجة التضخم .

أما الاستثمارات فقد تكون «مباشرة» أو «غير مباشرة» ، فالاستثمارات المباشرة تمثل الالتزام الكلى لأموال أى أمرئ فى مشروعاته الخاصة وهى الملكية

الفردية أو التضامنية ، حيث قد تكون الأرباح إيجابية أو صفراً أو سالبة .

أما الاستثمارات غير المباشرة فإنها تتضمن أموالاً تجرى مجراها من خلال وسيط مؤسس على أساس المشاركة في الأرباح ، حيث لا يتم تحديد هذه الفوائد أو الأرباح سلفاً ، وحيث قد تكون إيجابية أو صفراً أو سالبة .

والمدخرات والاستثمارات التي من هذا النوع يمكن أن تتحقق من خلال نظام مصرفي إسلامي يسمح « للتدائع الآجلة » أن تتحول إلى أسهم وفقاً للاتجاهات التعاونية وحيث يصبح المودعون ملاكاً مشاركين في المؤسسة المالية التي سوف تستثمر بدورها هذه الموارد المالية ثانية على أساس المشاركة في الأرباح معلنة توزيع الأرباح في نهاية العلم إذا ما تحققت هذه الأرباح .

الطلب على النقود والسندات الحكومية :

إن البديل عن النقود هو السلع والخدمات ولهذا قيل بحق أن النقود تعتبر ديناً على الإقتصاد القومي .

وفي هذا يمكن القول بأن الطلب على النقود بدافع المعاملات يشكل الدافع الغالب للاحتفاظ بالنقود .

ومع ذلك ، فإن الاحتفاظ بالنقود بدافع الاحتياط ليس في حد ذاته أمراً غير إسلامي .

وإذا قيل بأن المضاربة تحتسب مخاطرها في حين أن المقامرة تتضمن مخاطر جديدة ، ومن ثم فالمضاربة بهذا المعنى تكون مشروعة فإن كلمة تحذير تنقضي هنا لأن المضاربة تتضمن - رغم ذلك - تراكم الأرصدة ، وهي تتضمن أنشطة تنتهز فرص الريح القاحش ومن ثم يكون لها مصاريف معاكسة على إتساع المجتمع .

وعلى سبيل المثال وطبقاً للحديث الشريف « فإنه من دخل في شيء من أسعار المسلمين لينفذه عليهم كان حقاً على الله أن يقعده بعظم من النار يوم القيامة » . .

ولأن المضاربة في هذا المعنى تتضمن عدم الاستقرار فإنها لن تكون مشروعة إسلامياً وحتى لو أضفنا صفة الشرعية لدافع المضاربة فإن دور السندات الربوية والعلاقة العكسية بين أسعارها ومعدلات الفائدة والمضامين النقدية لهذه العلاقة معبرا عنها بالارصدة المخصصة للمضاربة والنشاطات التي تنتهز فرصة الربح الفاحش . . كل ذلك يكون مداناً في الإطار الإسلامي .

ولعل هذا يدعو إلى إعادة تصميم السندات الحكومية بإعتبارها مصدر التمويل بالعجز وسيلة للرقابة النقدية (السوق المفتوح وبيع وشراء الأوراق المالية) ويبدأ نذرى بدء ، فإن مبدأ المشاركة في الأرباح لا يمكن اللجوء إليه في هذا الخصوص نظراً لأن النسبة الكبرى من هذه الأموال تستخدم لمواجهة الإنفاق الجارى وهو لا ينتج أى عوائد نقدية ، فضلاً عن أن الأفراد لا يستطيعون الحصول على أسهم رأس المال في المشروعات للعامة التي تمتلكها الحكومة . .

إن الأفراد قد يكونون عازفين عن إيداع أموالهم في السندات الحكومية لآى فترة ، وإنما قد يفضلون إيداع مثل هذه الأرصدة النقدية الفائضة في شكل حسابات « جارية » غير ربوية ، وهى التى يمكن سحبها لدى الطلب ، ويعنى هذا أنه يمكن بيع السندات الحكومية ، أساساً إلى المؤسسات المالية .

إن السندات غير الربوية لا يمكن - مع ذلك - أن تلعب نفس الدور الذى تلعبه السندات الربوية وبخاصة وأن معدلات الفائدة لا يمكن التأثير عليها من خلال عمليات السوق المفتوحة .

ورغم أن معدل الفائدة (عنصر التكلفة) قد كف عن أن يكون أحد متغيرات

السياسية النقدية في ظل الاقتصاد الإسلامي ، فإنه يمكن تنظيم السندات غير الروية على النحو الذي يتسنى معه التأثير على الوضع النقدي عن طريق إحكام الرقابة المباشرة على توفر الأموال بواسطة السلطات التشريعية المخولة للبنك المركزي في تقرير النسبة التي تلزم المؤسسات المصرفية وغير المصرفية بحملها في محفظة القروض لكل منها .

فإن كنا بصدد سياسة نقدية تقييدية ، فقد يرفع البنك المركزي هذه النسبة لكي يمكن تجميد أموال الاستثمار الخاصة بالمؤسسات المالية بصورة فعالة ، أما إذا كنا بصدد سياسة نقدية توسعية ، فإنه يمكن خفض هذه النسبة حتى يتاح المزيد من الأموال للاستثمارات العامة .

والسؤال الذي يفرض نفسه في هذا الخصوص هو هل تستمر البنوك التجارية في خلق نقود الودائع أو خلق الائتمان في ظل الإطار الإسلامي ؟

كثير الجدل حول تلك المسألة ولم يحسم هذا الجدل بعد ، وإن كان يمكن التركيز مستقبلاً على التعديلات في الملكية والرقابة وتوزيع الأرباح في القطاع المصرفي وبالطريقة التي تضفي الشرعية على عملية خلق الائتمان .

مجال السياسة النقدية :

من الواضح أن السياسة النقدية قد استعادت في الآونة الأخيرة مكانتها التي كانت قد فقدها في أعقاب الهجوم الكينزي عليها ، وإذ يؤكد فريدمان وأتباعه فاعلية السياسة النقدية ، فإنهم يؤكدون أن المتغير الحاكم هو الرصيد النقدي وليس سعر الفائدة .

وهذه الصورة الجديدة للمسألة النقدية ذات مضامين بعيدة المدى بالنسبة لنواز السياسة النقدية في الاقتصاد الإسلامي ، حيث يكون سعر الفائدة ظاهرة لا تنقسم بالشرعية على الإطلاق .

وفى الاقتصاد الإسلامى ، يمكن أن تعمل السلطات التنفيذية على تغيير حجم النقود ، مثلاً عن طريق شراء وبيع السندات الحكومية من وإلى المؤسسات المالية ومن خلال التعديلات فى النسبة القانونية لمثل هذه السندات فى محفظة « القروض » .

وفى أوقات التضخم ، فإن زيادة هذه النسبة سوف تمتص قدراً كبيراً من النقود الفائضة التى تكون قد أودعت فى المؤسسات المالية .

وبالإضافة إلى ذلك ، فقديصدر البنك المركزى توجيهاته للمؤسسات المالية بشأن حجم ومكونات التزاماتها المالية ، وكل هذه التدابير التقييدية قد تنتقص بصورة فعالة ، من توفر الأموال من أجل الاستثمارات .

أما فى أوقات الكساد ، فإن مجرد « تحرير » الأموال من خلال شراء الحكومة لسنداتهما قد لا يحفز بالضرورة على دهم الأنشطة الإستثمارية إذا كانت التوقعات التشاؤمية فى ميدان المال هى السائدة .

إن الخاصية الفريدة للنظام النقدى الإسلامى تعمل على جعل السياسة النقدية سلاحاً ذا حدين ، فالمؤسسات المالية فى إقتصاد إسلامى وهى مؤسسات تسعى إلى المشاركة فى الأرباح ، يمكن تلعب دوراً نشطاً على التقيض من الدور السلبي للمؤسسات المالية المتعارف عليها خارج النطاق الإسلامى ، ومن هنا فإن المؤسسات المالية الإسلامية يمكن أن تقود مجتمع دوائر الأعمال وأن تزرع الثقة فى ميدان الأعمال وتنشط الاستثمارات فى أوقات الركود الإقتصادى ، وكل ذلك رغم الغياب الكامل لعنصر الفائدة .

ولا ينفى ذلك « السلاح والحد الآخر » أن قابلية تطبيق السياسة النقدية محدودة بصرف النظر عما إذا كنا بصدد إقتصاد إسلامى أم لا ، ذلك أن مسألة الفاصل الزمنى بين تطبيق السياسة والأثر المرغوب قد قادت الكثير من إقتصاديين

النقد والتوصية باستخدام السياسة النقدية بحسب مقتضى الحال لأغراض تحقيق الاستقرار الإقتصادي .

وبالنسبة للوضع الإسلامي فإن البديل الأساسي للنقد هو السلع والخدمات وبالتالي فإن دافع المعاملات يكون هو المسيطر كما هو الحال في الفكر التقليدي .

ولكن - وعلى النقيض من الفكر التقليدي - ، فإن سرعة تداول النقود لا يمكن أن تكون ثابتة في النظام الإسلامي لأن موقف الإسلام من الاستهلاك يقلل بعض الشيء من فاعلية سوق السلع والخدمات .

ومن هنا فإن التوسع النقدي لا يؤدي بالضرورة إلى توسع جوهري في الاستهلاك ، وبما أن الإسلام يدين الإسراف والإفراط في الاستهلاك فإن سرعة تداول النقود تميل إلى الهبوط .

ولهذا ، فإن الإقتصاد الإسلامي يكون أكثر استقراراً نسبياً من الإقتصاد الرأسمالي ، فقرارات الإذخار والاستثمار ليست مستقلة عن بعضها كما سبقت الإشارة ، ومن ثم فالتباعد بينهما ليس حاداً الأمر الذي يتضمن مزيداً من الاستقرار الإقتصادي والنقدي .

وبما أن الاستهلاك يوضع دائماً في مرتبة متدنية «نسبياً» في أي مجتمع إسلامي ، فإن الميل الحدي للاستهلاك يكون منخفضاً «نسبياً» ، والميل الاستهلاكي المنخفض يتضمن آلية ضعيفة نوعاً ما لمضاعف الاستثمار ، الأمر الذي لا يسمح للاضطرابات الإقتصادية أن تتعاظم وتزداد حدتها ، وهذا من شأنه أن يقلل من حدة التقلبات الإقتصادية في المجتمع الإسلامي .

وفضلاً عن ذلك ، فإن الخطورة التي تنشأ من إرتفاع المستوى العام للأسعار نتيجة لجذب الطلب أن تكون في النظام الإسلامي على نفس الدرجة الكبيرة من الخطورة في النظام الرأسمالي بالنظر إلى الاستقرار النسبي للإنفاقات

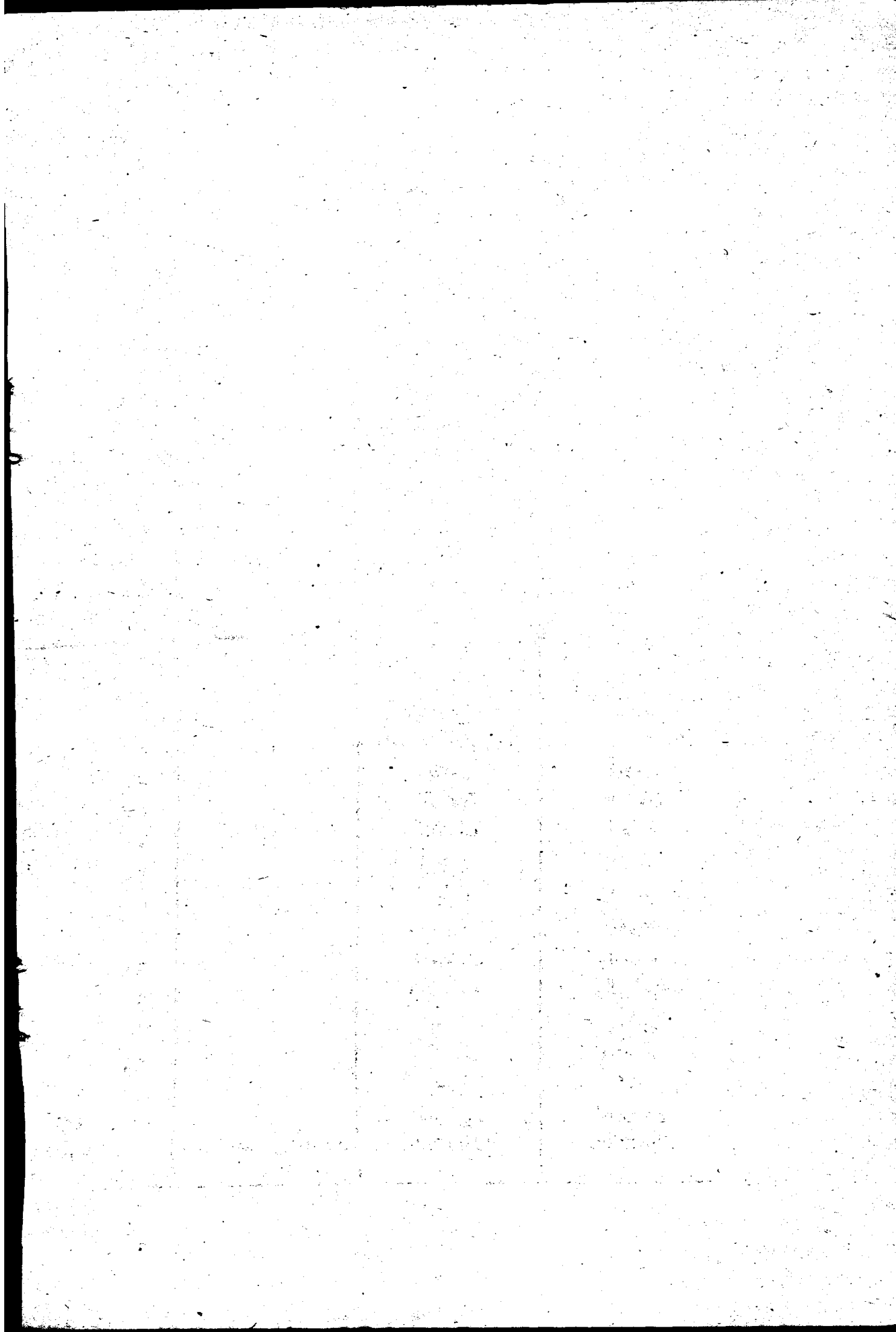
الاستهلاكية التي تكون عديمة الحساسية نسبياً للتغيرات في الرصيد النقدي .
وفي نفس الخط الفكري ، فإن خطر الارتفاع العام في الأسعار الذي
يفرضه المحتكرون يكون أقل حدة في أى نظام إسلامي ، ذلك أن محاولات رفع
الأسعار للسلع من جانب واحد من أجل جنى الأرباح المفرطة ، هي محاولات
تلفظها كلية الشريعة الإسلامية .

* * *

وبالإنتهاء من هذه النقطة نكون قد انتهينا من الباب الثالث ومن هذا المؤلف
ككل عن النقود والبنوك أو المصارف والنظرية النقدية مع وجهة نظر إسلامية ،
والله هو الموفق وهو المستعان .

تصويب بعض الأخطاء المطبعية

الصفحة	البسط	الخطا	المصواب
٢٧	الثاني من الهامش	والمسكوكات	ومسكوكات
٣٣	١٨	السياسية	السياسة
٣٣	١٩	التقود (٢)	التقود (٣)
٣٣	الثالث من الهامش	(٢) انظر	(٣) انظر
٣٣	الرابع	Donglas	Douglas
٣٤	٩	الاختزان	لاختزان
٣٤	٢٤	ثروة	إضافة
٣٥	٢٢	وكيماد	وكيمار
٣٧	١٢	كقياس	كخزون
٤٨	١٨	تجبي	تجبي
٥٠	الثالث من الجدول	٢	١٢
٥٠	الخامس	١٦٠٪	١٢٥٪
٥٠	١٥	ارتفع	ارتفعت
٥٣	١٣	١٦٨٢/٧٢	١٦٨٢/٨٢
٥٤	١٩	الجدول رقم (٣)	الجدول رقم (٥)
٥٧	١٢	بعض	البعض
٥٧	١٢	للأثمان	للأثمان
٧١	١٩	القانونية	النقدية
٧٤	٢	أولا :	١ -
٨٠	١	ثانيا :	٢ -
٨١	١٥	متفوقة	منفومة
٩٠	٥	اضطلت	تمت
٩٠	١١	والسياسة	والسياسية
٩٠	١٦	يمن	يمكس
٩١	٢	اقتصاد	اقتصاد
٩٢	٢	عملية	عمله
١٤٩	١٧	المقترضين	المقترضين
١٨٠	أول سطر من الهامش	Chanler	Chandler



المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
تقديم	٣
مقدمة عامة	٥
الباب الأول - النقود :	
الفصل الأول : نشأة النقود وتطورها عبر تاريخها	١٤
الفصل الثاني : وظائف النقود	٢٩
الفصل الثالث : قيمة النقود ومستوى الائتمان	٤٠
المبحث الأول : من نظرية القيمة إلى قيمة النقود والائتمان	٤١
المبحث الثاني : قياس تقلبات قيمة النقود	٤٦
المبحث الثالث : تقلبات قيمة النقود وعلاقتها بالتضخم	٥٦
الفصل الرابع : النظام النقدي	٦٩
الفصل الخامس : تطور النظام النقدي في الاقتصاد المصري	٨٥
الباب الثاني - البنوك (أو المصارف)	
الفصل الأول : سوق النقود والنظام المصرفي	١١٧
المبحث الأول : سوق النقود	١١٧
المبحث الثاني : النظام المصرفي	١٢٢
المطلب الأول : تطور الائتمان المصرفي	١٢٧
أولاً : الائتمان المصرفي بالنسبة للنظام الرأسمالي	١٢٧
ثانياً : الائتمان بالنسبة للنظام الاشتراكي	١٣٠
ثالثاً : الائتمان المصرفي بالنسبة للدول النامية	١٣٢

المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
المطلب الثانى : أسواق وأدوات الائتمان المصرفى	١٣٤
أولاً : أسواق الائتمان المصرفى	١٣٤
ثانياً : أدوات الائتمان المصرفى	١٣٦
الفصل الثانى : تطور النظام المصرفى فى الاقتصاد الرأسمالى	١٣٩
المبحث الأول : نشأة وتطور البنوك فى الدول الرأسمالية المتقدمة	١٤٠
المبحث الثانى : البنوك التجارية	١٤٥
المطلب الأول : بعض وظائف البنوك التجارية	١٤٧
المطلب الثانى : خلق نقود الودائع	١٤٩
المطلب الثالث : موارد البنوك التجارية واستخداماتها	١٥٧
المبحث الثالث : البنك المركزى	١٦٥
نشأة وطبيعة البنك المركزى	١٦٦
وظائف البنك المركزى	١٦٧
البنك المركزى هو بنك الاصدار	١٦٨
البنك المركزى هو بنك الحكومة	١٧٠
البنك المركزى هو بنك البنوك	١٧٢
البنك المركزى هو الرقيب على الائتمان	١٧٤
الفصل الثالث : نشأة وتطور النظام المصرفى المصرى	١٨٣
الفصل الرابع : نحو البديل الإسلامى للنظام المصرفى الراهن	١٩٣
إنتشار المصارف الإسلامية	١٩٩
عقبات أخرى تواجه المصارف الإسلامية	٢٠٧
الباب الثالث - النظرية النقدية	
النظرية النقدية التقليدية	٢١١
معادلة التبادل	٢١٣
طريقة الأرصدة النقدية	٢١٥
النظرية النقدية الحديثة (نظرية كينز)	٢٢٢

المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
الطلب الفعال	٢٢٧
سعر الفائدة	٢٣٠
دالة الاستهلاك	٢٣٤
دالة الاستثمار	٢٤٢
كيفية تحديد المستوى التوازنى للدخل القومى	٢٥٠
نظرية المضاعف	٢٥٢
النظرية المعاصرة لكمية النقود - مدرسة شيكاغو	٢٥٦
السياسة النقدية فى الاقتصاد الاسلامى	٢٦٢
تصويب الاخطاء	٢٧٩
المحتويات	٢٨١

مكتبة
للطباعة
بشرى ميسر ابن عجل
شارع عبدالنور الهداية ٢ عابدين
٢٦١٠٠٧٥